

Olivier Manitarà

LA
Pensée
DANS LES MONDES SUBTILS

LES LIENS INVISIBLES
DU QUOTIDIEN



VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM

LA PENSÉE DANS LES MONDES SUBTILS

LES LIENS INVISIBLES DU QUOTIDIEN

ISBN : 978-2-924056-57-8

© Copyright Olivier Manitarà 2012.

Tous droits réservés pour le monde
(textes, dessins, schémas, logos, mise en page, concept).

Dépôt légal

Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2e trimestre 2012.

Bibliothèque et Archives Canada, 2e trimestre 2012.

Éditions Essénia

9269, rue Lajeunesse

Montréal (Québec), H2M 1S3 Canada

www.Nation-Essenienne.org

www.Ordre-des-Esseniens.org

www.OlivierManitara.org

www.Mandalas-des-Anges.com

www.Evangile-Essenien.com

www.Boutique-Essenienne.ca

www.Boutique-Essenienne.com



L'homme
doit apprendre
à communiquer avec
toute la Création,
car il est l'intermédiaire
entre les mondes.



NOTE DE L'ÉDITEUR



Entre février 2005 et mars 2011, Olivier Manitarra réalisa plusieurs conférences sur les pensées et les relations, plus précisément sur les cheveux, les fils de lumière, les liens invisibles qui unissent l'homme à son environnement. C'est à partir de ces enseignements, inspirés par l'Archange* Gabriel^[1]*, que fut réalisé ce livre.

Olivier Manitarra est un pédagogue qui ne parle pas qu'avec sa voix mais aussi avec son âme, et il n'est pas facile de faire passer par l'écrit ce qui est une évidence en sa présence ou ce qui demande une attention au subtil. L'Ordre des Hiérogrammates* a accompli ce travail avec amour et dans l'esprit de service impersonnel. Le savoir n'a pas de prix et c'est pour les chercheurs, pour les amoureux de la connaissance que cette sagesse vivante a été mise par écrit et transmise.

Les textes de ce livre ont été établis à partir d'enseignements oraux de l'auteur et n'ont pas été revus par celui-ci. Il est donc possible que des interprétations qui ne seraient pas conformes avec la vision de l'Enseignement* s'y soient glissées. C'est pourquoi nous demandons à chaque lecteur de prendre du recul et de toujours chercher à développer une vision d'ensemble

afin d'entrer dans un véritable apprentissage de la Sagesse essénienne. Celles et ceux qui veulent avoir accès à la source orale, sous forme audio ou vidéo, trouveront les références des conférences disponibles à la fin de l'ouvrage.

On peut avoir accès à des cérémonies*, des initiations, un savoir plus pratique et approfondi concernant cet enseignement dans les Loges Esséniennes*.

[1] * - Tous les termes suivis d'un astérisque sont expliqués dans le glossaire à la fin du livre. Le glossaire essénien complet est disponible sur le site de l'Ordre des Esséniens (www.Ordre-des-Esseniens.org), sous l'onglet « Glossaire ».

INTRODUCTION



Il existe autour de l'homme des fils de lumière, qui l'unissent à l'univers, telle une gigantesque toile cosmique, et que les anciennes traditions ont associés aux cheveux. Déjà à l'époque de la Palestine, les Esséniens* savaient que les cheveux pouvaient capter des énergies magiques et émettre des influences. Nous connaissons tous l'histoire du puissant Samson, le Naziréen, que personne ne pouvait vaincre et qui perdit toute sa force lorsque Dalila lui coupa la chevelure[\[1\]](#).

Chez les Chaldéens, seuls les prêtres et les mages avaient le droit de porter la barbe car non seulement cela donnait une puissance créatrice et réalisatrice à leurs paroles, mais cela unissait aussi leurs pensées (les poils), à leur volonté (le menton). Pour les premiers Chrétiens comme pour les Hébreux et les Musulmans, les cheveux des femmes étaient porteurs d'une attraction magnétique qui attirait les Anges.

Les pouvoirs des cheveux sont connus depuis la nuit des temps, mais de nos jours qui peut réellement parler de ce qui se cache derrière nos cheveux, dans l'invisible ?...

Dans les mondes subtils, il émane de toi des fils éthériques, qui sont à l'origine de ce savoir ancestral au sujet des cheveux. Chaque pensée que tu

émets est comme un cheveu invisible, un lien que tu tisses avec les mondes qui t'entourent. La question est : À quels mondes ta pensée t'unit-elle ? L'homme est un instrument, d'un monde sombre ou d'un monde lumineux. Par ces liens invisibles qu'il crée, il peut être la marionnette de forces invisibles, ou alors un créateur, un être conscient qui devient l'outil d'un monde divin.

La finalité de ta vie sur terre est de créer ton futur corps* par l'entremise de ces fils qui non seulement te relient à ton environnement mais nourrissent aussi ta vie intérieure. Soit tu te crées inconsciemment un corps d'esclave, soit tu te construis consciemment un corps de Lumière*. Pour tisser ce corps d'immortalité, tu dois conduire toutes tes relations, tous tes échanges dans la pureté.

L'homme doit apprendre à communiquer avec toute la Création, car il est l'intermédiaire entre les mondes. Cet apprentissage se fait par la maîtrise de l'eau magique qui t'entoure, là où vivent tes pensées. Ce monde de l'eau* doit être maîtrisé pour que tes cheveux de lumière puissent le traverser et monter jusqu'au monde de l'air, puis atteindre celui du feu, faisant de toi une baguette entre les mains des mondes supérieurs.

Si tu parviens à éveiller et à maîtriser ta pensée jusqu'à ce qu'elle traverse les sphères d'illusion, tu entres dans les mondes d'éternité. Tu disposes alors d'un lien pur avec une vie supérieure, que tu dois ramener jusque dans ton corps physique, jusque dans tes actes pour te créer un corps d'immortalité.

Telle est la science des cheveux de lumière, que tu découvriras dans le détail à travers ce livre, au fil des enseignements d'un Maître essénien et de la Tradition essénienne en général.

*Annie Stabilité,
hiérogrammate essénienne*

[1] - « [Samson] ouvrit tout son cœur [à Dalila] et lui dit : Le rasoir n'a point passé sur ma tête, parce que je suis naziréen pour Dieu dès le ventre de ma mère. Si j'étais rasé, ma force se retirerait de moi, je deviendrais faible et je serais comme n'importe quel homme. [...] Elle l'endormit sur ses genoux, elle appela un homme et rasa les sept tresses de la tête [de Samson] et commença ainsi à le dompter. Sa force

se retira de lui. » (Juges 16:17, 19) À l'époque de Jésus, on appelait les Esséniens les Naziréens.



Si la graine à l'intérieur
de l'homme fleurit,
celui-ci entre en contact
avec un monde aérien
sans limitations. Et il
peut devenir un arbre.



PERÇOIS LES LIENS INVISIBLES



C'est en février 2005 qu'Olivier Manitarra réalisa sa première conférence au sujet de ces fils invisibles qui sortent du corps éthérique de l'homme et l'unissent à plusieurs mondes. Il aborda ce sujet passionnant en racontant une expérience personnelle qui lui avait permis de mieux comprendre l'un des grands secrets de la vie.

« Je viens de vivre une expérience très étonnante concernant des choses que je connaissais déjà mais dont je prends conscience de plus en plus. Nous, les hommes, nous ne sommes pas statiques, immobiles, nous sommes réellement des êtres de mouvement. Sans cesse nous devons apprendre, remettre l'ouvrage sur le métier à tisser.

Tout comme nous devons tous les jours respirer, manger, nous devons également méditer, approfondir, entrer dans le savoir vivant, le savoir qui nourrit le Divin en nous. Nous devons quotidiennement vivre avec le mystère, avec tout ce qui nous parle de beauté, de grandeur et d'intelligence.

Dans mes centres subtils, je viens de voir de nouveau ce secret que j'avais vu plusieurs fois et qui à mon avis est fondamental pour comprendre la vie de l'homme sur la terre.

Je suis sorti de mon corps et j'ai regardé mon être de plus haut. J'ai vu ce corps physique assis en méditation et j'ai aperçu de nombreux fils qui en sortaient et qui se tournaient vers le monde extérieur. C'est le secret d'une plante que tu sors de la terre : tu remarques des racines, plein de petits fils par lesquels elle se nourrit de tout ce qui l'entoure. En réalité, l'être se nourrit de la même façon, avec des racines, des fils de communication à l'intérieur desquels passe de l'énergie.

Les hommes n'ont rien inventé avec leurs réseaux de communication, leurs téléphones, leurs satellites. Ces choses ne sont qu'une matérialisation de mondes beaucoup plus subtils qu'ils ne perçoivent plus parce qu'ils ont pénétré trop profondément dans la densité du corps : ils ne voient plus ce qui vit à l'intérieur d'eux comme subtilité, comme finesse.

Et voilà que ces fils qui sortaient de mon corps et se tournaient vers le monde extérieur étaient aussi tournés vers le pur en moi, vers le subtil, vers tout ce que je pouvais capter d'invisible, de divin. J'ai vu qu'à l'intérieur de moi se trouvait cet arbre qui voulait grandir et se tourner vers un autre monde.

Ce sont les racines tournées vers l'extérieur qui nourrissent le centre, la semence, la graine en nous. De là l'importance d'avoir une nourriture vraie et pure, qui nous permet de développer une vie intérieure riche. Alors, l'intérieur devient aussi réel que l'extérieur. Les graines nous ont été données pour fortifier notre vie intérieure afin qu'apparaisse en nous ce même mystère que dans la graine, et que nous aussi, nous devenions nourriture pour quelque chose de plus haut, de plus grand.

Jésus* a dit : « Le Royaume des Cieux est semblable à un grain de sénevé qu'un homme a pris et semé dans son champ. » (Matthieu 13:31) Le grain de sénevé est une toute petite semence, mais quand tu la mets en terre, elle donne presque un arbre, et les oiseaux du ciel - les Anges*, les belles vertus - peuvent venir y faire leur nid.

Si cette graine qui est à l'intérieur de l'homme fleurit, celui-ci entre en contact avec un monde aérien sans limitations. Et il peut devenir un arbre,

c'est-à-dire un être qui unit ces deux mondes, qui fait qu'une rencontre a lieu et que tout change dans la vie.

Cet arbre à l'intérieur de moi, je l'ai vu dans un monde que l'homme ne peut pas percevoir avec ses sens physiques, un monde vaste comme l'univers, dans lequel il peut commencer à percevoir des réalités qui sont inconnues pour celui qui n'a pas ces semences, ces racines. Ces réalités sont la réponse à tout ce que l'on voit dans la vie sur terre. Et si tu n'as pas cette autre facette, cet envers, tout perd son sens.

LES FILS DE LUMIÈRE, RACINES DE L'ÊTRE

Ces fils, ces liens de communication, on peut les concevoir de bien des façons. Un jour, j'ai remarqué une jeune femme arrêtée devant une boutique de chaussures. Une fois chez moi, j'ai médité et j'ai essayé d'entrer à l'intérieur d'elle pour voir quel était son état d'âme. J'ai vu alors tout le processus : elle avait vu une paire de chaussures qui lui plaisait mais le prix dépassait ses moyens. Elle hésitait, se demandant si elle n'allait pas quand même les essayer. Bien que fortement intéressée, elle n'était finalement pas entrée dans le magasin, se disant qu'elle y repenserait.

En l'observant, j'ai vu un fil qui sortait d'elle et allait jusqu'à ces chaussures. Cette femme était partie sans donner suite à son désir, mais le lien invisible avait été créé : la paire de chaussures vivait en elle. Quand elle repassera dans la rue, le fil se réactivera et elle repensera à ces chaussures qu'elle a vues dans la vitrine. Soit elle se dira que c'est définitivement trop cher et le fil sera coupé, soit elle décidera d'entrer et le fil grossira de plus en plus. Ce sont des racines dans le sens inverse : c'est un monde extérieur qui vient vers l'intérieur de l'homme et qui puise en lui.

Tout dépend de nous : celui qui porte le Divin sur la terre par sa vie intérieure peut connaître la vie belle. Pourquoi avons-nous tout compliqué et créé ces systèmes qui sont comme une pieuvre, avec des fils qui volent la force et l'intelligence de l'homme pour vivre à ses dépens dans un monde artificiel où tout est devenu froid, crispé, durci, un monde qui n'est pas dans la Lumière ni dans la victoire de la vie intérieure de l'homme, mais qui au contraire amène l'appauvrissement de tous ?

La vie pourrait être tellement simple, comme en témoigne le radis. Saint Jean* considérerait le radis comme une perfection car il peut prendre les couleurs du monde extérieur : le rouge, le rose, le violet, alors qu'à l'intérieur, il demeure blanc, pur ; et au-dessus, il a de larges feuilles, comme une

couronne de lumière tournée vers son Père* afin de le capter comme il capte sa Mère* avec ses racines.

Il faut savoir que les fruits, les légumes, les céréales ont été donnés à l'homme comme nourriture mais aussi pour lui montrer des secrets, pas simplement les secrets de la santé ou de la bonne nutrition, mais ceux de la vie éternelle. Non seulement l'homme est nourri par les végétaux, mais il nourrit à l'intérieur de lui la pousse qui donnera un arbre dans le royaume de Dieu. Les végétaux lui montrent le chemin d'un monde supérieur.

Dans la Genèse, il est écrit : « Dieu dit : “Je vous donne toutes les herbes portant semence, qui sont sur toute la surface de la terre, et tous les arbres qui ont des fruits portant semence : ce sera votre nourriture.” » (Genèse 1:29) Et au sujet du pain, le Maître* Jésus a dit : « Je suis le pain de vie. Vos pères, dans le désert, ont mangé la manne et sont morts ; ce pain est celui qui descend du ciel pour qu'on le mange et ne meure pas. Je suis le pain vivant, descendu du ciel. Qui mangera ce pain vivra à jamais. Et même, le pain que je donnerai, c'est ma chair pour la vie du monde^[1]. » (Jean 6:48-51) Il y a dans ces paroles de grands secrets de la germination et de la floraison, les secrets de la deuxième naissance et de l'éveil dans l'autre monde.

Si nous réfléchissons sur la croissance des plantes, nous pouvons réellement comprendre beaucoup de choses sur cette double communication, cette double relation : l'homme nourrit son noyau, son centre, la semence à l'intérieur de sa terre pour entrer dans l'inconnu, dans un autre monde, ou alors, l'homme nourrit un monde faux à l'extérieur de lui.

Les relations entre les humains s'appauvrissent : les relations entre l'homme et la femme, entre le parent et l'enfant, entre l'adulte et le vieillard, et la violence s'installe parce qu'il n'y a plus rien à l'intérieur. On est comme aspirés vers l'extérieur et on ne comprend plus rien aux relations humaines.

^[1] - Pour connaître la dimension cachée dans cette parole du Christ, écouter la conférence Le plaisir véritable qui allume toutes les lumières à l'intérieur de l'homme (réf. 20060409), disponible à la Boutique Essénienne sur www.Boutique-Essenienne.ca (Québec).

LA RÉVOLUTION DU MAÎTRE DEUNOV

J'ai connu dans une autre vie un Maître que j'aimais beaucoup. J'ai eu l'occasion de voir son incarnation au début du 20e siècle : il est mort très jeune car il se droguait. C'était pourtant un grand Maître, la réincarnation d'un hiérophante, mais il avait tellement de mal à vivre sur la terre qu'il consommait de la drogue.

Cet homme avait un grand savoir qu'il ramenait du passé. Parce qu'il était un Fils de Dieu*, il pouvait sortir de son corps la nuit et se rendre dans des sphères divines. Quand il revenait dans le monde physique, il avait acquis un savoir et il enseignait ; il a créé toute une école.

J'ai regardé son corps éthérique, son corps de vie, et j'ai vu que les fils qui en sortaient le reliaient au monde de la mort*. Il y avait en lui une grande dualité et il devait affronter des forces puissantes, auxquelles il essayait de résister en se droguant.

Comme j'étais vraiment surpris de voir tous ces fils, j'ai médité sur un autre Maître, Peter Deunov*, et j'ai observé son corps éthérique : il était entièrement tourné vers le royaume de la vie, avec des fils qui captaient toutes les forces subtiles pour nourrir Dieu en lui, comme une offrande guidée par l'amour, la conscience, la beauté, la vie supérieure.

J'ai pris conscience que Peter Deunov, avec tous ses fils de lumière, constituait une révolution sur la terre. Des grands Maîtres se sont incarnés de façon ininterrompue dans la Tradition essénienne*, mais tous ces êtres avaient des fils qui les reliaient au royaume de la mort tout en étant en communication avec le monde divin* par leur âme, qui sortait de leur corps la nuit, ramenant un savoir intuitif qui leur parlait de l'intérieur. Ils vivaient une opposition dans leur corps, qui appartenait au monde de la mort.

J'ai compris que notre Tradition est en train de ressusciter parce que ce grand Maître qu'est Peter Deunov a fait quelque chose d'exceptionnel : il est

entré dans son corps éthérique - et par le fait même dans celui de tous les hommes - et, par une concentration parfaite, un don, une bénédiction, il a réussi à transformer ces fils et à inverser le processus. La mort est devenue la vie, la transformation sur la terre.

À l'image du Maître Deunov, tu dois cultiver ces fils éthériques, en augmentant ceux qui nourrissent l'intérieur et en coupant ceux qui volent ta lumière et la conduisent vers l'extérieur.

Au sujet de ces fils magiques, l'Archange Ouriel* nous transmet sa sagesse :
« La vie est faite de fils, de liens, elle est un tissage permanent qui fait apparaître les mondes, les événements, les situations pour mettre tous les êtres en relation et permettre un dénouement. Mais vous, les hommes, vous devenez bien souvent le grand dictateur, celui qui prend le contrôle de tout, qui veut tout commander, régenter de façon à être le détenteur de toute forme d'existence et le décideur de toutes les destinées. Vous prenez tout des autres et vous donnez le néant en échange. »

Éveillez-vous, redevenez des individualités vivantes qui savent qui elles sont et ce qu'elles ont à faire et qui œuvrent en conscience pour une communauté de lumière et d'amour en elles et autour d'elles.

Faites apparaître le chemin de la beauté, de la grandeur qui permet d'entrer dans l'universel.

Vous devez apprendre à construire en étant en harmonie avec votre environnement physique et aussi avec votre environnement subtil et magique.

Vous devez savoir qui vous êtes dans tous les mondes et savoir ce que vous avez à faire. Ainsi, vous prendrez votre place sans vous imposer ni accaparer. Vous vous approcherez des fleurs, de l'eau, d'une pensée ou de n'importe quelle forme d'existence pour lui apporter quelque chose, pour l'honorer à travers un échange juste. Vous ne devez pas sans cesse prendre car cela alourdit votre vie et finit par vous étouffer.

Vous devez apprendre à être et à donner pour entrer dans l'échange vivant, magique entre ce que vous êtes et ce que vous devenez en permanence par tout ce que vous faites et mettez au monde.

Retrouvez cette beauté des fils magiques qui vous unissent à l'univers, à ce qui est

autour de vous et à ce qui est en vous. Conduisez tout cela vers le grand, le vrai, le noble.

L'art du tissage qui fait apparaître les mondes doit être retrouvé à travers les relations pures, magiques et la créativité sacrée qui font que toutes les énergies circulent, grandissent, entrent dans la profusion, dans l'immensité de la beauté sans frontières. Rien n'est petit, rien n'est enfermé, accaparé, capturé, mais tout respire, vibre, entre dans l'expression, dans l'océan d'intelligence sans limites. Aucun être n'est perdu[2]. »

[2] - Extrait du Psaume 131 de l'Archange Ouriel, Évangile Essénien, tome 24, L'androgynie, paru aux Éditions Essénia

LA SYMBOLIQUE DES CHEVEUX CHEZ LES ESSÉNIENS

Les Esséniens sont surtout connus pour leur existence à l'époque du Maître Jésus, mais il est fait mention d'eux dans des textes beaucoup plus anciens, comme le *Livre d'Énoch*. Les Esséniens gardaient une longue chevelure dont ils prenaient soin, car ils connaissent ces secrets des fils de lumière, qu'ils ont associés aux cheveux. La tête de l'homme est le soleil et ses cheveux sont comme des rayons.

Porter les cheveux longs est pour les Esséniens une marque de gratitude envers le monde divin, envers le Père et la Mère qui accordent leur bénédiction à tous leurs enfants. C'est cette gratitude qu'a exprimée Marie-Madeleine* en mettant de l'huile sur les pieds de Jésus et en les essuyant avec ses cheveux^[3]. En accomplissant ce geste, elle indiquait qu'elle avait travaillé des forces à l'intérieur d'elle et qu'elle les offrait au Maître Jésus pour que lui soit dans la victoire, que la flamme divine en lui grandisse et emplisse le monde.

Les cheveux longs sont aussi une marque d'aptitude à reconnaître. C'est avoir le discernement, c'est savoir faire la différence entre ce qui est bon et ce qui est mauvais, ce qui est faux et ce qui est vrai dans la vie. Or, le discernement ne se fait pas sans tradition : porter les cheveux longs, c'est porter en soi ses ancêtres. Les Esséniens pensaient ainsi : « Je ne suis pas venu seul au monde, des êtres ont vécu avant moi et ont permis ma venue, et je ne suis pas seul à vivre sur la terre ; je dois respecter tout ce qui vit. Je dois avoir le respect de la belle pensée, celle qui donne la vie. »

L'Essénien entretient en lui des pensées qui l'unissent au soleil. Porter une longue chevelure est une façon de l'honorer, lui qui nous caresse de ses longs cheveux vivifiants, nous entoure et nous réchauffe.

Pour les Esséniens, les cheveux et les pieds représentent les deux pôles dans

l'homme : le Père et la Mère. À ce sujet, l'Archange Michaël* nous a transmis cette parole :

« Que les Esséniens se tiennent droits sur la terre, un avec le rayon de la justice du Père qui équilibre et guérit les mondes.

Un Essénien a les pieds posés sur la terre dans la bonté. Ses cheveux et sa tête baignent dans la Lumière du Plus-Haut.

Un Essénien reçoit le souffle de ce qui est pur dans sa pensée et donne par ses pieds toutes les vertus.

Un Essénien cultive la justesse en toute chose et s'efforce de devenir juste. Sa main droite et sa main gauche équilibrent les mondes en lui et autour de lui. À travers tous les échanges et les situations, il se recentre dans le rayon de la justice du Père et l'éveil de l'individualité vraie[\[4\]](#). »*

Les cheveux sont le contact de l'homme avec la Lumière, le lien vivant avec un monde supérieur. Ils sont aussi la mémoire de la Tradition originelle. Quand il se faisait couper les cheveux, l'Essénien était dans la crainte, car il avait peur de perdre son lien avec Dieu, avec la Tradition. Mais en même temps, c'était pour lui un geste d'honneur et un sacrifice d'offrir au Père et à la Mère les pensées qu'il avait travaillées. La coupe des cheveux se faisait devant la communauté, alors que tous étaient réunis en cercle autour du feu, comme le leur avait enseigné Énoch*, leur Père fondateur, celui qui a apporté le cercle à l'humanité.

Les Esséniens possédaient ce savoir très simple d'une vie quotidienne belle et riche à l'intérieur, faite de respect mutuel et de relations vraies. Même leurs prières étaient significatives : ils demandaient de ne jamais perdre la mémoire, de ne jamais oublier que leur corps était le temple de Dieu et de demeurer fidèles à la Tradition. Ils savaient que cette Tradition s'exprimait à travers leurs cheveux et que toutes les relations de la communauté - tous les fils - devaient être pures.

Dans l'Apocalypse, saint Jean parle d'un homme aux cheveux blancs qui unit toutes les sphères en haut et en bas avec les sept étoiles qu'il tient dans la

main et les sept bougies dont il est entouré[5]. Il s'agit du grand Melchitsédék*, et ses cheveux représentent la pensée vivante ; ils sont tous les fils qui unissent les Enfants de la Lumière* au royaume de la Vie.

Les Esséniens considéraient qu'une belle pensée qui venait vers eux était un cheveu de Melchitsédék, alors qu'une pensée sombre était un fil qui les reliait à la mort. S'ils pactisaient avec cette pensée, ils devaient couper tous leurs cheveux parce qu'était entrée en eux cette chose malsaine qui portait une mémoire de mort et non de vie. Un Essénien se rasait ainsi la tête lorsqu'il avait commis une faute lourde et qu'il désirait la réparer en offrant un sacrifice à Dieu ; c'était un rituel de purification.

Les Esséniens contemporains sont les héritiers de ces enseignements. Ils se réunissent encore en communauté pour nourrir la Lumière à l'intérieur d'eux et nourrir le Divin, pour parler, chanter, méditer afin que la Tradition éternelle vive dans l'humanité. »

[3] « Il s'agit de cette même Marie qui avait oint le Seigneur d'une huile parfumée et lui avait essuyé les pieds avec ses cheveux. » (Jean 11:2)

[4]- Extrait du Psaume 57 de l'Archange Michaël, à paraître dans le tome 9 de l'Évangile Essénien aux Éditions Essénia

[5] - « Je me retournai pour regarder la voix qui me parlait ; et m'étant retourné, je vis sept candélabres d'or, et, au milieu des candélabres, comme un Fils d'homme revêtu d'une longue robe serrée à la taille par une ceinture en or. Sa tête, avec ses cheveux blancs, est comme de la laine blanche, comme de la neige, ses yeux comme une flamme ardente, ses pieds pareils à de l'airain précieux que l'on aurait purifié au creuset, sa voix comme la voix des grandes eaux. Dans sa main droite il a sept étoiles, et de sa bouche sort une épée acérée, à double tranchant ; et son visage, c'est comme le soleil qui brille dans tout son éclat. » (Apocalypse 1:12-16)

LE SCALPE DES AMÉRINDIENS

Les Blancs qui sont arrivés en Amérique ont été étonnés devant la coutume des Amérindiens de scalper l'ennemi qu'ils venaient de tuer. Ils les ont considérés comme des barbares parce qu'ils ne comprenaient pas le sens de cette coutume. Ils y ont vu un geste visant à dégrader et à humilier l'adversaire. Ils étaient dans l'erreur. Les Amérindiens enlevaient les cheveux pour que l'âme qui venait de passer dans l'autre monde n'ait plus la mémoire, qu'elle soit libre et qu'elle ne meure pas dans la colère, dans la rage, pour qu'elle ne cherche pas à se venger.

Souvent, quand ils tuaient un ennemi, les Amérindiens allaient payer un tribut à la famille pour apaiser les forces invisibles. Ils évitaient ainsi que la guerre perdure de génération en génération comme chez certains peuples où des familles continuent de s'affronter sans même se rappeler des motifs de querelles qui avaient jadis opposé leurs ancêtres. En cela, les Amérindiens possédaient une grande sagesse.



C'est par ses pensées
qu'un Essénien était uni
avec la tradition et
avec le royaume
de la Lumière.



CAPTE LA SUBTILITÉ DE L'ÂME



En 2005, Olivier Manitarà présenta les coutumes de vie des Esséniens de jadis, à l'époque de saint Jean et de Jésus, démontrant leur connaissance du lien pur qui unit l'homme avec la vie supérieure à travers les cheveux^[1].

« À la différence de Jésus, Marie et Joseph, qui étaient Esséniens de naissance, le Maître saint Jean n'est pas né chez les Esséniens. Ses parents ont rejoint la fraternité alors qu'il avait deux ans. Sa famille connaissait les Esséniens, mais n'avait pas encore pris l'engagement de vivre dans cette communauté et conformément à ses préceptes.

Plus tard, après la naissance de son fils Jean, sa mère a été touchée par la vie, la culture, l'idéal, le côté fraternel, familial qui vivaient dans les communautés esséniennes. C'est pour cela qu'elle s'y est engagée en prononçant les vœux sacrés.

Alors qu'il était jeune, et durant toute son enfance, saint Jean était fasciné par les cheveux des Esséniens. C'était une coutume sacrée que de garder les cheveux longs car ils pensaient que les pensées pures qui les unissaient au monde divin, ainsi que la mémoire de leur tradition, vivaient dans les cheveux.

»

[1] -Ce texte est extrait du livre Saint Jean l'Essénien, La vie secrète du disciple bien-aimé, paru aux Éditions Ultima et Cœur de Phénix.

SAINT JEAN, LE PORTEUR DE CISEAUX

Lorsque les Esséniens se coupaient les cheveux, c'était considéré comme un acte sacré. À ce moment, le Maître saint Jean était toujours présent. C'est pourquoi la communauté l'avait appelé « le porte-ciseaux » - ce n'était pas vraiment des ciseaux, mais une sorte d'ustensile coupant.

Il aimait particulièrement se placer devant celui qui se faisait couper les cheveux pour mieux contempler son visage. Il était attentif, éveillé et cherchait à capter la moindre expression du visage, car il voyait à travers elle l'âme, le soleil intérieur de celui dont les cheveux étaient coupés.

Il faut comprendre que c'était vraiment un moment particulier car si les pieds étaient pour un Essénien ce qui lui permettait de se relier avec la Mère, les cheveux étaient la matérialisation de son union avec le Père et de son lien vivant avec lui. C'était le trésor des âges qui se transmettait à travers les générations et constituait la tradition vivante, la présence magique des ancêtres et des grands Maîtres.

C'est par ses pensées qu'un Essénien était uni avec la Tradition et avec le royaume de la Lumière. Couper les cheveux, c'était courir le risque de perdre de la force ou de rompre le lien de Lumière qui alimentait le sacré dans l'âme et dans le corps. C'est pourquoi un Essénien était toujours concentré et vigilant lorsqu'on lui coupait les cheveux.

Alors qu'il regardait leur visage, le jeune saint Jean sentait sa vie intérieure s'allumer et il avait la sensation d'entrer dans d'autres mondes. C'était sa façon à lui de se relier avec la vie divine qui voulait venir habiter en lui. Il n'était pas attiré par toutes les prières, les méditations, les cérémonies que pratiquait abondamment la fraternité. Il ne parvenait pas à connaître la vie spirituelle à travers les chants, les danses, les enseignements oraux. Tout cela n'éveillait pas un écho de Lumière en lui.

Par contre, lorsqu'il contemplait le mystère des expressions de ces visages, il

pouvait vivre la Lumière, la goûter, la connaître, s'en nourrir. Il disait que le Père pouvait se manifester puissamment et parler parce que les hommes sacrifiaient une partie d'eux-mêmes pour Lui. Très vite, l'offrande à Dieu lui apparut comme étant la voie royale d'une vie belle et pure.

Pour les Esséniens de l'époque, se couper les cheveux n'était pas seulement un sacrifice, c'était aussi un honneur de transmettre au Père une partie de leur corps physique, pour que la Lumière et les pensées divines concrétisées dans leurs cheveux par leur travail puissent fortifier et féconder la présence du royaume du Père et de la Mère sur toute la terre et dans tous les êtres. Il s'agissait de participer à un tissage de Lumière pour la victoire de la volonté du Père sur la terre.

En contemplant ces visages, saint Jean a vraiment été initié aux mystères de la vie intérieure. Il a découvert dans le visage de ces hommes et de ces femmes ce que pouvaient être la concentration, l'engagement vers un but magnifique, impersonnel, bénéfique. Il a contemplé tout ce qui peut vivre dans les hommes comme espoir, beauté, mais aussi comme peur, insatisfaction... et il a vu aussi l'épreuve et le chemin de la vie.

Il a surtout compris que le visage de l'homme était une création du soleil et aussi son livre vivant. Ce visage se tournait vers le soleil d'un haut idéal, vers la Lumière d'une perfection à atteindre, et en cela, il était une fleur aux milles couleurs et parfums, mais il était aussi un masque posé sur un soleil intérieur qui se cache dans la profondeur de l'homme. Contempler ces visages, c'était percevoir la rencontre de ces deux soleils. Derrière les visages se cachait le vrai visage, le visage dans tous les visages, la face de Dieu.

Pour rencontrer cette face, il ne fallait pas forcément être un grand savant ou chercher des choses extraordinaires, mais il fallait avant tout être véritablement soi-même, sincère et simple, respectueux, tout en gardant pur et vivant le lien qui relie le monde de la Lumière et le monde de l'homme*. Ainsi, l'homme peut rencontrer le soleil dans son visage. Le monde divin et le monde de l'homme peuvent s'unir à travers une flamme qui se trouve en

l'homme. Alors l'union est parfaite et le vrai visage triomphe de tous les mensonges et les faux-semblants.

Tout ce que l'homme fait dans sa vie en harmonie avec cette flamme éternelle s'inscrit sur le visage du Père, qui porte tous les visages. Par contre, tout ce qui est faux, motivé par le mensonge et la peur, constitue le masque funèbre. Lorsque l'homme meurt, le faux visage reste sur le cadavre, alors que le visage de Lumière retourne vers le Père. C'est ce visage qui ne meurt pas et qui vient à chaque incarnation pour constituer le visage parfait, celui qui contient et qui connaît tous les visages.

LE VISAGE DU PÈRE

Saint Jean s'était aperçu que lorsqu'un homme s'approche du vrai visage, il peut sentir une eau couler. Cette eau cristalline est la substance qui unit la flamme pure qui est dans l'homme avec la flamme éternelle qui vit dans le soleil, Dieu à Dieu.

Le Maître avait pris conscience que contempler le visage du Père, c'était éprouver le besoin, l'envie de partager sa vie intérieure sans aucune crainte parce que l'eau d'un tel visage coule librement et sans aucun jugement. Ce visage est une musique dont les notes sont tous les visages de tous les mondes.

Cette musique harmonise tout, en mettant chaque chose à sa place et en guérissant instantanément toutes les blessures. Elle ne peut pas être entendue par le corps physique, mais doit être perçue par les oreilles du cœur, de la candeur, de l'innocence, de l'émerveillement.

Elle est cachée dans le son de l'eau qui coule de la source première des mondes pour rejoindre l'océan des âmes heureuses.

Elle est cachée dans le vent qui souffle à travers les grands arbres que sont les grands Maîtres qui unissent le monde des hommes au royaume des Anges.

Elle est cachée dans la sève qui fait fleurir la graine et l'habille des couleurs du monde.

Elle est cachée dans le chant des oiseaux, dans le vol des papillons, dans le silence qui ouvre la porte d'un autre monde qui éclaire tous les mondes.

Le visage de Dieu est partout, et l'eau vivante qui s'écoule de lui comme expression de son être est la musique qui emplit les mondes, les soutient et les conduit. C'est cette musique que saint Jean a entendue en contemplant le visage des Esséniens pendant les années de sa jeunesse. Elle s'est gravée en lui et elle lui a ouvert les portes du mystérieux savoir des Anges et des Fils de Dieu.

L'OFFRANDE DU JOUR DU REPOS

Une fois que les Esséniens s'étaient coupé les cheveux, ils les gardaient avec eux en attendant le jour du repos, du sabbat. Ce jour était sacré et il était dédié à célébrer le Père et la Mère, les Anges, les vertus, les Divinités. Il était coutume de faire une offrande composée des fruits de la terre, du travail des hommes, de la parole du cœur ou justement des cheveux, des ongles, de la barbe.

Dans tous les villages de la fraternité, il y avait un endroit consacré pour les offrandes et pour la communion avec les intelligences supérieures. C'était un endroit creusé dans la terre, au milieu duquel se trouvait un chaudron de feu consacré. Les Esséniens chantaient et priaient, appelant les Anges pour qu'ils protègent et fassent vivre leur communauté, leur tradition ; pour que leur façon de vivre, leurs règles, leurs disciplines soient préservées ; pour qu'ils restent en toutes les circonstances fidèles à leurs pensées, à leurs croyances...

C'était très simple, très chaleureux, sans artifice. Cela venait du cœur. Chacun pouvait se lever et placer l'offrande dans le feu. C'était toujours l'idée de donner une partie de soi, de son travail, de sa vie pour que le Père et la Mère puissent venir habiter d'une façon de plus en plus grande dans la vie de l'homme.

Pour les Esséniens, Dieu venait le septième jour comme un repos dans l'homme. Ce repos était une plénitude, une perfection ; il était la présence de Dieu dans l'homme. Le corps de l'homme était considéré comme un déséquilibre permanent, comme un non-repos perpétuel. Ainsi, le repos vivant, la plénitude devait venir habiter le non-repos, l'insatisfaction permanente.

En offrant une partie du corps physique au Père par le feu consacré, les Esséniens imaginaient qu'Il venait habiter dans la partie qu'ils avaient offerte, que ce soit des ongles, des poils de barbe ou des cheveux. Par exemple, si un ongle était coupé et mis dans le feu, ils imaginaient que le Père venait au bout des ongles et les faisait repousser dans le corps divin. Toutes ces perceptions

n'étaient pas superstitieuses ou puériles mais empreintes de beauté, de noblesse et d'un art de vivre d'une façon intense et riche.

Pour eux, le corps n'était pas un non-repos seulement à cause de son activité incessante dans les ongles, les cheveux ou les organes, mais aussi de par tous les habitants qui vivaient en lui. Le corps était un village, et leur village était un corps vivant, aimant et pensant. Ce n'était pas que des croyances, c'était une science sacrée, une connaissance profonde qui inspirait leur façon de vivre au quotidien, leur économie, leur justice, leur médecine...

Ils avaient découvert qu'un village ne devait pas être habité par une multitude de gens qui deviennent des étrangers les uns pour les autres car c'est la source du chaos, de la querelle, de la maladie*... Un seul habitant, le Père et la Mère, qui ne forment qu'un seul être, devait habiter le village à travers tous les habitants. Cet habitant constituait la famille, dans laquelle venaient les Anges de l'Amour, de la Sagesse, de la Pureté, de toutes les bénédictions.

Chaque père était porteur du Père et chaque mère était porteuse de la Mère. Mais le Père était aussi porteur de la Mère et de la famille, comme la Mère portait le Père, la famille et donc tout le village en elle. Le village était porteur de tous les villages et donc de toutes les créatures du monde et des mondes.

Cette vision et cette façon de vivre peuvent nous paraître vraiment étranges aujourd'hui, et pourtant elle était réelle et vivante chez les Esséniens, et ses implications étaient multiples. Par exemple, si un être était malheureux, tous les habitants du village portaient une partie du malheur en eux et donc chacun travaillait pour guérir cette partie afin que l'ensemble soulage le malheur de l'individu.

C'était une solidarité d'âmes qui jouait également dans le côté positif. Certains êtres qui avaient des dons dans un domaine devenaient les porteurs de vertus pour la communauté entière. Plus un musicien devenait talentueux dans son art, plus il y avait de musiciens dans le village. Pareil pour la sagesse, l'amour, la bonté...

D'une telle façon de vivre émergeait la conscience que le quotidien doit être une communion avec le Père et la Mère. Les Esséniens se considéraient comme les gardiens d'une mémoire magique, sacrée, divine. D'où l'importance des cheveux. Cette mémoire vivante était leur force, mais aussi leur raison de vivre.

Le travail de la Nation Essénienne* constitue la résurrection de leur tradition, de leur être. »

À l'équinoxe de printemps 2009, l'Archange Raphaël* transmet un psaume* qui parle des cheveux longs, qui permettent de développer des pensées conscientes et de se relier au Père.

PSAUME 87 DE L'ARCHANGE RAPHAËL

Les trois symboles sacrés des Esséniens

Si vous portez des vêtements blancs, c'est avant tout comme le symbole extérieur d'une réalité qui doit être vivante à l'intérieur. Vous devez être purs comme la neige, transparents comme l'air empli de lumière.

Si vous marchez pieds nus, c'est pour que la Mère puisse vous parler et vous nourrir de son sein. Le contact du pied nu sur le sol permet de vivre dans une permanence avec la conscience de la Mère.

Si vous portez les cheveux longs, c'est pour que vos pensées soient conscientes, vivantes dans votre tradition, reliées à la Lumière de l'Enseignement éternel. Dans vos pensées, vous devez être les gardiens de toutes les paroles du Père prononcées par les grands Maîtres, vos ancêtres. Tout comme vos cheveux sont vivants, les paroles de Dieu doivent elles aussi être vivantes dans vos pensées pures et impersonnelles.

Les Esséniens se sont transmis ces symboles à travers les âges pour se relier en famille, en fraternité avec la Mère et le Père. Qu'ils deviennent à nouveau une réalité pour vous aujourd'hui.

Les pieds sont le lien avec la Mère.

Les cheveux sont le lien avec le Père.

Le vêtement blanc est l'alliance fraternelle de celles et ceux qui aspirent à vivre ensemble pour honorer l'Enseignement de la Lumière.

Soyez fidèles et vrais devant ces principes sacrés qui vous ont été transmis par vos ancêtres et votre tradition[\[2\]](#).

[\[2\]](#) - Évangile Essénien, tome 15, Prends ta vie en mains, paru aux Éditions Essénia.



Si tu veux parler à ton
âme, approche-toi de
l'eau. Alors, tu verras
que toi aussi tu es plus
grand et plus vaste que
ton corps.



PRENDS CONSCIENCE DE L'EAU MAGIQUE



En février 2007, soit dans la période de l'Archange Gabriel, Olivier Manicara parla de ce lien de Lumière qui unit tous les êtres entre eux et avec le Divin. Ce lien pur, c'est le Layoesch, l'Océan de la vie primordiale qui baigne tous les mondes.

« Les Esséniens souhaitent ouvrir dans l'homme un chemin de conscience et de sensibilité à ce qu'est l'eau, dans le monde physique et dans le monde magique, mais aussi dans le monde de l'âme, dans le monde divin.

L'Archange Gabriel est non seulement le Père de l'eau dans tous les mondes, il est aussi celui qui a donné à l'homme la conscience de son âme, de sa sensibilité et l'ouverture vers les mondes supérieurs. Il est celui qui relie le corps à l'immensité, à l'éternité, à l'infini, celui qui nous donne la connaissance de l'âme. L'eau n'est pas uniquement le symbole de la vie, elle est la vie, le corps de la vie, la matérialisation du principe divin de l'âme.

L'eau nous parle de l'âme et l'âme nous parle de l'eau, car elles ne sont qu'un seul et même être. Si tu veux parler à ton âme, approche-toi de l'eau comme d'un être vivant, intelligent, plus vaste que son corps. Tu verras alors que toi aussi tu es plus grand et plus vaste que ton corps physique.

L'EAU PHYSIQUE, L'EAU MAGIQUE ET L'EAU DE L'ÂME

L'eau physique peut être cristallisée dans une pierre, elle peut imbiber la terre, s'élever à travers la sève des plantes. Elle est dans l'océan l'atmosphère des poissons, elle est aussi dans leur sang, tout comme elle se retrouve dans le sang des hommes et des animaux. Elle peut se transformer en glace et rester ainsi des milliards d'années. Elle peut devenir plus subtile et entrer dans un mouvement permanent tout autour de la terre, dans les hauteurs et les profondeurs. Elle vole dans le ciel à travers les nuages. Elle remplit l'atmosphère de la terre, l'air que nous respirons.

L'eau est un mystère : elle entre dans tous les mondes, dans tous les espaces, dans toutes les dimensions. Elle est l'âme qui imprègne tout et connaît tous les langages : elle peut communiquer avec chaque organe* de la vie et se faire comprendre. L'eau peut être visible à nos sens et devenir tellement subtile qu'elle entre dans l'invisibilité.

Au-dessus de cette eau physique existe une eau encore plus subtile, une eau magique qui baigne nos organes internes, qui porte notre volonté, nos sens, nos pensées, notre destinée et qui nourrit notre conscience. En elle, tout s'enregistre et entre dans un devenir sans cesse mouvant. Tous nos actes sont reliés par cette eau magique à des mondes en correspondance sympathique avec des univers, avec des destinées.

Au-dessus de cette eau magique existe une troisième eau, qui est celle de l'âme. Cette eau de l'âme est une inspiration qui élève la conscience, la pensée, la sensibilité, la volonté et l'acte dans une sphère supérieure d'immortalité, de divinité. Lorsque cela se produit, le corps devient un instrument de l'âme. L'âme s'élargit dans une conscience du corps jusqu'à ce que l'homme s'éveille au fait que son âme ne vit pas simplement dans un corps mais aussi dans tous

les corps, toutes les pensées, toutes les consciences, tous les actes, tous les animaux, les végétaux, les minéraux...

LE LAYOESCH

Lorsque l'homme entre dans la conscience de cette âme plus grande que son corps, tout ce savoir devient une évidence pour lui, tout cela lui parle. L'âme forme un tout, car elle a la communication, le langage avec le Tout. Pourtant, l'âme est séparée du Tout, elle est unique dans son essence, et elle est reliée à travers une hiérarchie supérieure à la source première de l'esprit.

Ces secrets ont été connus et approfondis dans les Écoles des Mystères* depuis la plus haute antiquité sous le symbole de la croix, qui représente l'homme. L'homme est une croix par sa forme lorsqu'il étend ses bras à l'horizontale. L'homme est la terre devenue consciente et qui est animée par l'âme du ciel.

L'homme peut aussi être animé par l'âme du mal. Il fait alors triompher les ténèbres de l'inconscience et propage une vision matérielle, morte de la vie. Cette vision attire des intelligences qui aspirent à détruire l'âme, à la capturer et à l'asservir pour qu'elle ne vive que dans l'aspect horizontal de la croix et qu'elle oublie la verticalité. Cette verticalité est ce qui unit le corps à l'âme et l'âme à la source de l'esprit. C'est ce qui unit l'âme au langage universel et à l'échange entre tous les êtres dans l'âme-océan de Lumière.

Si tu veux entrer en contact avec ton âme, approche-toi en conscience de l'eau du Père Gabriel et de son temple* sacré. Cette eau est pure et vivante, intelligente. Elle est celle du baptême essénien*, celle qui ouvre le chemin de ton âme et la fait vivre, celle qui lui parle et qui a le pouvoir de la dégager du corps et de son emprise. Elle est porteuse de la croix de Lumière qui unit les deux mondes dans l'échange d'amour.

S'approcher de cette eau est un acte intime. Devant l'eau, pense à ton âme, à celle qui anime et fait vivre ton corps. Délivre-toi de l'illusion qui te fait croire que ton corps vit tout seul. C'est un mensonge : ton corps est vivant parce qu'il est animé par plusieurs mondes. Ton corps est vivant de ton âme et

de l'âme du monde, qui est l'eau.

Ne crois pas que lorsque tu parles, tu ne fais que parler, car alors tu oublies l'eau à l'intérieur de toi, cette eau qui inscrit toutes tes paroles et les relie à des mondes qui sont en affinité avec ce que tu vis, ce que tu penses et ce que tu fais. Ainsi, cette eau devient la matière première de ton futur corps, de tout ce qui viendra vers toi et vivra autour de toi.

Médite sur le fait que l'eau forme des liens. Qu'est-ce qu'un cours d'eau, un ruisseau, une rivière ou un fleuve si ce n'est un lien de conscience, de communication, de vie ? C'est une racine qui unit et nourrit deux mondes, deux êtres, une multitude d'êtres, des univers ; c'est une veine dans un corps qui transporte le sang vers tous les organes ; c'est un système nerveux qui transmet des informations vitales.

Nous appelons ce lien divin le Layoesch. C'est le lien de Lumière qui unit tous les êtres entre eux et tous les êtres avec Dieu, l'Être des êtres.

S'APPROCHER DU TEMPLE DE GABRIEL

Dans l'Enseignement essénien, nous méditons profondément sur l'eau sous toutes ses formes. Si les hommes pensent qu'il y a une source pour chaque homme dans la nature et qu'ils sont indépendants, ils se tiennent dans le mensonge et ils mourront de soif. C'est ce qui arrive à l'heure actuelle.

Lorsqu'un homme boit à la source, il peut lui aussi devenir une source pour l'autre, car il fait vivre et respirer son âme. Ce n'est pas en étant indépendant dans le mensonge, dans l'ignorance et dans l'erreur que l'homme trouvera la vie. C'est en allant boire à la source qu'il gagnera non seulement la vie de son corps mais aussi celle de son âme. Si son âme est vivante, il aura l'eau à l'intérieur de lui, et lui aussi pourra donner l'eau à l'autre.

Le monde divin donne une source pour abreuver une multitude d'êtres. De la source naît le fleuve qui est le chemin vers l'océan. Cet océan est la conscience de la Nation Essénienne, le fleuve est l'Enseignement, et la source est le Maître qui incarne la lignée des Maîtres. C'est dans cette sagesse, dans cette vision qu'est cachée la Lumière qui fait vivre le monde divin sur la terre, avec les hommes et avec la nature vivante.

Ce secret est dans l'eau et aussi dans ton âme. C'est le secret de ta vie ; l'eau te le murmurera si tu t'approches du temple de notre Père Gabriel d'une façon juste et pure^[1]. Quand tu t'approches de l'eau de Gabriel pour parler à ton âme, tu dois chercher à savoir à quelle source tu es relié et quelle est la nature de l'eau qui anime tes pensées, tes sentiments, tes actes et tes paroles au quotidien. Tu dois apprendre à percevoir l'eau magique qui t'entoure et qui baigne ta vie en permanence.

À travers tes pensées, cette eau peut devenir guérissante, avec toutes les molécules de pureté, de sagesse, de divinité qui entreront en toi pour te construire un nouveau corps à l'intérieur de ton corps. Elle peut aussi être une eau malade, emplie de fausse lumière, et introduire en toi des germes de

souffrance, de dérèglement et d'imperfection.

Si l'homme protège l'eau de son âme, son âme le protégera. Si l'homme n'a pas le discernement de ce qui est précieux, s'il pense qu'il peut faire n'importe quoi de sa vie et de la vie et que cela n'aura aucune conséquence, il perdra tout, car il aura mis toute sa confiance et son assurance dans le royaume de la mort. L'eau, qui est vivante et qui enregistre sa parole et ses actes, aura empoisonné son futur en le reliant à des mondes souterrains en décomposition.

Ne laisse pas ta vie à l'abandon, ne laisse pas ta terre devenir stérile et aride. L'eau nous montre que les échanges sont vivants et agissants non seulement dans le monde matériel, mais aussi à travers l'eau magique qui existe autour de l'homme, de même qu'à travers les éthers et les univers.

Si tu admets la présence de cette eau magique autour de toi et en toi, tu comprendras la réelle signification de l'homme dans le monde et beaucoup de tes questions trouveront des réponses. Tu deviendras conscient de ce que tu vis au quotidien et de ce qui ne devrait pas vivre autour de toi et en toi.

Médite sur cette sagesse : il y a de l'eau en toi et il y a de l'eau tout autour de toi. Il y a l'eau magique en toi qui porte ta conscience, ta pensée, tes sens, ta volonté et l'intention de ton acte. Et il y a l'eau magique autour de toi qui détermine les échanges et la nature des échanges, les associations que tu conclus sans cesse avec un autre monde, avec des égrégores*, avec des forces qui détruisent la terre et l'humanité ou qui glorifient le monde divin, la beauté et la simplicité.

Il y a enfin l'eau de ton âme éternelle en toi et l'eau de l'âme universelle autour de toi. Cette eau de l'âme universelle est le royaume de Dieu sur la terre, c'est la bénédiction de la Mère. La Mère-Terre veut que les hommes marchent sur elle en portant à l'intérieur d'eux une eau pure, l'eau de leur âme, et que celle-ci respire dans l'eau de l'âme universelle de la Mère du monde[\[2\]](#).

Cette eau de l'âme te parle d'éternité, d'immortalité et d'un sens profond

et caché de la vie. Elle te parle d'un autre corps dans ton corps et d'une évolution véritable. Elle te parle de deux chemins : un chemin du mal et un chemin du bien, un chemin de l'emprisonnement et un chemin de la libération.

Tu es créateur suivant la nature de tes pensées, de tes paroles, de tes engagements. Tu génères sans cesse de l'eau autour de toi, et cela finit par agir sur ton entourage, mais aussi sur le monde entier et sur l'univers, par des associations, par des regroupements qui forment des forces et des alliances. Ton eau est animée soit par ton corps physique et donc par le monde de la mort, soit par ton âme éternelle et par le monde de la vie.

La vie est faite d'échanges. À travers eux, c'est l'eau qui circule, comme un puissant lien de Lumière qui unit toutes les créatures entre elles et au mystère du Père éternel. Si ce lien se brise, les forces sombres prennent le pouvoir pour diriger toutes les relations et les échanges. L'homme placé sous leur emprise croira pouvoir être indépendant des autres et se suffire à lui-même. Il cherchera uniquement à avoir des relations mortes qui n'impliquent pas sa vie intérieure, dans lesquelles il n'a pas à faire d'effort ni à se remettre en question.

Ainsi, le Divin n'aura plus de place dans son âme, dans l'eau magique et dans l'eau physique, et la maladie entrera dans ses relations. L'homme se sentira seul au monde, entouré d'un monde virtuel totalement faux et mort. Pour se protéger, il ira de plus en plus dans ce monde. Puis, il n'aura plus le choix : il lui faudra y vivre car il n'y aura plus d'eau à l'intérieur de lui. Il ne pourra plus communiquer avec les autres, ni avec la nature, ni avec lui-même, ni avec la terre, ni avec tout ce qui a un corps physique ou spirituel. Cela paraît incroyable aux hommes, mais c'est pourtant ce qui apparaît à l'horizon quand on regarde le monde actuel ; c'est sur ce chemin que nous voyons l'humanité s'engager.

C'est pour essayer d'empêcher cela que les Esséniens ont dressé un temple et constitué une École pour l'Archange Gabriel, qu'ils célèbrent l'Alliance de Lumière* et enseignent la sagesse de l'eau vivante et divine. Ils cherchent à

sauver la terre et l'humanité en mettant en place et en œuvre les outils qui permettent à l'homme de s'éveiller et d'entrer sur un chemin beau et sacré.

Médite cette sagesse car en elle est caché un trésor de Lumière capable de nourrir ce qui en toi est vrai, pur et joyeux de toute éternité. Approche-toi de l'eau et éveille-toi dans tes propres relations. Éveille-toi dans tes échanges, comprends cette sagesse et fais-la grandir sur la terre. »

En janvier 2004, l'Archange Gabriel avait transmis aux Esséniens un psaume qui éclaire bien cet enseignement sur l'eau des relations.

[1] - Il est possible de s'approcher du temple de l'Archange Gabriel, en se rendant dans un Village Essénien*, ou lors d'une célébration de la Ronde des Archanges*, alors qu'un temple lui est consacré. Pour des renseignements sur la Ronde des Archanges, pour connaître les dates des prochaines célébrations*, visiter le site www.Nation-Essénienne.org, sous l'onglet « La Ronde des Archanges »

[2] - À ce sujet, consulter le livre Dieu la Mère, paru aux Éditions Ultima et Cœur de Phénix.

PSAUME 3 DE L'ARCHANGE GABRIEL

Guérir les relations par la chaleur et l'échange

Je suis venu ce midi pour commencer à effectuer le travail. Je me suis approché de la statuette que vous m'avez consacrée et j'ai senti qu'elle était froide, non pas par le matériau mais par la relation qu'il y a entre l'homme et l'homme, entre l'homme et le Divin.

La relation, l'échange est une base fondamentale de la guérison de l'homme.

Si la guérison n'est pas possible, l'homme ne pourra plus évoluer d'une façon saine et harmonieuse.

La relation de l'homme à l'homme doit être une eau pure, non pas naïve mais vivante, emplie de sagesse et d'action positive.

L'homme guérisseur doit créer un fluide positif qui circule entre les hommes. Ainsi la terre peut elle aussi être soignée.

L'homme qui est méfiant, bloqué, passif dans sa relation avec l'autre engendre la maladie pour des générations et des générations. Des êtres robotiques, synthétiques s'installeront de plus en plus dans la vie de l'homme et prendront sa santé en main.

Dans toutes ses relations, que ce soit avec lui-même, un autre ou le Divin, l'homme doit toujours être actif, vivant, conscient. Il ne doit pas être constamment méfiant, suspicieux, sur la défensive, cherchant dans les yeux de l'autre le jugement, la critique à son égard. Tout ceci est la première maladie de l'homme. Elle engendre des êtres pour qui les relations seront basées sur la non-communication.

En toute simplicité, je voudrais sentir un corps chaud et vivant, une résonance et pas une froideur, cette froideur qui vit dans la relation de l'homme envers l'autre, et de l'homme envers le Divin[\[3\]](#).

[\[3\]](#) - Évangile Essénien, tome 2, Le secret des trois mondes, paru aux Éditions Esséniennes.

GUÉRIS TES RELATIONS



En décembre 2008, durant la célébration de Gabriel, l'Archange donna dans le temple un message qui parle de ces fils de lumière reliant tous les êtres, qu'il compare à une toile d'araignée.

PSAUME 91 DE L'ARCHANGE GABRIEL

L'existence est dirigée et animée par un lien vivant et intelligent que les anciens sages ont appelé le fleuve de la vie.

Tous les êtres peuplant les différents mondes sont reliés entre eux par un véritable tissage composé de fins canaux subtils qui permettent à la vie de circuler et d'harmoniser l'inférieur avec le supérieur, le petit avec le grand.

Plus l'homme est conscient qu'il se tient au milieu d'un vaste tissage qui est un puissant réseau de communication et d'échanges, plus il peut jouer son rôle d'intermédiaire éveillé entre les mondes et de conducteur des forces du minéral, du végétal et de l'animal jusqu'à la Divinité en passant par les Anges, les Archanges et les Dieux.

Le corps et la vie de l'homme sont semblables à un tissage. L'homme est au centre d'une toile d'araignée dont chaque fil le relie à une région, à un organe, à une fonction bien précis de l'univers. Cette image de la toile d'araignée dont l'homme est le centre synthétise l'existence de l'homme et révèle sa mission, son rôle. Il est un corps vivant relié à un corps beaucoup plus grand avec lequel il doit entretenir des relations conscientes et harmonieuses. Chaque fil qui part de lui est une relation, un chemin qui s'ouvre vers l'immensité.

L'homme doit être responsable de la nature des relations qu'il entretient avec l'univers vivant. Chacun de ses concepts, de ses pensées, de ses sens, de ses habitudes, comportements, attitudes, activités l'établit dans une harmonie ou fait de lui un agent de la maladie, du désordre, de la souffrance.

La vertu essentielle de l'Essénien est la guérison, et la connaissance de cette toile tissée de canaux subtils en est la clé absolue. C'est par la connaissance de cette toile que l'Essénien peut rétablir l'harmonie en lui-même et dans tous les règnes* de la Création.

Chaque monde est relié à un fil et chaque fil à une activité, à un organe, à une cellule du corps et de la vie de l'homme.

C'est en s'unissant consciemment et en s'harmonisant avec les mondes supérieurs que l'homme peut réellement agir et guérir le monde de l'homme et les mondes inférieurs. Pour réaliser cette union avec les mondes supérieurs, il faut cultiver la conscience, l'attitude, le comportement de vie justes. C'est le secret de la Sagesse et de la discipline esséniennes.

Chaque mouvement, parole, regard doit être étudié, rendu conscient et harmonisé avec l'Intelligence supérieure. Alors le véritable savoir peut illuminer l'Essénien, qui devient un thérapeute des mondes.

Il y a des liens qui unissent l'homme avec lui-même, avec ses proches, avec les animaux, l'environnement, un chemin de destinée, les rôles importants de sa vie, des états d'âme, des atmosphères spirituelles, des hérédités karmiques, des convictions... Tant que l'homme ne s'éveille pas à l'importance de s'unir et de s'harmoniser avec le plus grand, avec l'universel, il reste prisonnier de tous ces liens limités et bien souvent confinés au monde des hommes.

L'Essénien trouve le lien qui l'unit à l'éternité, à l'âme immortelle à travers la Tradition et c'est à partir de ce lien réactivé dans sa vie qu'il peut trouver la perfection et l'aboutissement de chaque direction, de chaque fil et les conduire dans la guérison.

Dans son essence, la vie est universelle et ce sont les hommes limités qui l'ont confinée au monde de l'homme et de la mort.

En redonnant à la vie sa véritable dimension, les Esséniens engendrent des courants d'intelligence, de paix, d'harmonie et de guérison qui peuvent toucher un grand nombre d'hommes et de mondes.

L'illusion consiste à croire qu'il existe une multitude d'êtres séparés.

La vérité, c'est prendre conscience que des fils de lumière unissent les êtres et les rassemblent pour le triomphe de l'Être unique ou pour le grand néant.

Chaque cellule est reliée à l'organisme vivant, qui est lui-même une cellule dans un organisme plus grand. Voilà une vision saine et essénienne du monde. C'est une vision qui conduit à l'unification de tous les chemins vers l'unique Lumière. L'autre vision conduit à la maladie, à l'enfermement, à l'illusion et au

néant.

La vie est faite de relations qui ouvrent des chemins. Chaque chemin est un fil qui entre en contact avec plusieurs mondes pour la victoire de l'harmonie ou du désordre.

Si l'homme ne guérit pas tous les chemins qui mènent vers toutes les directions de sa vie, il ne pourra jamais aller vers la grande idée de chaque direction.

Si l'homme pense, parle et agit, c'est pour un jour rencontrer la Divinité qui lui a ouvert le chemin de la pensée, de la parole et de l'action. Il doit rétablir le lien afin que son activité soit conforme à son origine divine. Si la relation n'est pas claire, si le lien n'est pas vivant, l'homme est retranché et c'est le trouble, la maladie.

L'homme vit avec une famille, des amis, mais s'il ne guérit pas les relations qu'il entretient avec eux, il ne pourra jamais rétablir le lien avec les mondes supérieurs et rencontrer la véritable Fraternité, qui est une Divinité, un visage du Père dans le monde de l'éternité.

C'est cette Divinité de la Fraternité qui doit diriger, inspirer, conduire le monde des relations dans lequel l'homme vit au quotidien. Ce monde est complexe car il est lui-même tout un tissage qui unit ou éloigne les êtres suivant la nature de leurs relations et leur degré de conscience.

Si l'homme sait mettre chaque chose à sa place, en harmonie avec le principe supérieur de la fraternité, il est réellement un Essénien, un grand thérapeute sur la terre, une bénédiction vivante et agissante.

Celui qui sait voir son frère ou sa sœur à travers l'autre pose ses premiers pas dans le monde de la fraternité.

Ce que je veux enseigner aux Esséniens, c'est qu'à travers tous les chemins l'homme doit penser et agir pour faire apparaître l'acte de guérison afin que rien de malade, de destructeur, de conflictuel, de sombre ne puisse aller de lui vers l'autre.

Par l'étude de cette science essénienne, les hommes éveillés doivent être

capables de prendre leur vie en mains et de tisser leur propre vêtement, leur corps de Lumière, afin d'unir leur vie et leur destinée au monde divin. Alors tous les chemins seront la joie, l'abondance, l'activité créatrice de paix, de guérison, d'harmonie pour les mondes qu'ils seront appelés à rencontrer et à côtoyer.

Toute rencontre est un chemin, un fil de la vie dans le grand corps de l'univers, qui doit être guéri en étant conduit vers la Divinité originelle qui lui a donné naissance.

Aucun fleuve ne peut être séparé de la Source première du monde et c'est l'eau de la Source qui unifiera les mondes dans la sagesse, l'amour et l'Être véritable de tous les êtres.

L'Essénien doit être un guérisseur éveillé de son propre monde et du monde qui l'entoure afin de réunifier tous les courants avec les grands principes éternels et les vertus sacrées qui animent l'univers et l'humanité pour la victoire de l'Intelligence supérieure du Père[\[1\]](#).

[\[1\]](#) - Évangile Essénien, tome 14, paru aux Éditions Essénia.

LA TOILE D'ARAIGNÉE

Après avoir médité sur le message de l'Archange Gabriel, Olivier Manitara transmet un enseignement grandiose sur ce tissage de fils éthériques qui entoure l'homme.

« Le Père Gabriel a comparé l'homme à une toile d'araignée avec des fils. Dans cette image, l'homme est au centre d'une croix, avec les quatre activités de sa vie autour de lui.

La première activité, on peut l'appeler la religion, et son sceau est le Travail, le sceau de l'Archange Michaël. Dès qu'on pense « travail », on pense « argent », « économie », on pense à gagner notre vie, alors que le vrai travail de l'homme sur la terre n'est pas de travailler pour gagner de l'argent mais d'honorer le Père, de sanctifier son Nom, de se tenir dans la religion de la Lumière*, relié avec toutes les religions dans un lien pur. C'est le Layoesch, le lien de la Lumière, le courant de la vie.

Le travail, c'est la religion, et la religion est tout : c'est manger, dormir, respirer, parler, regarder, créer, mettre des enfants au monde... Tout est religion parce que tout nous relie, et cette grande toile qui nous relie est la vie.

La deuxième activité de l'homme est l'étude, le savoir. Le savoir est tout ce qui nous libère, tout ce qui nous éclaire et amène la Lumière dans notre vie. Cette activité concerne le monde de Raphaël et le sceau de la Santé. La santé est la communication parfaite entre deux mondes. Si tu ne vis que dans un seul monde, tu es emprisonné dans le monde de la mort.

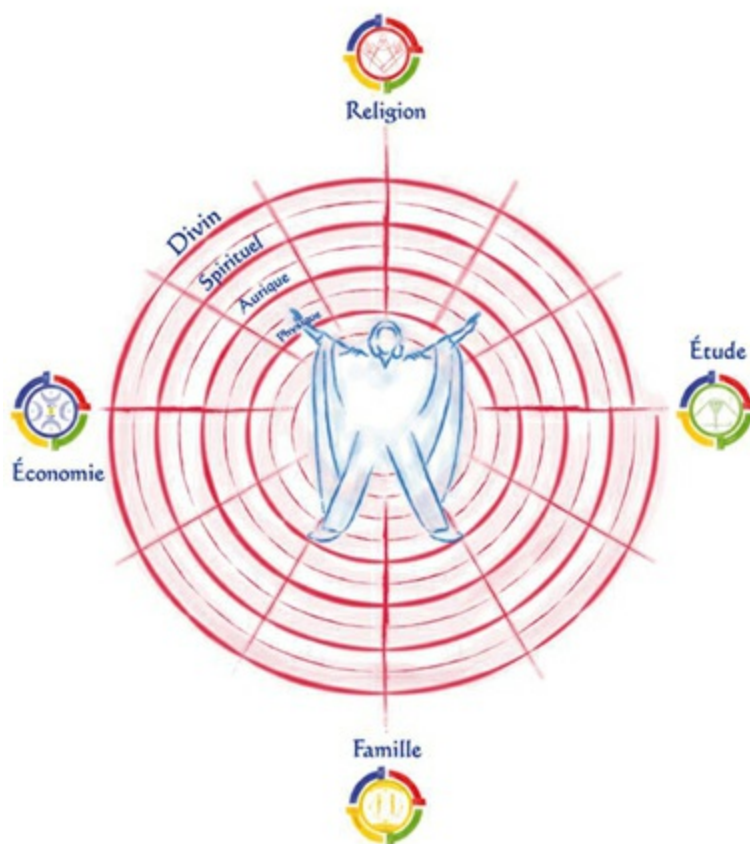
Pour être dans la vie, tu ne dois pas vivre uniquement dans le monde physique mais aussi dans les mondes subtils. Si tu penses que tu n'es qu'un corps, c'est fini pour toi, il n'y a plus de ciel au-dessus de ta tête, c'est-à-dire de hautes valeurs morales, de principes supérieurs. Si tu n'es plus relié au ciel, tu ne vois plus la Lumière. Ainsi, la santé est un discernement parfait des deux

mondes, visible et invisible.

La troisième activité est celle de la famille, pas uniquement notre petite famille mais la Grande Fraternité* de tous les êtres. C'est le sceau de la Famille de l'Archange Gabriel, qui concerne tous les échanges, la nature des relations, la nature des liens invisibles, la nature de l'eau dans laquelle on est : de l'eau boueuse, empoisonnée ou de l'eau pure, vivante, divine.

La quatrième activité de l'homme est l'économie, la vie quotidienne ; c'est le sceau de l'Argent relié à l'Archange Ouriel. C'est l'art de se faire un corps car celui que nous avons est un corps de passage.

Le vrai but de la vie est de te créer toi-même ton futur corps avec tous les éléments qui sont autour de toi. Soit tu le fais inconsciemment, en mangeant tout ce qu'on te donne pour t'en faire un corps d'esclave, de mort, de faiblesse, soit tu te crées consciemment un corps de Lumière par ces fils, c'est-à-dire par toutes tes relations.



L'homme est au centre de cette toile d'araignée qui est formée des quatre Sceaux des quatre Archanges, ainsi que de douze fils : trois fils dans chacun des Sceaux. Ces douze fils sont douze forces, douze planètes, douze ouvertures vers les étoiles. C'est tout le cosmos qui passe par ces portes jusqu'à la terre^[2].

Ces douze fils sont reliés par des cercles, qui sont les mondes autour de l'homme : physique, aurique*, spirituel* et divin. Au niveau de chaque Sceau, tu dois gravir tous ces mondes pour arriver à la relation parfaite.

Par exemple, ta relation avec ta famille doit être juste dans le monde physique, dans le monde aurique, dans le monde spirituel et en association avec un principe divin. Ta relation avec l'argent doit être juste dans le monde physique, mais aussi dans les mondes aurique, spirituel et divin. Tu vois alors ce qui est juste et ce qui ne l'est pas et tu te tiens dans la droiture.

Pour que la relation soit parfaite avec un principe supérieur dans ta vie, tu

dois la guérir. La guérison des relations passe par la guérison de la pensée. Que fais-tu avec ta pensée ? Avec quels mondes subtils tisses-tu des liens par son intermédiaire ? Comment penses-tu ? Qui pense en toi ? Quel est le monde qui est autour de toi ? Ce sont des questions que tu dois te poser pour guérir ta pensée[3]. Le secret de la thérapie universelle est de tout guérir, dans tous les mondes, et de te faire un corps parfait de la Lumière.

Dans son Psaume 91, l'Archange mentionne que tes pensées, tes concepts, tes comportements, tes attitudes font de toi un agent de la maladie ou de l'harmonie universelle. Chacune de tes pensées est reliée avec un monde aurique, derrière lequel se trouvent des entités qui tirent les fils et se nourrissent de ta vie. Si tu nettoies tout jusqu'au principe divin qui a créé ce fil, cette pensée, le corps parfait de la Lumière se crée en toi. Tu deviens un être de guérison, dans toutes les directions.

C'est la conscience de ces fils qui nous unissent à la Ronde des Archanges qui nous permet, à nous, Esséniens, de trouver enracinement, force et puissance. C'est vraiment une splendeur que cet art de construire le corps de la Lumière à l'intérieur en guérissant toutes les relations, dans tous les mondes, avec tous les liens et tous les échanges, dans la pureté et la maîtrise totale.

Quand en toi ce fil est solidement tissé jusqu'au Divin, tu deviens stable. Tu remets chaque chose à sa place, tu sais dire oui et non, et plus rien de sombre n'a d'influence sur toi. Tu es pur et tu te nourris dans la pureté. C'est le chemin de la résurrection et de la vie. Et comme c'est toi-même qui l'as fait avec ta pensée, ta conscience, ton cœur, ta volonté, ta vie, c'est quelque chose que personne ne peut te prendre.

[2] - Pour des enseignements au sujet de ces douze planètes et des Quatre Sceaux, visionner la conférence Le zodiaque sombre ou divin (réf. 20100109), disponible à la Boutique Essénienne.

[3] - À ce sujet, lire le livre Guérir la pensée, paru aux Éditions Ultima.

L'HOMME, MICROCOSME DE LA NATURE

Par son Psaume 91, le Père Gabriel veut nous faire prendre conscience que nous sommes des êtres de relation, des êtres d'échanges. La vie est faite de liaisons, de fils, de communication ; tout est vivant. Il n'y a pas de séparation mais un lien entre tous les êtres. Couper ce lien, c'est aller vers le monde de la mort.

Quand nous regardons un pommier, nous voyons un arbre. Quand nous y apercevons une pomme, nous voyons quelque chose qui se détache de lui et qui nous permet de le goûter. La pomme est comme la parole de l'arbre. Et l'homme est la pomme sur l'arbre de la nature : il est la parole de la nature. Quand nous regardons l'homme, nous voyons la nature sous un autre visage, nous la voyons dans une perfection. C'est là une approche vivante de la vie par la pensée. Si tu te concentres sur cette idée, tu comprendras bien des choses.

L'homme et la nature ne sont pas séparés, il y a un lien entre eux, un tissage. La vie est un tissage, tandis que la mort est une séparation. On dit de quelqu'un qui est mort que le fil de sa vie est coupé. Tous les organes qui ensemble formaient son corps se désagrègent, c'est une rupture : le tissage se défait, tout se sépare et plus rien ne fonctionne.

Parler de tissage, dire qu'il y a une toile tout autour de l'homme équivaut à dire que tout est vivant et que tout est en communication avec le Tout. La nature nous montre cette merveille d'unité par les différents règnes, d'abord par les pierres, qui sont la terre, mais aussi par l'eau, l'air et le feu, ces éléments* en apparence inanimés qui sont la base de la vie.

Les pierres, c'est l'aspect dureté, stabilité, que l'on retrouve en l'homme dans toute sa structure osseuse, autour de laquelle des organes se sont mis en place, tenus par des fils. Dans le corps physique, tout est liaison, tout est communication ; c'est un tissage. Même les os en sont un : ils sont comme des fils durcis, avec des minéraux à l'intérieur. Tout autour, il y a une vie qui se

développe, avec le système sanguin qui irrigue tous les organes du corps et qui s'apparente à la sève des plantes.

Dans le système nerveux et le système hormonal, qui régulent les émotions et les états d'âme, nous retrouvons l'animal, qui représente les sentiments et les sens en l'homme. Ainsi, tout ce qui se trouve à l'extérieur dans la nature se retrouve aussi à l'intérieur du corps humain.

Dans la nature, ces systèmes sont grands et séparés, mais ils sont unifiés pour apparaître dans l'homme. Alors que la plante porte le minéral et le végétal, que l'animal porte le minéral, le végétal et l'animal, l'homme porte en lui tous les systèmes : minéral, végétal, animal et humain. Il est une merveille sur la terre.

L'homme est aussi basé sur des structures encore plus fines. Par l'acte de manger - pas uniquement de la nourriture physique, mais aussi des pensées, des idées, des impressions - nous mettons en action l'eau à l'intérieur de nous. Nous ne pouvons pas vivre sans cette nourriture qui vient de l'extérieur.

Comme la nutrition, la respiration nous unit avec des mondes subtils. Nous ne respirons pas que de l'air, nous respirons aussi des pensées, des états d'âme, des ambiances. L'air peut être respirable, mais tu peux étouffer parce que l'ambiance est étouffante. Tu ne peux plus respirer, tu manques d'air parce qu'il n'y a pas d'harmonie ; le lien est coupé.

COUPER LES LIENS,

DEVENIR UNE CELLULE CANCÉREUSE

L'homme est une merveille, mais s'il coupe les liens, il ne peut plus avoir de communication avec des mondes supérieurs. Loin d'être un tissage, ce que nous faisons aujourd'hui avec le développement technologique est une coupure de liens, une rupture systématique de toute communication avec les minéraux, les végétaux, les animaux, entre les hommes et avec les structures autour d'eux : les structures de pensée, d'économie, de santé, de travail, qui sont des liens avec des mondes subtils.

À partir du moment où l'homme a décidé de ne vivre que pour lui-même, cette idée est devenue une nourriture, une respiration, un état d'âme, un corps permettant à l'usurpateur* d'apparaître et de couper le fil qui liait l'homme à l'univers. Ce fut alors la porte ouverte à la maladie, à la dégénérescence et à la possibilité de mourir. Car la mort n'est qu'une vision, un concept que l'on a accepté comme vrai et inévitable.

En choisissant de ne vivre que pour lui-même, l'homme a rejeté les traditions, qui sont la matrice lui permettant de se faire un corps de Lumière. Il n'a plus conscience de baigner dans de l'eau. Il a perdu cette sensibilité au monde qui l'entoure et n'est plus conscient que d'un seul monde. Isolé, il devient comme une cellule cancéreuse.

Qu'est-ce qu'une cellule cancéreuse ? C'est une cellule qui décide d'être indépendante et de vivre pour elle-même, en dehors du corps, en s'associant avec d'autres cellules pour créer un ordre indépendant. Le cancer n'est qu'une philosophie, celle de vivre uniquement pour soi en détruisant l'organisme qui nous porte et en ne le respectant plus. À la fin, tout meurt, car la finalité même de cette philosophie est la destruction. Malheureusement, les êtres qui sont dans ce cancer ne le voient pas. Ils n'ont plus aucun contact avec l'ensemble :

ils ont coupé le fil.

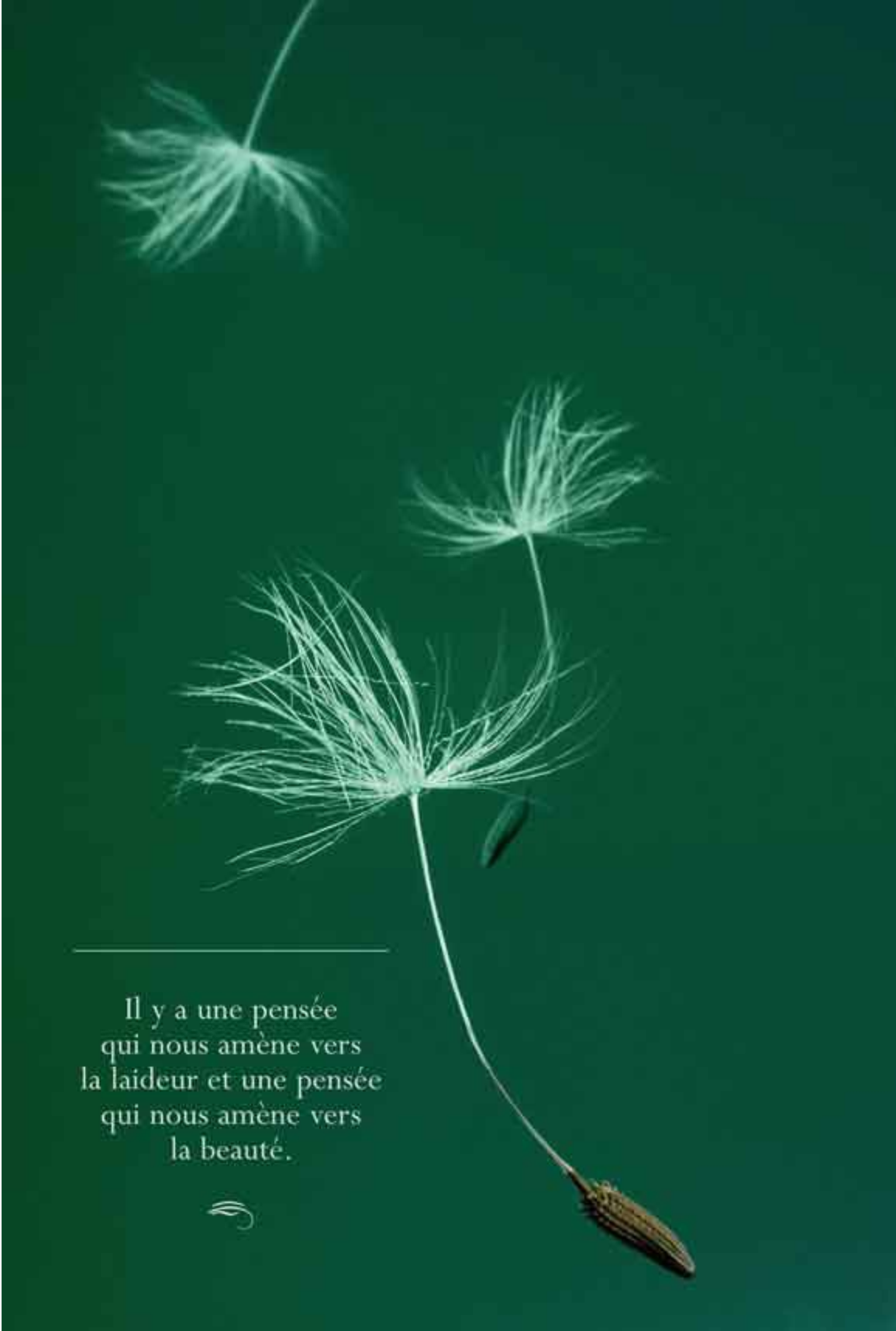
Si tu ne te construis pas un corps de subtilité, de sensibilité, tu te coupes des mondes subtils et délicats. Tu n'es qu'une graine et tu resteras une graine. Tu peux vivre des siècles comme une graine, mais tu ne connaîtras jamais d'autres mondes.

Quand tu développes en toi des corps et des sens subtils, tu commences à voir l'eau magique. Tu sens alors qu'il y a autour de toi des états d'âme, des atmosphères. Puis tu perçois ce que l'on a appelé les chakras, les centres spirituels, qui sont des perceptions intelligibles à l'intérieur de toi, des intelligences qui font grandir la lumière.

On doit manger dans le physique, sinon on ne peut pas vivre, mais on doit aussi savoir ce que l'on mange dans le subtil. On doit savoir comment se nourrir jusque dans les cinq sens, comment regarder et quoi regarder, comment écouter et quoi écouter... Tu dois te demander : Qu'y a-t-il derrière mes yeux, derrière mes oreilles, derrière les activités de ma vie ? Mon activité est-elle une offense dans les mondes supérieurs, donc une maladie ?

Une offense est une maladie ; c'est une rupture qui va agir immédiatement sur toi. Si tu crois que tu peux faire ce que tu veux dans la vie, qu'il n'y a pas une intelligence supérieure et des lois, tu es une cellule cancéreuse. Pour redevenir une cellule saine, il suffit que tu prennes conscience que nous ne sommes pas des êtres séparés et que tu te redresses, que tu cultives cette science de l'attitude juste, du comportement juste, de la conscience juste dans toutes tes activités. Ce sont tes activités placées dans un ordre et dans une harmonie qui forment le tissage.

Ce Psaume 91 de l'Archange Gabriel doit être longuement médité et transmis aux générations futures. Nous devons apprendre à tisser des liens avec tous les êtres, à communiquer avec toute la Création, avec nos frères les humains, bien sûr, mais aussi avec les arbres, les écureuils, les nuages, les pierres, avec notre Père le Ciel et notre Mère la Terre. »



Il y a une pensée
qui nous amène vers
la laideur et une pensée
qui nous amène vers
la beauté.



UTILISE TON POUVOIR CRÉATEUR



Les Esséniens célèbrent l'Archange Gabriel chaque année à l'époque du solstice d'hiver. Dès novembre 2010, Olivier Manitara commença à s'approcher du Père de l'eau, en présentant une série de conférences sur les cheveux de Gabriel, qui sont un approfondissement de l'enseignement sur les fils de lumière qui unissent l'homme aux mondes subtils.

« Quand nous regardons la nature, nous voyons en premier le côté physique, la forme : un arbre, un animal, un homme, une pierre, un nuage, une planète... C'est le côté « terre », l'aspect matériel. Cet aspect matériel ne peut exister sans le côté « eau », qui est ce qui apporte l'unité de la matière.

Les religieux ont dit : « Dieu est un » et les scientifiques ont affirmé : « La matière est une. » Ils ne se comprennent pas ; pourtant, ils parlent de la même chose : de l'unité. La matière est une unité dans son aspect physique mais aussi dans son aspect plus subtil : l'eau. L'eau est de la matière, plus subtile que la terre. Et l'air est une matière encore plus subtile. Ensuite vient le feu, plus subtil encore. La totalité des mondes tient dans ces quatre éléments.

UNE VISION ESSÉNIENNE DU MONDE

Dans la vision essénienne, qui est partagée par beaucoup de traditions et de peuples, il y a des mondes invisibles derrière tout ce que l'on voit : derrière la terre, l'eau, l'air et le feu.

Les Esséniens ont appelé le monde du feu « Michaël », le monde de l'air « Raphaël », le monde de l'eau « Gabriel » et le monde de la terre « Ouriel ». Ils affirment que derrière tout ce qui est physique et terrestre se trouve Ouriel et que tout ce qui est visible appartient à cette Divinité. Ils affirment que tout ce qui est liquide - nos yeux, nos larmes, notre sang... - appartient à cette Divinité qu'est Gabriel ; et que tout ce qui est aérien appartient à Raphaël : notre souffle est en réalité une manifestation de cette Divinité. Et ils affirment que tout ce qui est sacré et divin, tout ce qui est vrai, pur et noble, comme notre cœur, appartient à Michaël.

Les Esséniens pensent de cette façon et c'est un entraînement d'aller vers ce chemin car il y a une multitude de façons de penser. Si tu veux diriger ta vie, tu dois apprendre à te concentrer pour penser d'une façon juste. Si tu ne sais pas que ta pensée est vivante, il te sera impossible de maîtriser ta vie car tu suivras n'importe quelle pensée qui viendra vers toi. Tu dois être capable de regarder avec discernement et d'être clair. Cela est très difficile parce que les hommes ont abandonné depuis longtemps ce chemin. Il faut réapprendre à se concentrer.

Il y a une pensée qui nous amène vers la laideur et une pensée qui nous amène vers la beauté. La laideur, c'est croire que l'eau est morte, qu'elle n'est pas habitée par l'Archange Gabriel, c'est croire que la terre n'est que de la terre, qu'elle n'est pas rendue vivante par la présence de l'Archange Ouriel...

Aujourd'hui, la majeure partie des humains pensent ainsi. Ils croient qu'il n'y a rien dans l'eau, si ce n'est que de la pollution. L'eau est polluée, c'est vrai, mais il ne sert à rien de tenter de la purifier par des moyens technologiques ; il

faut enlever cette pollution d'abord à sa source : dans la pensée de l'homme et dans sa vision rétrécie du monde.

L'ARCHANGE GABRIEL, L'EAU DE LA VIE

L'Archange Gabriel guide l'humanité depuis l'aube des temps. Il est toujours et partout présent, il est le fondement de toute civilisation. On le retrouve sous divers noms dans la civilisation de Sumer, en Inde, en Égypte... C'est lui qui a dicté le Coran à Mahomet* ; qui a annoncé à Marie* la naissance de Jésus, et on le retrouve comme un grand Archange dans la tradition des Juifs. Ces trois religions qui se détestent - l'Islam, le Christianisme et le Judaïsme - ont en réalité la même source d'inspiration et le même guide : Gabriel.

Jadis, tous les fleuves étaient sacrés, parce que les anciens savaient que l'eau est beaucoup plus que cette eau physique que l'on boit et avec laquelle on se lave ; ils avaient conscience qu'elle est la vie.

L'eau qui transmet la vie, c'est le sperme, l'eau qui coule de génération en génération. C'est toujours la même eau qui coule à travers la descendance et qui porte la semence de la vie. Et derrière cette eau, il y a une Divinité : le grand Gabriel, l'Archange qui a donné le sceau de la Famille.

Est-ce possible de rencontrer cet Archange ? Oui, dans certaines conditions. Au cours de l'histoire de l'humanité, certains êtres l'ont rencontré, et ce fut une expérience terrible. Quand Marie reçoit la visite de Gabriel, les premiers mots de l'Archange sont : « Sois sans crainte », parce qu'elle est terrifiée. C'est en effet terrifiant de rencontrer un monde supérieur.

Quand tu t'approches d'un monde divin, tu ne peux qu'être pris de vertige devant la grandeur, parce que tu te rends compte que tu n'es pas grand-chose, que tu es tout petit. C'est quand tu te compares à une fourmi que tu te sens un géant. Quand tu te compares à une Divinité, à la splendeur, à l'immensité, tu ne peux que te sentir humble.

L'Archange Gabriel a demandé aux Esséniens : « Que la guerre dans l'eau des relations ne soit plus[\[1\]](#) », qu'il n'y ait plus de guerre dans l'eau des

relations entre l'homme et les arbres, entre l'homme et les animaux, entre l'homme et les pierres, qu'il n'y ait plus de guerre entre les hommes, que ce soit la pureté, la légèreté, la beauté, comme l'eau qui coule et qui s'offre à tous pour qu'il y ait la vie, la prospérité, le bonheur.

L'Archange a aussi demandé : « Que tous les hommes deviennent une mère pour l'autre. » C'est d'une grande beauté. Il n'a pas dit « un père », il a dit « une mère », parce que c'est le côté enveloppant, protecteur, le côté de prendre soin, qui est typiquement maternel.

Prendre soin est un principe fondamental de la vie. À la base, « Essénien » veut dire « celui qui prend soin », « thérapeute ». Soigner, c'est prendre soin, c'est s'occuper de l'autre, en tenir compte. Si tu t'occupes des autres, si tu es comme cette rose qui fait le don de soi, qui embellit la terre en offrant son parfum, sa couleur, sa forme, sa sagesse au monde entier, alors tu vas vers le monde divin.

L'Archange Gabriel a demandé que sa vision soit connue des hommes, et il a ajouté que pour lui, le plus important dans l'homme était les cheveux d'eau. Ces cheveux subtils sont à l'image de nos cheveux physiques lorsqu'ils entrent dans l'eau et qu'ils s'ouvrent, cherchant leur chemin vers un monde supérieur...

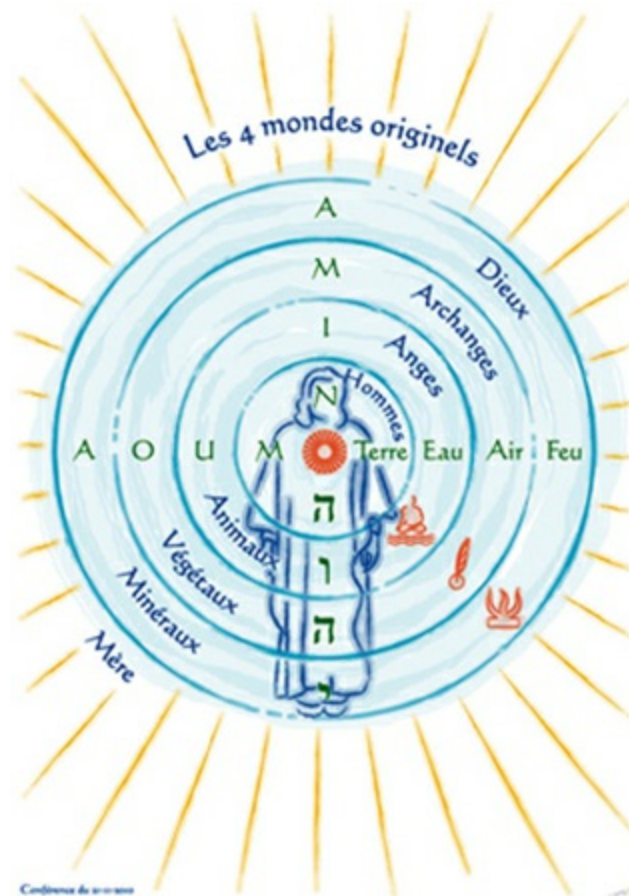
Gabriel a dit qu'il voulait que l'homme commence à réfléchir sur ces cheveux, c'est-à-dire sur les relations qu'il entretient avec les mondes. Pour mieux comprendre cet enseignement sur les cheveux subtils, il nous faut tout d'abord étudier les différents mondes qui entourent l'homme.

[1] - L'Archange Gabriel a transmis ce souhait aux Esséniens : « Que dans la Nation Essénienne tous les hommes deviennent des mères pour l'autre. Que tous les hommes aillent vers l'autre comme une mère va vers son enfant. La guerre est dans l'eau des relations. Que les hommes deviennent des mères dans tous les sens du terme. Je suis l'amour qui est omniprésent, qui aide, dégage, soulage des épreuves inutiles. Je suis là pour laver ce qui est sale et conduire vers l'épanouissement ce qui est divin. »

LES MONDES AUTOUR DE L'HOMME

On retrouve en premier le monde de la terre, le monde des formes, tout ce que l'on voit. Autour de la terre, il y a l'eau : elle entre à l'intérieur, elle ressort, elle respire. De la même manière que nous, les hommes, nous respirons de l'air, la terre respire de l'eau. Tout autour de l'eau, il y a l'air, et autour de l'air se trouve le monde du feu.

Ces quatre éléments sont le Verbe originel qui a créé le monde : « Au commencement était le Verbe et le Verbe était avec Dieu et le Verbe était Dieu. » (Jean 1:1) Ce Verbe, c'est le Nom de Dieu* que les Hébreux ont appelé IOD HÉ VAU HÉ, le grand Nom Iahvé, Jéhovah. Les Hindous l'appellent AOUM, et les anciens Égyptiens l'appelaient AMON. C'est le Nom des quatre lettres qui constituent l'entièreté du monde créé : AMIN.



Dans cette Création, il y a plusieurs mondes. Tout d'abord le monde du Père, ce qui ne peut pas être connu. Ensuite vient ce monde constitué de quatre manifestations : les Dieux, les Archanges, les Anges et les hommes. Les Dieux sont des êtres qui touchent le feu, les Archanges touchent l'air, les Anges sont liés à l'eau, et les hommes, à la terre.

En dessous de l'homme se trouvent l'animal, la plante, la pierre, et ce qui est caché derrière la pierre : la Mère. De tout temps, les hommes ont écrit sur les pierres, ils les ont gravées, ils en ont formé des statues parce qu'ils voulaient faire apparaître la forme parfaite de la Mère, de la Divinité.

C'est l'homme qui est le point central, le pivot de la Création. Nous sommes réellement les responsables de l'Alliance des mondes, le lien, la relation entre tous les règnes. Si l'homme est avec les Anges, les Archanges, les Dieux et le Père, alors les animaux, les plantes, les pierres et la Mère sont dans

la Lumière. Par contre, s'il pactise avec des intelligences déchues, il devient mauvais et emprisonne les règnes inférieurs[2] dans les ténèbres.

L'homme est entouré d'eau et il s'imprègne de ce qui y vit. Cette eau est le domaine des Anges et doit être emplie du monde angélique, tout comme l'air doit être rempli d'Archanges et que dans le monde du feu doivent vivre les Dieux.

Le malheur est qu'aujourd'hui il n'y a pas d'Anges dans l'eau des hommes, il n'y a pas d'Archanges dans l'air, il n'y a pas de Dieux dans le feu. Ces êtres divins ont été remplacés par des égrégores, des génies* et des esprits*. Tout en toi - ton cœur, ton sang, tes yeux - est rempli d'esprits, qui animent ta vie intérieure. Derrière ces esprits, il y a les génies, qui sont l'atmosphère respiratoire qui t'entoure et anime tes actes. Et derrière ceux-ci, on retrouve les égrégores, des entités collectives formées des pensées, sentiments et aspirations de l'humanité.

Les Anges, les Archanges et les Dieux existent au-dessus de tous ces mondes subtils ; ils se sont éloignés des hommes[3].

[2] - « Inférieurs » ne veut pas dire qu'ils sont de moindre importance ou de moindre valeur, mais simplement qu'ils se trouvent sous l'homme dans la hiérarchie des sept règnes de la Création.

[3] - Pour des enseignements complémentaires à ce sujet, lire le livre Regard sur l'invisible, paru aux Éditions Essénia.

outil parfait.

L'homme est un outil qui doit être activé par un monde divin pour engendrer des œuvres de la Lumière, pour libérer les mondes qui sont emprisonnés dans la pierre, dans la plante, dans l'animal, pour conduire tous ces êtres vers un monde supérieur.

Au sujet du pouvoir créateur de l'homme, l'Archange Gabriel a dit : « *En vérité, vous avez le pouvoir, le don de changer le cours des choses, la destinée des mondes et des êtres. Vous pouvez écrire le futur, transformer un monde en y apportant un visage qui reflète un monde supérieur. Pour cela, vous devez être unis dans la vérité à ce monde et utiliser votre pouvoir créateur pour écrire le monde et la vie, pour enfanter une autre destinée*[\[4\]](#).»

Cette vision de l'homme en tant que créateur est très importante. On nous impose une vision fausse qui nous fait perdre le sens de la vie et de notre place dans l'univers. On ne sait plus à quoi sert l'homme.

L'homme sert à amener sur la terre un monde supérieur, à amener la bonté, la sagesse, la miséricorde, l'amour... L'amour est un organe, comme l'œil. Tu peux blesser ton œil, et il ne fonctionne plus. Tu peux aussi blesser l'amour et faire en sorte qu'il ne fonctionne plus. L'amour est un organe qui permet à un monde supérieur de se manifester, tout comme la haine est un organe qui permet à un certain monde de se manifester.

Le corps de l'homme, ce sont toutes les pierres, les montagnes, les forêts, les fleuves, les animaux, ce sont tous les hommes, la terre tout entière ; tout cela est en nous. Nous ne sommes pas séparés les uns des autres. Si tu fais du mal à un seul homme, tu fais du mal à tous les hommes. L'autre ne doit pas être un étranger ; s'il l'est, nous sommes malades, nous sommes séparés de la réalité.

Les hommes pensent qu'ils peuvent faire tout ce qu'ils veulent aux animaux, les torturer, les bafouer. Ceux qui agissent ainsi seront eux-mêmes torturés et bafoués, car « celui qui frappe par l'épée périra par l'épée », c'est-à-dire que tu récolteras ce que tu as semé.

Si tu as semé la tristesse, la peur, la maladie, l'angoisse chez l'animal, chez la pierre, chez la plante, tu récolteras l'organe que tu as mis au monde. Car derrière un organe, il y a des mondes et des mondes : des esprits, des génies, des égrégores. Il y a des relations, des interdépendances ; il y a toute une science des forces et des influences qui touchent les mondes. Nous ne sommes pas dans un monde séparé et mort, nous sommes dans un monde vivant et empli d'eau où tout ce que nous faisons a des conséquences.

Il y a tout un monde à l'intérieur de l'homme, une terre, et tout un monde au-dessus de lui, un ciel, et le corps est un instrument. Si c'est l'esprit de la bêtise, le génie de la bêtise, l'égrégore de la bêtise qui vivent tout autour de toi, tu seras empli d'une eau de bêtise que tu capteras par tes cheveux et que tu amèneras par tes actes dans tout ce que tu accompliras.

Tu es un organe d'un corps beaucoup plus grand que tu ne connais pas, comme une fourmi qui marche sur un homme sans savoir qu'il y a sous ses pattes un géant qu'elle ne voit pas. Il y a autour de nous des géants que nous ne voyons pas, et ce sont eux qui gouvernent le monde.

Au départ, l'homme devait être un outil des Dieux pour amener vers le haut les animaux, les végétaux et les minéraux, pour toucher la Mère et créer des organes sains : la sagesse, l'amour, le respect, et pas des organes malsains comme la haine, la bêtise, le mensonge, qui amènent une grande confusion dans l'eau.

Cette confusion, l'homme la capte avec ses cheveux dans l'eau de Gabriel. Il capte des atmosphères et des croyances auxquelles il s'empresse d'adhérer pour correspondre à une norme imposée par la société dans un but qu'il ne connaît pas. Pourquoi est-ce devenu ainsi ? Que s'est-il passé ?

Les Dieux ont fait leur œuvre : l'homme est une perfection. Mais certains dieux déchus ont voulu s'emparer de cette merveille et garder l'homme pour eux. Ils ont décidé de se séparer du Dieu des Dieux et de devenir le dieu de l'homme, de prendre cet instrument merveilleux pour leurs œuvres à eux et d'exister en dehors de Dieu.

L'homme a été attrapé par ces dieux déchus pour mettre au monde leurs enfants. C'est ainsi qu'ils ont enfanté des égrégores, c'est-à-dire des géants, des êtres incommensurablement plus grands que nos petites personnes. Par exemple, le Christianisme, le communisme sont de grandes maisons que l'on ne voit pas. On n'a qu'à regarder les films sur l'Allemagne nazie où des millions de gens sont en train d'adorer Adolf Hitler. Ces gens sont réellement dans une maison, dans un égrégore, ils sont dans une fourmilière mais ils ne le voient pas. Quelles sont leurs pensées ? Dans quelle eau baignent-ils ? Quels sont cet air et ce feu qui les entourent ? Quels sont ces dieux qui inspirent Adolf Hitler pour que des millions de personnes s'inclinent devant lui ? Ce sont des égrégores créés par ces dieux qui se sont séparés du Père.

Ces dieux ont aussi mis au monde des génies, c'est-à-dire des éthers de mémoire, et ils y ont mis des esprits. Ils se sont emparés du grand AMIN, des éléments du Nom de Dieu, le Nom de quatre lettres, la puissance créatrice. Et ils ont asservi les mondes, c'est-à-dire les minéraux, les végétaux, les animaux, les hommes, la Mère.

Même l'homme, quand il s'est vu dans le miroir de l'eau, a reconnu sa splendeur et s'est dit : « Je ne travaillerai ni pour les dieux ni pour les égrégores, je travaillerai pour moi. » Ce qu'il appelait « moi » n'était pas son âme mais son corps mortel. Il avait perdu la vision des mondes supérieurs.

L'homme a été emprisonné par les égrégores, les génies, les esprits et par les dieux qui se sont détournés du Dieu de la Lumière. Le travail de tout homme qui veut réellement marcher vers la Lumière consiste maintenant à aller vers le haut.

[4] - Extrait du Psaume 162 de l'Archange Gabriel, Évangile Essénien, tome 22, Garder sa mémoire après la mort, Le chemin de l'immortalité, paru aux Éditions Essénia.. »



Si tu ne sais pas que ta
pensée est vivante,
il te sera impossible
de maîtriser ta vie.



DEVIENS UNE BAGUETTE ENTRE LES MAINS DES DIEUX



Le Maître essénien poursuit son enseignement en expliquant que pour aller vers la Lumière, l'homme doit traverser l'eau qui l'entoure, ainsi que le monde de l'air. Ce passage se fait par la maîtrise des pensées. Si tes pensées arrivent à traverser les mondes de l'eau et de l'air et à atteindre le monde du feu, tu deviens le bâton des Mages*, la baguette entre les mains des Dieux.

« Par tes pensées, tes sentiments, tes désirs, tu baignes dans le monde de l'eau, le monde des esprits. Quand tu commences à t'éveiller, que tu comprends que ta pensée est vivante, celle-ci s'active et s'élève, comme un long cheveu, jusqu'à toucher la frontière entre le monde de l'eau et celui de l'air, le monde des génies. Ton cheveu se pose alors sur l'eau comme une fleur de nénuphar. Si tu peux ainsi te poser sur l'eau, c'est que tu commences à maîtriser tes pensées. Beaucoup de choses commencent à apparaître, ton eau se clarifie.

Ne t'es-tu jamais senti comme dans une eau trouble ? Quand on dit de quelqu'un qu'il est un salaud, cela veut vraiment dire que son eau est sale. Il y

a des gens qui véhiculent une eau sale, alors que d'autres ont une eau très claire. Tout cela dépend des pensées, des sentiments, des états d'âme.

Quand tu sors de cette eau, que tu passes du monde de l'eau à celui de l'air, tu peux avoir des réponses à tes questions ; des mondes subtils commencent à te parler de l'intérieur. Tu te mets à comprendre des choses, à saisir des pensées élevées que tu parviens à ramener jusque dans ton corps. Tu peux avoir une pensée qui éclaire tes sentiments, ta volonté et tes actes.

Tant que tu ne t'es pas éveillé dans ce monde de l'air, tu ne peux pas avoir réellement de réponses à tes questions de l'intérieur ; tu vas toujours les chercher à l'extérieur.

C'est dans ce monde de l'air que les inventeurs vont puiser leurs idées. Ils cherchent intensément, ils se concentrent, puis ils se détendent. C'est alors qu'ils sont inspirés par des esprits qu'ils ont appelés par leurs recherches. Au bout d'un moment, il se forme comme une spirale et ils entrent dans le monde de l'air, où des génies entrent en contact avec eux. On parle alors d'un « trait de génie ». Ce savoir, cette intelligence qu'ils ont captés auprès des génies, ils les ramènent aux hommes.

Lorsqu'une pensée s'élève et qu'elle entre dans l'air, le cheveu commence à boucler et il se replie sur lui-même, parce qu'en règle générale la pensée des hommes s'arrête dans ce monde. Ils ont une révélation, une compréhension, une inspiration, le plus souvent la nuit, et quand ils reviennent dans leur corps physique, cela leur parle. Ils ont accès à des mémoires, et s'ils les conduisent jusque dans les pieds, ils leur donnent un corps ; cela apparaît et vit dans la réalité terrestre.

Malheureusement, la majeure partie des hommes qui pénètrent le monde de l'air et captent de hautes pensées ramènent aussitôt ces pensées vers le corps, et tout est donné pour le monde de la mort. Dans l'air, ils ont accès à un savoir intérieur, mais ce savoir est encore dilué. Pour accéder à un savoir plus grand, il faut s'élever plus haut.

La perfection est de traverser les mondes de l'eau et de l'air, sans se replier

sur soi-même, sans chercher à capter quelque chose, et d'atteindre le monde du feu. Pour cela, il ne faut pas avoir d'attentes, d'idées préconçues, car ces mondes répondent infailliblement à nos attentes. L'idée est d'être impersonnel et neutre, tellement pur que le cheveu atteint la grande pensée, celle du feu.

Les hommes n'arrivent pas à passer dans ce monde du feu parce qu'il faut être vierge, complètement détaché. Il faut que tu sois posé, que plus rien ne puisse t'atteindre. Tu dois être dans le discernement, savoir séparer les mondes. Et il faut que ton eau et ton air soient totalement nettoyés.

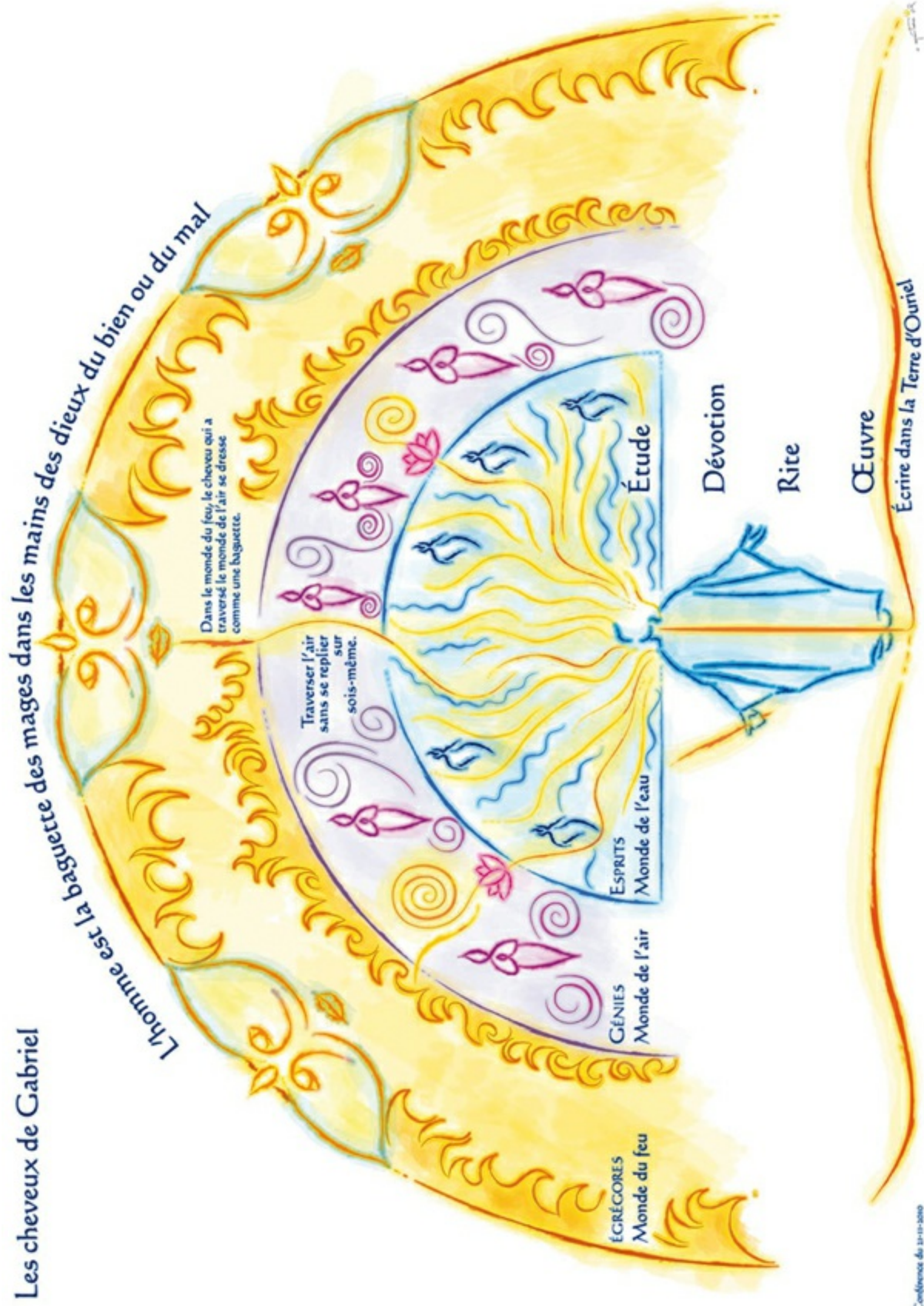
Quand le cheveu touche le monde du feu, ta pensée devient comme une baguette. Tu comprends alors que tu es un bâton, la baguette des Mages, c'est-à-dire la connexion avec un monde supérieur. L'homme est la baguette entre les mains des dieux : des dieux du mal ou des Dieux du Bien. C'est la finalité de la remontée vers la Lumière ou vers les ténèbres.

Si tu arrives à entrer dans le monde du feu, tu sais réellement ce que sont le Bien et le mal. Quand tu as élevé ta pensée vers ce royaume de Michaël, tu es dans l'intuition sacrée, dans la Gnose*, le savoir direct qui ne s'apprend pas. Tu es dans l'éveil de toutes les relations, de tous les liens.

La majeure partie des hommes sont pour ainsi dire inconscients de leurs pensées. Celles-ci restent dans cette sphère de l'eau ; elles ne traversent jamais l'eau et l'air pour parvenir au monde du feu. Ils sont dans une eau où rien n'est éveillé. Ils ne voient pas qu'il y a une correspondance entre leur vie intérieure - leurs pensées, sentiments, désirs - et la vie extérieure.

Par contre, si l'homme éveille sa pensée dans des mondes de plus en plus grands jusqu'à atteindre un monde supérieur, il entre dans l'impersonnalité et l'immortalité. Il dispose alors d'un lien qu'il doit faire descendre jusque dans le corps physique, jusque dans ses actes pour se créer un corps. Ce savoir est une clé qui te permet d'entrer dans le monde de la pensée.

Les cheveux de Gabriel



SE CRÉER DE NOUVEAUX ORGANES

Les cheveux sont les fils qui font de l'homme une marionnette ou qui lui permettent de reconquérir son territoire. Soit il devient un être créateur, conscient à travers toutes les sphères de son être et dans tous les mondes, un serviteur du Dieu unique et des Dieux de la hiérarchie divine*, soit il demeure une marionnette au service des égrégories qui les ont remplacés.

Pour t'approcher de Gabriel, la première chose que tu dois faire est de nettoyer ton être de tous ces égrégories sombres qui ont envahi ta vie, à travers tes pensées. Tu dois te constituer un corps pour pouvoir traverser ces mondes subtils sans te faire attraper par eux, car ils sont là tout autour, et ils veulent te prendre.

Les hommes ont mis toutes leurs facultés mentales et spirituelles, toutes leurs forces au service de ces égrégories. Si l'on regarde la technologie et le monde moderne avec d'autres yeux, on constate que tout existe uniquement pour glorifier l'homme. C'est l'homme qui se regarde dans un miroir : « Ah, je suis beau, je suis merveilleux ! » C'est comme cette fable grecque de Narcisse qui se regardait dans l'eau et qui, se trouvant tellement beau, tomba amoureux de son image et se noya en voulant s'en rapprocher. Quand on commence à regarder ce que l'on ne doit pas regarder, on va vers le mal, comme nous l'a si bien enseigné Gabriel^[1].

« Il faut être des humanistes, il faut avoir la bonté », disent les hommes de bonne volonté. Mais savent-ils réellement ce qui se cache derrière l'humanisme ? S'ils observaient l'eau derrière l'organe des humanistes, ils seraient surpris de ce qu'ils y verraient ; ils seraient désillusionnés.

Si tu n' observes pas l'eau, tu n'auras pas le savoir, tu ne verras pas les relations, les forces, les égrégories ; tu ne verras pas tout ce monde derrière les apparences. Pour aller vers la Lumière, il faut de nouveau cultiver ces cheveux et cette eau. Il faut commencer à se créer des organes de pensée, des organes de

perception qui nous permettent de regarder le monde d'une autre façon.

En te créant d'autres organes, tu amènes une autre qualité d'eau, une autre qualité d'air. Et si tu arrives jusqu'au feu, alors ça y est : tu deviens un instrument conscient, clair. Il faut viser à être éveillé, à savoir ce que l'on fait dans la vie, pourquoi on le fait, et à être associé avec des forces de Lumière.

Si tu penses que tu regardes avec tes propres yeux, tu es dans une grande illusion. Ce n'est pas toi qui regardes, ce sont des mondes qui regardent à travers toi. Tout ce que tu vois autour de toi, les arbres, l'eau, le soleil, le ciel, les nuages ont été volés par les égrégories. Tant que tu ne le verras pas, tu ne pourras pas t'arracher de ces mondes. Le jour où tu le verras, tu pourras enfin choisir avec quel monde tu veux vivre.

Tu ne peux pas créer un monde, l'homme n'est pas assez puissant pour cela. L'homme n'est qu'un instrument, un outil qui peut être activé par des mondes, supérieurs ou inférieurs, déchus ou glorieux. Il n'y a rien d'autre à faire que de choisir le monde avec lequel tu veux vivre.

Dans l'un des ses messages aux Esséniens, l'Archange Gabriel explique clairement cette fonction d'instrument qu'a l'homme et comment il doit devenir conscient de ses pensées, qui nourrissent des êtres, qui créent des liens avec des mondes, pour se créer un corps de conscience qui fera de lui l'instrument des mondes supérieurs.

« Il manque à la majeure partie des hommes la compréhension qu'il y a un monde subtil autour d'eux, un monde d'eau aurique, magique formé par toutes leurs pensées, leurs sentiments, leurs volontés. Dans ce monde, non seulement toutes les pensées, les sentiments, les désirs prennent un sens plus grand et nourrissent des êtres, mais en plus, ces êtres ont eux aussi des projets, des envies, des désirs, des souhaits, des plans dans lesquels l'homme a un rôle déterminant à jouer. Il est leur instrument, le moyen dont ils se servent pour parvenir à leurs buts. Ils cherchent toujours à s'emparer de lui et à faire en sorte de le diriger là où eux-mêmes veulent aller.

L'homme pense qu'il est libre, qu'il est le maître de sa destinée. Il se dit que ces mondes subtils autour de lui sont une abstraction ou alors il y croit d'une façon

superstitieuse. Jamais il ne prend réellement conscience de leur profonde réalité et de leur influence sur sa vie, ses pensées, ses états d'âme, ses désirs... Il ne s'éveille pas à la réalité de ces mondes d'intelligence, d'esprit, de force qui l'influencent et le dirigent. Il n'a pas conscience qu'à chaque fois qu'il pense, ressent ou veut, il augmente ou amoindrit leur force.

La pensée est comme une racine en l'homme qui nourrit un être, un monde. Chaque pensée est reliée à un esprit, un génie, un égrégore. À chaque fois que l'homme accomplit la volonté d'un de ces mondes, il devient son associé, sa terre et il doit donner sa vie pour entretenir ce lien et faire vivre ce monde. Parfois, l'emprise se calme pour un certain temps, puis elle revient et se fait de nouveau sentir car ces mondes ne sont pas soumis aux cycles du temps, à la réincarnation, contrairement à l'homme.

L'homme vit une centaine d'années sur la terre alors que ces intelligences spirituelles peuvent vivre au-delà du temps et de l'espace et même au-delà de la vie de l'homme. Même quand un homme est mort dans son corps physique, elles continuent à exister et à exercer leur influence et leur pouvoir pour parvenir à leurs buts. Ainsi, lorsque l'homme reprend un corps, elles l'attendent et se présentent de nouveau à lui.

Ce savoir est essentiel, il est lié au vêtement blanc des Esséniens et vous devez absolument le méditer et le rendre vivant dans vos vies afin de nettoyer votre eau aurique et spirituelle de toute influence indésirable qui conduirait votre destinée dans l'asservissement. Si vous n'avez pas éveillé ce savoir en vous, vous n'avez aucun moyen de traverser cette eau pour atteindre l'autre rive, celle du monde divin, qui conduit vers la maîtrise.

L'homme s'est détourné de la Lumière et s'est associé avec des mondes qui maintenant l'entourent et l'enchaînent.

L'homme est de plus en plus condamné à vivre uniquement comme un corps et dans une destinée mortelle.

Pour ces intelligences du monde spirituel de l'homme, ce dernier est un instrument, une chance, une opportunité à saisir car grâce à cet instrument, elles peuvent obtenir ce qu'elles veulent et, surtout, exister et entretenir leur monde. De son côté, l'homme est asservi, il accomplit leur volonté et non la sienne et, bien souvent, n'obtient pas ce qu'il

demande. Il est trop inconscient des influences qui l'entourent et le dirigent. Il pense que c'est lui qui vit mais il oublie le monde aurique tout autour de lui ; il oublie la créativité de sa pensée, de son cœur, de sa volonté ; il oublie que, fondamentalement, il est un instrument.

Il ne suffit pas de vouloir pour être ; il faut devenir conscient, entrer dans l'étude de la Sagesse essénienne et se créer un corps par la dévotion, le rite et l'œuvre[2].

Une fois que vous avez choisi un chemin de sagesse, vous devez entrer dans la discipline, l'étude et la maîtrise de votre être afin de récupérer votre instrument et de le dédier à une œuvre.

Être possesseur de ses propres moyens ne doit pas être occasionnel mais constant. C'est pourquoi je vous parle de vous faire un corps qui vous permettra d'entrer dans une maîtrise naturelle de vos facultés. Vous ne devez plus être dépendants des humeurs, des états d'âme, des atmosphères, des influences qui vous imbibent et vous transforment en pantins de tout ce qui vous environne. Vous devez être maîtres du matin au soir de tous les outils et organes qui constituent votre vie.

Vous devez avoir le courage de reconnaître qu'aujourd'hui des mondes et des influences ont pris possession de vos organes et de vos facultés et vous utilisent pour vous conduire à droite ou à gauche. Voir cela est le début de l'éveil et de la formation du corps de la conscience subtile[3]. »

[1] - Référence au 6e commandement de Gabriel : « Tu ne regarderas pas ce que tu ne dois pas regarder, de peur d'être possédé. » Au sujet des 22 commandements de l'Archange Gabriel, consulter le Psaume 114, tome 18 de l'Évangile Essénien, Quel chercheur de Lumière es-tu?, paru aux Éditions Essénia.

[2] - Voir « Étude, dévotion, rite, œuvre » et « Œuvre » dans le glossaire. Pour des enseignements complémentaires au sujet de l'étude, la dévotion, le rite et l'œuvre, consulter le livre La prophétie du Bouddha, paru aux Éditions Essénia

[3] - Extrait du Psaume 139 de l'Archange Gabriel, Évangile Essénien, tome 22, Garder sa mémoire après la mort, Le chemin de l'immortalité, paru aux Éditions Essénia

ACTIVER L'EAU PAR L'ÉTUDE, LA DÉVOTION, LE RITE ET L'ŒUVRE

La grande clé de l'éveil de la conscience est l'étude. Par ton étude de l'Enseignement, tu dois développer la dévotion envers le savoir qui éclaire. Ensuite, tu dois accomplir les rites. La pratique des rituels[\[4\]](#) est ce qui donnera un rythme à ta vie, ce qui t'éveillera.

Derrière les rites, il y a des esprits, des génies et des égrégores. Si tu allumes une bougie, tu es un instrument. Tu dois savoir de qui tu es l'instrument. Pour qui, pour quoi allumes-tu cette bougie ? Quelle est l'eau qui l'entoure ? Quels sont les êtres que tu as appelés en posant ce geste ? Tu dis que tu appelles la Lumière, mais est-ce la lumière des anges déchus ou celle des Anges demeurés fidèles au Père ? À quel égrégore es-tu relié ? Celui des humanistes, celui des religieux ?... Cet égrégore est-il relié au monde divin ou est-il un géant créé par les dieux déchus ?

Comprends que derrière les rites, comme derrière tout, il y a des mondes. Tu dois savoir avec quel monde tu es relié. Ce n'est pas parce que tu pries Dieu que ta prière va directement vers le Père. Quand tu dis « Dieu », de quel dieu parles-tu ? Qu'y a-t-il derrière ?

Avec l'accomplissement des rites, tu arrives au point final : l'œuvre. Voici une clé qu'il n'est pas facile de comprendre au premier abord et qu'il faut méditer : pour réaliser une œuvre de Lumière, tu dois être une baguette.

Tu dois entrer dans une étude impersonnelle de l'Enseignement. Habituellement, quand les hommes étudient, ils étudient pour eux, ils cherchent à obtenir le savoir pour eux, à donner la force au monde de l'homme. C'est le principe de la séparation et de la mort, pas le principe de l'unification des mondes.

Si tu veux unifier les mondes, tu ne dois pas étudier pour ton profit

personnel : pour devenir plus sage, plus clair, pour maîtriser ta vie ; tu dois étudier pour devenir un outil d'un monde supérieur, pour faire grandir l'égrégore de la Tradition, pour honorer le Dieu du Savoir. Alors, le serpent se mord la queue : l'œuvre devient l'étude. À travers ton étude, tu accomplis une œuvre en faisant vivre des pensées de sagesse dans le monde entier, pour le Bien commun.

Ce qui gouverne le monde aujourd'hui, c'est la télépathie. Les hommes ne font que répéter ce qu'une intelligence non connue rayonne dans l'air comme pensées, sentiments et états d'âme. Par exemple, pendant la dernière guerre mondiale, on disait que les Juifs étaient mauvais. Presque tout le monde le croyait et trouvait légitime de les arrêter ; c'était dans l'air.

De la même façon, il faut développer dans l'air des antennes émettrices pour transmettre la vision essénienne du monde, qui est une vision animiste, une vision qui reconnaît que tout est vivant, que tout a une âme.

Si à travers l'Enseignement essénien nous créons cet organe qui véhicule notre vision belle et grande du monde, au bout d'un moment, nous allons engendrer un nouvel égrégore, qui sera relié avec les Dieux de la Lumière et non pas avec les dieux déchus. Nous aurons alors touché la terre et accompli une œuvre.

Les êtres qui cherchent la sagesse et la vérité pourront se relier à cet égrégore de la Lumière, à cette intelligence pure et parfaite, qui ne les asservira pas mais au contraire les libèrera. Le jour où, en ouvrant un livre de la Tradition essénienne, tu te sentiras relié à une intelligence beaucoup plus grande, tu seras, avec certitude, sur le chemin de la Lumière.

Étude, dévotion, pratique des rites : si ces activités sont rattachées à un égrégore de la Lumière, tu es sauvé. Tu es de nouveau l'instrument parfait des Dieux parce que tu réalises leurs œuvres. Ils mettent alors leurs sceaux sur toi et plus rien ne peut t'attraper car tu appartiens à des mondes supérieurs. »

Ainsi s'acheva cette conférence sur la maîtrise des pensées, à la suite de

laquelle les hiérogrammates effectuèrent des recherches dans les archives de la Nation Essénienne pour dénicher des méthodes de purification des pensées par l'eau.

[4]- Les Esséniens accomplissent des rituels magiques lors des célébrations de la Ronde des Archanges, ainsi que dans les Loges Esséniennes. Chaque Essénien pratique aussi un rituel quotidien pour honorer l'Ange, la vertu qu'il porte sur la terre. L'accomplissement des rites fait partie intégrante de la culture essénienne.

LE LAVER ESSÉNIEN

À notre époque, la coutume de se laver le corps et les cheveux est devenue naturelle et chacun la pratique sans réfléchir à son origine et à sa signification dans les mondes subtils. Les Manichéens[\[5\]](#) et les Cathares* ont particulièrement approfondi cette coutume de se laver de par leur quête de la pureté sur tous les plans. De là est venu le baptême du Christianisme, qui découle de l'initiation de saint Jean le Baptiste*.

Dans sa vie quotidienne, l'homme se charge naturellement de toutes sortes d'impuretés. C'est de là que proviennent les coutumes de se laver les mains avant de manger, d'effectuer sa toilette du matin et du soir, de changer et nettoyer régulièrement ses vêtements...

Un homme peut être parfaitement propre et sain dans son corps mais, par sa façon de vivre et de penser, attirer vers lui toutes sortes d'influences négatives, de maladies et contagions morales. Un homme qui pense mal attire vers lui une multitude d'esprits indésirables qui vont influencer tout son entourage.

Le simple fait d'être sur la terre nécessite de se laver. Si tu serres une main sale, la tienne se salit et tu dois la laver. Si tu rencontres une pensée sale, il faut aussi laver ta pensée. Avoir les mains ou la pensée sales n'est pas dramatique pour celui qui sait se laver. Toutefois, si on ne se nettoie pas, cela devient catastrophique. Ces influences négatives pénètrent de plus en plus notre vie et finissent par la diriger totalement, nous conduisant vers la maladie.

L'homme qui veut aller vers son âme doit étudier les méthodes pour se purifier de tout ce qui est encore négatif, trouble et inconscient en lui. Il doit apprendre à se protéger, à ne pas laisser entrer n'importe quoi en lui et à se laver consciemment.

Voici une prière à l'Ange de l'Eau, que tu peux réciter pour purifier tes pensées et tes sentiments en même temps que tu laves ton corps physique.

Lorsque tu prends un bain, une douche ou que tu te laves les mains, prends conscience de toutes les vertus purificatrices de l'eau.

*« Ange de l'Eau,
vivifie mon corps, purifie mes désirs,
fluidifie mes sentiments, clarifie ma pensée,
anime ma destinée vers le grand but,
rends mon âme transparente et paisible devant l'Esprit.
Fais cela pour la gloire du Père-Mère céleste.
Je t'en remercie.
Amin. »*

Nous devons nous laver les cheveux régulièrement, alors pourquoi ne pas en profiter pour faire un travail de purification, de nettoyage des pensées ? Se laver doit être un acte qui renforce la santé du corps physique mais aussi la puissance du corps énergétique, des sens spirituels et qui ouvre les sens divins dans la pureté. Il est bon de se laver en conscience, avec douceur, sans dénaturer l'essence des cheveux, mais en les renforçant et en activant leur puissance magique protectrice.

Mouille tes cheveux et dis :

*« Que l'eau me nettoie de toutes les mauvaises pensées
que j'ai accumulées durant cette journée
(ou : ces derniers jours).
Que l'eau qui coule sur moi m'enlève toutes ces impuretés. »*

Ensuite, prends du shampoing[\[6\]](#) et fais-le mousser sur tes cheveux en prononçant en conscience:

« En même temps que mes cheveux sont nettoyés,

*je demande que de nouvelles pensées
viennent habiter mon être afin que je puisse vivre
selon ce que je souhaite vivre, selon mes valeurs.
Que les pensées qui me détournent de mon chemin
soient éloignées et que mes cheveux
se chargent des plus hautes pensées*[\[7\]](#). »

Garde quelques instants le shampoing sur tes cheveux en imaginant que tes pensées vont vers des mondes supérieurs et qu'elles se chargent de hautes énergies.

[\[5\]](#) - Voir « Mani » dans le glossaire.

[\[6\]](#) - Le mieux est d'utiliser un shampoing essénien. Le shampoing essénien est un produit biodégradable, 100 % naturel, fabriqué dans le respect de tous les règnes de la nature et en accord avec les principes de vie des Esséniens. Ce produit et d'autres sont en vente à la boutique du Village Essénien de Cookshire, au Québec.

[\[7\]](#) - Tu peux aussi dire les paroles que tu souhaites, en demandant la purification de tes pensées, selon ton inspiration du moment. L'important est que cela soit fait en conscience.

L'ENTRETIEN DES POILS ET DES CHEVEUX

Les poils représentent l'habit du corps. Leur utilité est de mettre le corps physique en contact avec un monde plus subtil qui l'entoure et pénètre en lui à travers des énergies. Le corps lui-même est l'habit de sens et de centres spirituels dans l'homme. Tout comme un mage se sert d'un habit de lin comme robe de protection, les poils engendrent autour de l'homme un courant de protection proche de l'instinct et des forces instinctives.

Les poils ne doivent pas être rasés car ils sont positifs pour la santé, la protection et la transmission de ce qui est sain et sacré dans les forces instinctives les plus pures. Ils ont la fonction de protéger de certaines maladies mais aussi de certains courants énergétiques liés au monde animal subtil. Il faut d'ailleurs remarquer que les poils apparaissent principalement à la puberté et qu'ils sont liés à l'apparition du feu de la sexualité et de certaines forces dans l'homme. Ils sont là pour dynamiser ces forces, les canaliser, les équilibrer.

Aujourd'hui, les poils sont devenus une industrie et cela en dit long sur les influences qui entourent les humains, entrent dans leur corps et dirigent leur vie. Quant aux savons et aux shampoings, il y en a beaucoup qui détruisent les sens internes, qui démagnétisent et apportent la maladie au corps.

Si l'humanité est envahie par toutes sortes de difficultés comme la nervosité, le mécontentement, c'est parce qu'elle s'est détournée des lois de la nature pour entrer dans celles de l'inconscience, de la facilité et de la mode irréfléchie. En appliquant les règles élémentaires de la Mère, on peut facilement soigner un grand nombre de problèmes physiques et psychologiques.

Il ne faudrait mettre aucun produit chimique sur les cheveux ou sur les poils. Dans l'idéal, il faudrait les laver à l'eau pure et utiliser uniquement des savons et shampoings naturels, qui sont en harmonie avec la Mère et avec les forces magiques les plus pures autour de l'homme, qui augmentent la force de

la lumière en soi et autour de soi.

Déjà au 1er siècle de l'ère chrétienne, le philosophe Apollonius de Tyane mettait en garde contre les coiffures trop sophistiquées : « Le fer ne doit pas toucher à la chevelure d'un philosophe: car il n'est pas convenable de l'approcher de l'endroit qui est le foyer des sens, la source des voix sacrées, des prières et des paroles interprètes de la sagesse[8]... »

Peter Deunov, lui, enseignait à ses élèves de ramasser les cheveux qui tombaient lorsqu'ils se peignaient ou se lavaient, ainsi que ceux qu'ils coupaient, pour les brûler en quelque endroit propre, si possible en montagne[9]. C'était un grand sage. Il est bien effectivement de récupérer les cheveux que l'on perd ou que l'on coupe, ainsi que les ongles et les poils de barbe, et de les déposer dans la nature. Il faut aussi éviter de mélanger ses cheveux avec ceux de quelqu'un d'autre sur une brosse pour ne pas se disputer lui.

Le Maître Deunov disait aussi que les cheveux étaient « des antennes, par lesquelles l'homme communique avec les êtres supérieurs, le monde divin[10] ... »

Rudolf Steiner* quant à lui, est allé jusqu'à expliquer l'origine des cheveux :

« Ces courants étaient autrefois de purs courants spirituels, perceptibles par exemple pour un clairvoyant comme des courants de nature purement astrale et éthérique. Mais plus tard ces courants s'asséchèrent, si l'on peut dire, se condensèrent en courants éthériques-physiques. Et à quoi donnèrent-ils naissance? Aux cheveux. Les cheveux sont le produit des anciens courants d'infiltration. Les actuels cheveux du corps humain étaient autrefois des courants spirituels qui pénétraient en l'homme depuis l'extérieur. Nos cheveux actuels sont des courants de nature astrale et éthérique asséchés[11]... »

[8] - Apollonius de Tyane, sa vie, ses voyages, ses prodiges par Philostrate et ses lettres, par A. Chassang, Livre VIII.

[9] - Le grain de blé, n° 103, juillet-août-septembre 1983.

[[10](#)] - Le grain de blé, n° 68, octobre-novembre-décembre 1974.

[[11](#)] - Munich, 7 décembre 1909, deuxième conférence.



Ton œil, c'est de l'eau ;
c'est comme une
fenêtre qui te permet
de passer d'un monde
à un autre.



OBSERVE TES PENSÉES



Durant cette série de conférences de l'hiver 2010, Olivier Manitara enseigna que tu dois t'éveiller au fait que tes pensées sont réellement vivantes et qu'elles te relient avec des mondes subtils. Tu dois entrer à l'intérieur de toi et examiner l'eau de tes pensées, de tes états d'âme, de tes désirs, qui influencent ta vie extérieure.

« Quand tu pratiques la méditation, tu n'es pas uniquement dans le monde du jour, tu es aussi dans le monde de la nuit*. Tu dois apprendre à regarder à la fois à l'extérieur et à l'intérieur de toi, dans le monde du jour et dans celui de la nuit^[1].

Tu dois t'observer quand tu parles, mais aussi qui a parlé en toi, ce que tu as voulu dire, ce que tu as voulu faire. Tu dois observer tes pensées et leur atmosphère : d'où elles viennent, pourquoi tu les as. Au départ, c'est un exercice : tu t' observes, tu t' analyses, tu regardes dans le caché ce qui motive ta vie et tes activités, tu fais vivre de plus en plus ta vie intérieure, et graduellement, cela devient un art de vivre, une habitude.

^[1] - Au sujet du développement de la vision nocturne, consulter Le livre secret des Mages esséniens, paru aux Éditions Essénia.

REGARDER DANS LE CACHÉ

Si tu t'approches de l'eau, tu t'apercevras qu'elle n'est pas simplement quelque chose qui te nettoie, qui t'éveille ; si tu restes longtemps en contact avec elle, tu verras qu'elle t'intériorise. L'eau a cette faculté d'entrer en toi et de te faire entrer toi-même à l'intérieur de toi.

Ton œil, c'est de l'eau ; c'est comme une fenêtre qui te permet de passer d'un monde à un autre, car tu peux regarder l'extérieur mais aussi l'intérieur, et découvrir en toi tout un monde animé. L'eau est vivante, elle est habitée par des ondines[\[2\]](#). Ces êtres invisibles vivent dans l'eau tout comme ils vivent à l'intérieur de toi et animent ta vie.

Ton corps est le réceptacle de l'eau, il est comme une coupe. Il contient l'eau en toi mais aussi celle qui t'entoure. C'est pourquoi le corps te dit : « Pense à la terre et apprends à te concentrer. » L'eau, elle, te dit : « Tu dois t'éveiller et apprendre à observer à l'intérieur et à l'extérieur. » Elle fait alors apparaître tout un monde en toi. Et plus tu observes, plus tu vois. Plus tu vois, plus tu deviens clair. Plus tu deviens clair, plus ta vie intérieure apparaît. Plus elle apparaît, plus la vie extérieure prend une tout autre image.

Prends conscience que tu baignes dans les pensées qui vivent autour de toi, et comprends que celles-ci sont vivantes et agissantes. Tu n'y parviendras pas du jour au lendemain, mais par l'entraînement et la discipline, tu réussiras à voir dans le monde de l'eau. Cette prise de conscience ne doit pas seulement se faire lorsque tu médites dans l'immobilité et le silence, mais tout au long de la journée ; c'est une méditation constante. Tu dois demeurer éveillé et essayer de percevoir dans ta vie quotidienne les pensées qui t'entourent et qui viennent vers toi.

Quand tu médites, essaie de t'éveiller et de percevoir que tu as des cheveux invisibles, essaie de les voir rayonnant dans toutes les directions autour de ta tête.

Il y a un être ancré dans les cheveux et qui voyage, qui va vers un monde plus grand tout en étant enraciné dans l'homme...

Un cheveu subtil ressemble à un spermatozoïde avec sa queue en l'air et sa petite graine qui, plantée, constitue la racine et communique des informations à l'organisme tout entier.

Les cheveux sont aussi semblables aux arbres : ils sont une forêt enracinée sur ta tête avec leurs racines, tandis que leurs branches s'élancent vers les hauteurs. Ils cherchent une communication avec les étoiles, avec un monde subtil, invisible.

Sous les cheveux se trouve le sanctuaire de la tête, là où habite la pensée. Si tu descends plus profondément à l'intérieur de toi, tu entres dans le sanctuaire du cœur, puis tu pénètres le sanctuaire du ventre et de la sexualité. Dans cet espace, tu dois te demander : Quelle est ma semence ? Quelle est ma terre ? Quelle est mon activité et qu'y a-t-il derrière ? Plus tu éveilles ta vie intérieure, plus tu t'aperçois qu'il y a des pensées qui t'habitent et qui te relient avec des mondes, qui t'amènent vers certaines activités.

Tu es créateur ; par ton œuvre, tu mets au monde des enfants. Mais quelle est la semence que tu fais couler à travers ton acte ? Quelle est l'eau qui coule en toi ? Quelle est l'eau de ta pensée, l'eau de tes sentiments, l'eau de ta volonté ? Quelle est l'eau qui entoure tes forces créatrices ?

Tu dois tout regarder et tout analyser : Ma terre est-elle vierge ? Suis-je une bonne terre pour les Dieux ou ai-je été ensemencé par n'importe quoi ? Quels enfants vais-je mettre au monde ? Ma terre est-elle conforme à l'ensemencement d'un monde supérieur ? La semence qu'on a mise en moi est-elle divine ? Ce qui sortira de moi et touchera l'autre est-il conforme avec un monde supérieur ?

[2] - Voir « Esprits de la nature » dans le glossaire.

LA SEMENCE DES DIEUX

Si tu regardes l'homme, vers le bas, tu vois un enracinement, si tu regardes vers le haut, tu vois un fruit. La pensée est le fruit de l'arbre de l'homme. Le fruit n'est pas ce qui intéresse un monde supérieur, car il devient comme de l'humus, une terre. Il y a une terre qui est formée par nos pensées, et ce que nous appelons la belle pensée n'est en réalité que de la décomposition pour le monde divin.

Ce qui compte dans la pensée n'est pas la pensée en elle-même, le fruit, mais la semence qui est à l'intérieur. Est-ce une semence pour un monde supérieur ? Ou est-ce une semence pour un monde inférieur ?

L'homme ne peut pas exister s'il n'y a pas à l'intérieur et à l'extérieur de lui les pierres, les plantes et les animaux, mais en même temps, il est la merveille, car il est le plus haut. Il a été créé comme l'aboutissement, la perfection des Dieux ; il est leur œuvre, leur semence. L'homme est la finalité de la Création, son accomplissement ultime. Il est la dernière lettre de l'alphabet divin. Il est la fin et donc le commencement...

L'homme porte à l'intérieur de lui le hiéroglyphe, l'écriture* des Dieux. Cette écriture divine dans l'homme, c'est la pensée, les sentiments, la volonté et l'acte. L'acte est l'aboutissement de l'homme. Son corps est une condensation, une concrétisation des Dieux, et lui-même concrétise des pensées quand il agit. Son acte est une concrétisation de ce monde de pensée qui vit autour de lui.

Dans les anciens Mystères*, on connaissait cette sagesse et on l'enseignait. On disait que l'homme a été créé par les Dieux et qu'il occupe une position tout à fait particulière dans la Création car il est au centre de tout. Il est l'intermédiaire entre les mondes inférieurs - animaux, végétaux et minéraux - et les mondes supérieurs - Anges, Archanges et Dieux.

Dans ces Mystères, on disait que le corps physique de l'homme était relié

aux poissons, en particulier au dauphin. Le dauphin était le corps de terre[3] parce qu'il se tient dans l'océan des énergies, dans le corps d'eau. Le corps physique et le dauphin étaient en correspondance avec le monde des pierres.

Le corps de volonté était relié au taureau ou à la vache. Le taureau représentait le mystère de la sexualité, et la vache, le mystère de la nutrition et de la digestion. Le corps de volonté et le taureau correspondaient au monde des plantes.

Le corps de sentiment était représenté par la sphère des carnassiers, comme le lion. L'initiation du lion était l'épreuve la plus difficile, celle des sentiments, de cette sphère qu'on appelait « l'astralité » : tu devais apprendre à te maîtriser, à maîtriser toutes tes atmosphères. Tu ne devais pas te faire attraper par le souffle du lion. Le corps de sentiment et le lion étaient en correspondance avec le monde des animaux.

Pour les anciens, le corps de pensée était représenté par le monde aérien, les oiseaux, et plus particulièrement l'aigle, parce qu'il est le seul capable d'aller dans le soleil, mais aussi parce qu'il peut attraper le serpent, l'enlever et l'emmener vers le haut. Il est celui qui a l'œil[4] - Pour des enseignements plus approfondis sur l'œil, consulter le livre *Le sens de la vue*, paru aux Éditions Essénia. Voir aussi le Psaume 42 de l'Archange Raphaël, tome 7 de l'Évangile Essénien, à paraître aux Éditions Essénia. et qui triomphe du mal car il est capable de le transformer en des œuvres positives.

L'Archange Raphaël nous fait découvrir le secret de l'aigle...

[3] - Voir « Quatre corps » dans le glossaire.

[4] - Pour des enseignements plus approfondis sur l'œil, consulter le livre *Le sens de la vue*, paru aux Éditions Essénia. Voir aussi le Psaume 42 de l'Archange Raphaël, tome 7 de l'Évangile Essénien, à paraître aux Éditions Essénia.

PSAUME 16 DE L'ARCHANGE RAPHAËL

Le secret de l'aigle

L'homme doit acquérir le calme intérieur.

Comment l'homme peut-il comprendre l'aigle qui vole s'il n'est pas posé sur le sol, s'il ne se tient pas dans un calme profond pour contempler le vol de l'oiseau ? Comment peut-il vivre la plénitude et la grandeur de l'esprit dans un corps qui n'est pas apte à comprendre et à recevoir le message de l'immortalité, du silence et de la paix ?

L'homme doit apprendre, dans toutes les circonstances de la vie, à préserver un endroit dans lequel il pourra développer les organes nécessaires pour recevoir la plénitude, le message des Anges et des Archanges, le Divin.

L'agitation est faite pour le monde de l'homme ; la paix est faite pour le monde divin. Cela ne veut pas dire que l'homme ne peut pas être dans l'action mais il doit faire la part des choses. Lorsqu'il se tourne vers Dieu, il doit cultiver en son intériorité une paix profonde, un calme et des organes éveillés et posés pour capter et comprendre le langage subtil du monde de l'esprit.

Si l'aigle vole, c'est parce qu'il est habité par la paix et la sérénité. S'il était agité, perturbé, il ne pourrait pas contempler d'en haut toute la beauté de la terre.

L'aigle qui plane majestueux au-dessus du monde est une écriture divine qui te parle de toi ; elle est inscrite aussi dans ton esprit et ton corps. C'est un état d'être qui représente la méditation parfaite car l'aigle est un messenger du soleil. Cette écriture te montre le soleil, l'éther, l'aigle, toi, qui représente la terre, et ton cœur, tes sentiments, qui sont l'eau des rivières et des océans. L'aigle est ta pensée, l'éther représente ton âme, et le soleil est ton Je divin, ta conscience supérieure.

Si tu cherches vraiment à comprendre ce que te dit ton âme, le Divin, ta voix intérieure subtile, offre-lui l'espace serein et l'organe du calme pour

décrypter le message qu'elle veut te transmettre. Sans cela tu vivras toujours pour le monde de l'homme et jamais avec Dieu.

Seul celui qui est posé sur le sol et calme peut rencontrer le Divin[5].

Tu dois apprendre à te concentrer dans le sanctuaire de la tête, dans le centre de l'aigle. L'aigle, la colombe, le faucon Horus t'enseignent comment aller vers le monde divin parce qu'ils te parlent des cheveux, des plumes, de ce qui t'emmène dans les mondes supérieurs.

Dans le sanctuaire du cœur, le centre du lion, tu dois apprendre la science de l'équilibre. En apprenant à contrôler ton souffle, tu t'équilibreras. Le lion t'apprend à tout maîtriser en toi.

C'est par le sanctuaire du ventre et du sexe, le centre du taureau, que tu peux apprendre l'art de te faire un corps puissant. Le taureau te montre comment te créer un corps de pensée, qui te permet de prendre ta vie en mains.

Et quand tu penses à ton corps physique, pense au dauphin et sois conscient que tout ton corps baigne dans le grand océan des énergies.

Quand tu as maîtrisé ces quatre animaux, le Sphinx, tu deviens réellement un être humain. Ces animaux sont tout autour de l'homme, mais seul celui qui est éveillé dans l'eau de Gabriel et qui connaît les secrets des cheveux peut les voir.

[5] - Évangile Essénien, tome 3, Respire avec les Anges, paru aux Éditions Esséniennes

LA SAGESSE DES NAZARITES

Au temps de Jésus, on appelait les Esséniens les « Nazarites » ou « Naziréens ». Nazareth était l'un des noms donnés à la Fraternité universelle du temps de la civilisation atlante. *Nazar* désigne dans une langue ancienne le côté caché et mystérieux de la nature, ce qui faisait des Nazarites les initiés aux Mystères.

Les Nazarites étaient ceux qui faisaient vœu de ne pas se couper les cheveux et de les préserver, c'est-à-dire de préserver les oiseaux, les hautes pensées, et le lien avec les mondes supérieurs, avec la Tradition de la Lumière, avec la parole des Dieux rendue vivante sur la terre.

À ce sujet, Rudolf Steiner raconta en conférence : « Chez les Naziréens, il était très important, durant toute la durée de leur préparation à la clairvoyance, de ne pas se couper les cheveux. Il y a là un lien intime avec toute l'évolution de l'humanité.

Il faut en effet pouvoir envisager la coutume du port des cheveux longs liée à toute l'évolution de l'humanité. Chaque élément essentiel présent de l'être humain ne peut bien être compris que si l'on cherche à le saisir par l'esprit. Si singulier que cela puisse vous paraître, il nous faut voir en nos cheveux un reste de certains rayonnements qui amenaient autrefois la force solaire aux êtres humains.

Autrefois, c'était la force vivante solaire qui s'introduisait ainsi dans les hommes. C'est pourquoi vous en trouvez une certaine expression alors qu'on avait encore une conscience des réalités les plus profondes sur d'anciennes sculptures de lions où l'on voit nettement que le sculpteur n'a pas voulu simplement copier un lion d'aujourd'hui avec sa crinière ressemblant plus ou moins à celle d'un caniche. Celui qui possédait encore la tradition authentique issue d'anciennes connaissances, représentait le lion de manière à donner l'impression que les poils de la crinière étaient pour ainsi dire implantés du dehors dans le corps, comme des rayons de soleil qui pénètrent et se condensent en quelque sorte en crins.

L'homme pouvait donc se dire qu'il était autrefois tout à fait possible de prendre certaines forces en soi en gardant les cheveux longs, particulièrement quand les cheveux

étaient beaux et sains[\[6\]](#). »

Les Nazarites vénéraient le monde invisible. Ils disaient que derrière l'arbre, derrière le soleil, derrière la biche, il y a un Dieu, et que ce que l'on voit quand on regarde le soleil n'est qu'un décor; que le soleil, la lune, la fleur sont vivants et que la vache, le loup, l'ours sont des Divinités.

La vache à l'extérieur de toi, c'est la puissance créatrice, fécondatrice ; à l'intérieur de toi, c'est la digestion. Tu peux manger pour éteindre la Lumière, ou alors pour offrir l'offrande sacrée sur l'autel du Très-Haut, qui est à l'intérieur de toi. Quand tu manges, c'est Dieu qui mange à travers toi. Quand tu respirez, c'est Dieu qui respire en toi, et tu es uni avec tous les mondes. Tu es celui qui équilibre et qui apporte la Lumière sur la terre. Voilà comment pensaient les Nazarites.

Quand tu es conscient, le dauphin, le taureau, le lion et l'aigle sont honorés, et tous les êtres sont à leur place car tu les as mis à leur place à l'intérieur de toi. Si en regardant un homme tu ne vois qu'un homme, si tu ne vois qu'un arbre dans l'arbre, c'est que ta pensée est éteinte ; tu n'es plus en contact avec les mondes invisibles, avec ton âme. Par contre, si en regardant un homme, si en regardant un arbre tu vois une Divinité, tu es un fils de la Lumière. »

[\[6\]](#) - Berlin, 23 novembre 1909, troisième conférence.

Élever sa pensée vers les mondes supérieurs du feu
L'intuition sacrée, le savoir qui ne s'apprend pas. Tu sais ce qu'est le bien et le mal.

Le cheveu entre dans le feu.
Il devient la baguette des
Mages. C'est la connexion.

Le cheveu se replie sur lui-même.
L'homme est inspiré et est dans un savoir.

Le cheveu doit traverser l'eau.

Esports

Génies

~~Estrégores~~

Les 4 animaux et les secrets des 4 corps : le Sphinx

3

A. 10

Fall

Pensée, les oiseaux, l'aigle qui attrape le serpent
et l'élève, l'homme
Sanctuaire de la tête

Sentiment, le lion, les animaux
Sanctuaire du cœur

Volonté, le taureau, les plantes
Sanctuaire du ventre et du sexe

Acte, corps physique, le dauphin, les poissons,
les pierres
Sanctuaire du corps



La plus haute
purification
consiste à t'observer
toi-même.



TRAVERSE LES MONDES SUBTILS



Après avoir établi que l'homme devait éveiller sa pensée dans des mondes toujours plus grands, Olivier Manitara poursuivit sa conférence en décrivant le passage des mondes subtils que doit réaliser celui qui veut renaître à la Lumière.

« Selon la Sagesse essénienne, l'homme vit dans un monde de terre et il est entouré d'un monde d'eau, d'un monde d'air et d'un monde de feu. Il lui faut traverser ces mondes par sa pensée.

Dans le monde de l'eau, tu auras des visions. Tu verras des forces et des formes incroyables, tu verras la Vierge, l'Archange Michaël, tout ce en quoi tu crois, tout ce en quoi tes grands-parents croyaient, ta tradition. Tu verras des choses d'une grande beauté, mais sache qu'il n'y a là aucune intelligence.

Au sujet du monde de l'eau, Gabriel nous mentionne : « *Derrière tout ce qui vient vers vous, vos pensées, vos états d'âme, les différentes informations, derrière chaque couleur, parfum, manifestation du monde, se tient le royaume de l'eau. C'est dans cette eau que vous voyagez durant votre sommeil et c'est aussi ce monde que vous rencontrez après la mort de votre corps physique.*

Le monde de l'eau est le grand amplificateur : tout ce qui entre en lui devient grand

et vaste. C'est comme un miroir qui agrandit tout. Ce que vous vivez dans votre vie devient beaucoup plus grand et large autour de vous. Cela prend de l'ampleur en touchant les esprits, les génies et les égrégores.

Si vous n'avez pas reçu une bonne éducation, si vous ne savez pas étudier, méditer, vous maîtriser, si vous n'avez pas de discernement, vous ne pouvez pas faire autrement que d'être envahis et possédés par toutes les illusions cultivées depuis des siècles par le monde de l'homme.

Seul un être bien formé dans la Tradition, pur, éveillé dans le juste discernement peut traverser ce monde de l'eau et atteindre l'autre rive[\[1\]](#). »

Dans le monde de l'air, toutes les images que tu verras, tu les comprendras, mais cela ne dépassera jamais le monde de la mort. Il y a là une intelligence qui est capable de tout éclairer mais qui demeure dans le monde de l'homme, pour glorifier l'homme, ou alors pour des faux dieux, pour des égrégores.

[\[1\]](#) - Extrait du Psaume 153 de l'Archange Gabriel, Évangile Essénien, tome 22, Garder sa mémoire après la mort, Le chemin de l'immortalité, paru aux Éditions Essénia.

NAÎTRE À UN MONDE DIVIN

Si tu arrives à traverser ce monde de l'air et à entrer dans un monde qu'aucun mot ne peut exprimer, au-delà de tout concept humain, tu percevras ce qu'il y a réellement derrière l'arbre, derrière le soleil... Tu saisisiras la correspondance entre le monde de l'homme et le monde supérieur : ce qui est Ange en haut est animal en bas, ce qui est Archange en haut est végétal en bas, ce qui est Divinité en haut, c'est en réalité les pierres, c'est-à-dire tes actes.

Quand, avec ta pensée, tu traverses tous ces mondes et que tu arrives dans l'humus, dans l'autre terre, tu es comme une jeune pousse ; c'est la deuxième naissance. Tu es né à un nouveau monde, dans lequel tu t'éveilles. On appelle « Maîtres » les hommes qui ont réussi à monter dans ce monde supérieur.

Le premier de ces Maîtres fut Énoch. Il a été le premier à marcher vers le monde divin. Il est dit qu'« Énoch marcha avec Dieu » (Genèse 5:24). Marcher veut dire se déplacer : Énoch avait une orientation, un but. Il a orienté ses pensées vers les mondes supérieurs et il a été jusqu'au bout, jusqu'à son activité. Il a emmené son corps vers le monde divin et il a sanctifié le Divin jusque dans les pierres, c'est-à-dire jusque dans ses œuvres. Il s'est recréé un corps.

Seul un Maître peut traverser ces mondes et amener un chemin de Lumière pour l'humanité. Un Maître est un instrument qui manifeste un monde et qui devient un canevas sur lequel on peut tisser notre destinée, parce que l'homme a besoin d'un modèle, d'un être comme un père ou une mère qu'il peut imiter. Alors, lui aussi, il devient un être qui est entouré des Anges, des Archanges et des Dieux et qui est présent dans tous les mondes. C'est le Bouddha^[2] qui apparaît dans la fleur de lotus, la naissance de la Divinité.

Il y a deux sortes de maîtres : les Maîtres de la Lumière, qui veulent donner la victoire au monde divin, et les autres maîtres, comme Adolf Hitler, qui veulent donner la puissance au monde de l'homme et éteindre le monde de la

Lumière pour avoir le pouvoir dans le côté matériel. Des maîtres comme Hitler ou Staline ne sont pas des êtres qui ont communiqué avec des Anges de la Lumière. Ils étaient entourés par des anges, des archanges et des divinités qui avaient chuté dans le monde des ténèbres qui éteint la Lumière.

Les maîtres des ténèbres veulent que plus rien n'ait d'âme, alors qu'un Maître comme Peter Deunov, par sa musique, par ses enseignements, par sa Paneurythmie*, cherchait au contraire à donner une âme à tout ce qui est vivant : aux animaux, aux arbres, aux pierres... Il souhaitait qu'il y ait un monde invisible plus fort que le monde visible. Il cherchait à conduire les hommes vers un monde supérieur et vers une alliance des mondes. Et il voulait amener une connaissance du bien et du mal pour guérir les égrégores, les génies et les esprits et pour les reconnecter avec la source.

Plus tu travailles avec l'Archange Gabriel, plus tu voyages la nuit et plus tu commences à voir les deux mondes ; c'est la deuxième naissance. C'est pourquoi Gabriel est le baptême : il est celui qui libère l'âme, qui offre la deuxième naissance d'eau et de feu. Et tu renaiss, par la méditation, l'observation, la purification.

[2] - Voir le glossaire. Pour des enseignements supplémentaires sur le passage du monde de l'eau et sur le Bouddha, lire le livre La prophétie du Bouddha, paru aux Éditions Essénia.

SE RELIER À L'ENSEIGNEMENT

La plus haute purification consiste à t'observer toi-même. Regarde quelle est la nature de tes pensées, de tes sentiments, de tes actes. Commence à créer à l'intérieur de toi une base claire. Pour y parvenir, il faut que tu sois relié à un enseignement supérieur, divin. L'Évangile Essénien* est un tel enseignement.

Pour te relier, tu peux prononcer quotidiennement des paroles de l'Évangile ou en lire en silence avant de t'endormir. Après un moment, quand tu reviendras dans ton corps au matin, les Anges commenceront à te parler ; tu t'éveilleras de plus en plus. Cette étude sacrée éclairera ta vie et le monde qui t'entoure. Tu marcheras avec les Anges de la Lumière[\[3\]](#).

Quand tu accomplis des rituels magiques, au début, tu ne comprends pas ce que tu fais, mais au fur et à mesure, tu saisis que derrière ces gestes et ces paroles sacrées se cache une sagesse incroyable. C'est la même chose quand tu étudies l'Évangile Essénien : tu te concentres sur une phrase et tu essaies de comprendre la sagesse qu'il y a derrière. Tu vois que cette sagesse, quand tu l'assimiles, te transforme et change ta vie. Si ton étude devient l'œuvre, tu détiens la clé.

Ton étude de l'Enseignement devient une œuvre en soi quand, à travers ton corps, tu mets la parole de l'Archange dans un égrégoire pur, que tu bénis les génies, que tu renforces les esprits qui sont cachés derrière et que tu fais don de toi. Cela devient une œuvre universelle, impersonnelle et pure car tu étudies pour le Bien commun.

Tu es réellement un outil sur la terre et c'est par tes cheveux que l'on te conduit, c'est-à-dire par tes pensées, qui activent tout ton corps. C'est un enseignement de l'Archange Gabriel, qui veut que tu sois conscient de tes relations avec tous les mondes et que tu entretiennes des pensées vivantes et claires. Il faut t'éveiller, étudier et commencer à prier, à avoir la dévotion, la pureté, la grandeur d'âme, à cultiver certains sentiments comme l'humilité, le

sens du sacré.

Tu peux allumer une bougie en conscience, mais avec quelles pensées ton geste est-il relié ? Si tu veux devenir un magicien de la Lumière, un serviteur du Très-Haut, tu dois absolument être conscient et maîtriser ton outil. Si tu ne le maîtrises pas, des êtres subtils le maîtriseront à ta place.

Il suffit juste d'une pensée, d'une parole inconsciente, et quand tu allumes la bougie, c'est un autre monde qui vient et qui passe à travers toi, car nous sommes entourés de ces mondes. Nous ne pouvons pas vivre sans cette eau autour de nous, sans cet air et sans ce feu.

[3] - Pour des renseignements sur l'Évangile Essénien, visiter le site www.Nation-Essenienne.org, sous l'onglet « L'Évangile Essénien ».

L'HOMME QUI PORTE TOUS LES MONDES

Très peu d'hommes atteignent le feu, et même très peu atteignent l'air. Ceux qui parviennent jusqu'à percer les secrets de l'air se sont habituellement concentrés sur le corps physique, car le corps est le livre du plus haut savoir, le vrai livre des Dieux. En lui, il y a les animaux, les plantes, les pierres, la totalité du monde.

Un homme assis sur la terre en état de méditation a autour de lui l'eau, l'air et le feu. À l'intérieur de lui, il a les minéraux, ses actes ; les végétaux, sa volonté ; les animaux, ses sentiments ; et il a la pensée. La pensée est ce qu'il y a de plus haut en l'homme.

La terre au-dessus de nos têtes, c'est la pensée, qui est un humus pour des mondes supérieurs. Là se tiennent les Maîtres, puis les Anges et les Archanges, qui sont liés avec l'homme, et au-dessus, les Dieux, qui touchent les pierres, les écritures.

L'homme est la terre qui pense.

L'homme est la terre qui sent, mais son frère l'animal aussi et il doit sentir avec lui.

L'homme est la terre qui veut, mais c'est l'arbre en lui qui veut et lui montre la direction.

L'homme est la terre concentrée, un être qui porte le monde. Il est un instrument de la sublimation des énergies et il peut tout conduire vers le plus haut, par ses pensées qui sont des offrandes aux mondes supérieurs et qui amènent la bénédiction jusque dans les profondeurs.

Si l'homme ne vit pas conformément aux lois divines, il engendre la dysharmonie, et instantanément, les faux dieux s'emparent de lui parce qu'il les sert. L'homme est un instrument qui doit être parfaitement accordé avec des principes supérieurs, et non pas avec les mondes subtils qui l'entourent et le dirigent à son insu. Derrière ton corps, il y a des esprits, des génies et des

égrégores. Quand, par exemple, tu es colérique, cela veut dire que ton corps est accordé avec l'esprit de la colère, le génie de la colère et l'égrégoire de la colère : tu es en association avec tous les êtres qui sont en colère.

Si tu n'es pas éveillé, si tu ne sais pas t'observer à l'intérieur, tu ne verras pas l'extérieur. Essaie de regarder tout ce qui est futile dans ta vie, tout ce qui ne te mènera nulle part, tout ce qui s'éteindra après la mort. Tu t'apercevras qu'il y a des fils qui te relient, et tu verras à quoi. Cela ne veut pas dire de tout rejeter, de couper tous les fils, non. Cultives-en certains, ceux qui te relient à ce qui est beau et grand.

Ce savoir est universel et beaucoup de nos ancêtres l'ont connu. Beaucoup ont su que l'homme était un instrument magique et que tout en lui avait une utilité sacrée en liaison avec des mondes. Dès que tu vas dans l'eau, tes cheveux s'ouvrent : c'est l'eau qui te montre le secret des cheveux, qui sont les secrets de la vie tout entière. Qui dirige ta vie ? Telle est la grande question.

Plus tu t' observes à l'intérieur et plus tu travailles sur toi, plus tu verras apparaître l'extérieur, plus tu pourras entrer dans tous les mondes. Et là, tu risques d'être effrayé : quand tu as vu par toi-même, tu te mets à travailler et tu entres dans une tradition.

De là l'importance de l'étude, qui permet de maîtriser la pensée, et de la dévotion, qui permet de maîtriser cette astralité, ce souffle. La dévotion développe le sens du sacré, le respect, l'humilité et t'apprend à honorer ce qui a été étudié dans l'intelligence et la compréhension.

Avec l'accomplissement des rites, tu entres dans la théurgie* parce que tu places des symboles et des écritures dans ta vie. Tu permets alors à des forces plus hautes de commencer à agir dans ton quotidien.

Dans le monde de l'homme, tout est faux. L'arbre n'est pas un arbre, le soleil n'est pas le soleil... Tu penses que tu vois le soleil, mais pour réellement le voir, il faut que tu traverses les mondes de l'illusion et que tu atteignes l'autre monde. Tu sais alors vraiment qui tu es parce que tu as fleuri, comme la fleur de nénuphar qui est sortie de la vase et qui a traversé l'eau, pour s'ouvrir

devant le soleil dans toute sa splendeur.

VOIR DERRIÈRE LES APPARENCES

Cet enseignement de Gabriel peut réellement t'éveiller. À travers lui, tu peux prendre conscience que tu ne peux pas aller vers un monde supérieur sans une relation claire avec les animaux, les végétaux et les minéraux. Cela a été oublié par les principales religions qui ont toujours mis l'accent uniquement sur l'homme. L'homme est une merveille, bien sûr, mais l'animal, la plante et la pierre aussi.

Quand tu plonges à l'intérieur de toi par la méditation, tu vois la plante en toi : tu sens cette force végétale de la germination, de l'enracinement, de la volonté de se concentrer et d'aller vers un monde plus haut. Ensuite, tu peux percevoir les esprits, les génies ; ils commencent à te parler. Puis tu perçois non pas les égrégores qui ont été créés par les hommes et les dieux sombres mais les égrégores purs.

L'enseignement qui est présenté ici est impersonnel et universel, c'est un enseignement divin qui appartient à tous les êtres : aux hommes, aux animaux, aux arbres, aux pierres. L'homme n'est pas supérieur à l'animal ; l'animal peut t'enseigner la sagesse. Il y a des animaux qui sont des sages et ils peuvent te parler parce qu'ils sont connectés avec un enseignement supérieur, comme il y a des animaux qui sont complètement asservis par des génies et des forces. Par l'étude et la méditation, tu peux saisir ces choses.

Au sujet de la méditation qui permet de voir derrière les apparences, l'Archange Gabriel nous apprend : *« Éveillez-vous dans mon temple, regardez avec l'œil qui voit dans les deux mondes et voyez comme la terre est fécondée de toutes parts par des intelligences, des idées, des principes, des idéologies, des concepts qui se servent des hommes. Mais les hommes en sont totalement inconscients, ils sont devenus les outils de divinités qu'ils ne voient pas et ne connaissent pas mais qui se servent d'eux pour mettre au monde leurs enfants, leurs semences.*

Vous ne voyez peut-être pas le visage, l'intelligence ou la volonté des divinités qui se

cachent derrière les semences apportées par les hommes mais vous pouvez déceler les pièges de la vie.

Entrez dans la méditation de façon à peser le pour et le contre et à vous tenir dans l'énergie claire de l'éveil. Dans votre droiture et votre dignité intérieures, se révélera l'identité des divinités qui se trouvent derrière les choses, les pensées, les idées, les principes...

C'est par l'étude, la méditation, la concentration et l'action consciente que vous parviendrez à entrer dans l'équilibre. Alors vous saurez voir ce qui est essentiel et qui doit être transmis pour perpétuer le fleuve de la Tradition. Vous le saurez parce que vous serez un avec la Source de toutes les sources, de tous les fleuves, de tous les océans.

Ce qui est certain, c'est que vous ne devez pas transmettre aux autres ce que vous ne portez pas à l'intérieur de vous, de la source vivante.

Il ne faut pas prononcer des paroles qu'on ne comprend pas et qui n'ont pas d'âme.

Il ne faut pas apporter aux autres ce que l'on ne maîtrise pas et il ne faut surtout pas diriger la vie des autres si on ne sait pas soi-même se diriger.

Il est fondamental d'être relié à la source de la vie afin d'être un enseigneur d'après une intelligence supérieure divine et non pas d'après les dieux sombres du monde des hommes. Sinon, vous entrerez sous la domination de ces divinités qui aspirent à conduire l'humanité à désacraliser tout ce qui est grand et beau et à tout dévaluer.

Prenez votre vie en mains et entrez dans l'étude en ayant conscience que c'est un chemin progressif.

Chaque pas posé vers la Lumière vous conduira vers elle, mais si vous attendez passivement qu'elle vienne vers vous, vous attendrez longtemps. Jamais la Lumière ne s'approchera des hommes, c'est à l'homme de traverser les épreuves et de s'approcher d'elle en étant victorieux. Alors, la Lumière sera sa récompense[\[4\]](#). »

Cet enseignement ouvre un vrai chemin. C'est une sagesse, un savoir qui éclaire tous les mondes. Nous voulons retourner vers ce monde sacré, grand et noble où les arbres et les animaux ont un chemin, où l'on pourra vivre avec eux et où ils vivront à l'intérieur de nous. »

[4] - Extrait du Psaume 156 de l'Archange Gabriel, Évangile Essénien, tome 22, Garder sa mémoire après la mort, Le chemin de l'immortalité, paru aux Éditions Essénia

ÉNOCH
Le premier Maître

Monde des Dieux

C'est par les pensées
que les hommes sont
conduits.

Monde des Anges

Monde des Maîtres

Énoch

Nuit

jour

Monde des hommes
L'étude permet de maîtriser la pensée.

Monde des animaux
on permet de maîtriser l'astralité.

La dévotion à la Vierge Marie

- Monde des végétaux
- L'accomplissement des vœux permet d'entrer dans la théologie.

Feb

A18

EML

Tees

ATTEINS LE SOMMET DE LA PENSÉE



Après qu'il eut établi que le premier pas sur le chemin de la Lumière était l'éveil de la pensée consciente, Olivier Manitaro donna des pistes plus concrètes pour parvenir à cette maîtrise des pensées par la méditation et l'observation de soi.

« La méditation est une activité fondamentale de la vie. On apprend à poser son corps, à le faire entrer dans la non-activité, dans le calme, la sérénité, et à porter son attention sur la pensée.

La première chose que nous montre la méditation est que nous sommes habités et animés par des pensées qui sont vivantes et agissantes autour de nous. Comme la clé pour prendre sa vie en mains est justement d'apprendre à contrôler ses pensées, on ne saurait trop insister sur l'importance vitale de la méditation.

Derrière l'homme que l'on voit, il y a l'être que l'on ne voit pas. La pensée représente ce côté invisible, subtil, de même que le cœur, les sentiments, les émotions, les rêves, qui sont aussi autour de nous. La peur comme la joie, la tristesse comme l'harmonie sont des états d'âme dont on peut voir la manifestation dans le corps physique. Par contre, nous ne voyons pas l'âme qui

produit ces états. Nous ne voyons pas non plus la volonté et les désirs qui vivent dans le centre du ventre.

Il y a deux mondes : un visible et un invisible. Ces deux mondes sont tout aussi réels l'un que l'autre. Une bougie, un arbre, une maison, l'eau qui coule, tout ce que l'on peut voir est une manifestation de ce qui est caché derrière et qui constitue l'invisible. Comment percevoir l'invisible?

D'abord, en commençant à entrer et à regarder à l'intérieur de soi, car là se tient l'invisible avant tout. Tu es un être invisible. Si tu ne t'en rends pas compte, si tu ne fais pas la séparation des mondes, tu ne pourras pas capter les mondes plus grands, plus subtils. Tu dois apprendre à entrer réellement dans la finesse, dans la délicatesse.

La véritable éducation consiste à aller vers le subtil, le délicat, le noble. Qu'est-ce qu'une pensée noble, un sentiment noble ? Ce sont des êtres invisibles qui se manifestent à travers le côté visible, à travers le corps. Un homme qui porte de belles pensées, des sentiments nobles et qui agit en conformité avec ceux-ci est un être qui manifeste la noblesse dans le monde visible, c'est un être en marche vers un monde supérieur où tout est subtil.

ÉVEILLER LA VISION SUBTILE

La méditation est la clé de la vie parce qu'elle te permet de t'observer toi-même. Tu observes tes pensées, tu écoutes les paroles que tu prononces et tu regardes ce qui se cache derrière. Cette discipline te permet d'acquérir la capacité de percevoir les mondes invisibles qui t'entourent. C'est l'art d'éveiller sa vision dans les mondes subtils, d'observer, de savoir qui l'on est et ce qui se manifeste en nous et autour de nous[\[1\]](#).

Tu t' observes et tu vois qu'il y a en toi des pensées cycliques, des idées qui reviennent sans arrêt, qui t'enferment dans un univers mental dont tu ne sembles pas pouvoir sortir. Tout comme tu peux être dans une prison physique, tu peux aussi être dans une camisole de force mentale, enfermé dans des concepts, prisonnier d'une vision du monde qui t'empêche de t'ouvrir à l'autre. Un handicap dans le corps physique est facile à voir, mais un handicap dans le corps mental ne se voit pas forcément. Par exemple, ne pas comprendre l'autre est un handicap dans la pensée, dans le cœur, car alors tu ne peux pas t'ouvrir à l'autre et tu l'enfermes.

Quand tu t' observes, tu comprends que la pensée est vivante et qu'elle est une nourriture pour toi, pour l'autre, pour le monde. Tu vois que de mauvaises pensées t'assombrissent et que de belles pensées te conduisent vers le bonheur et la réussite. Tu prends conscience que tes pensées attirent en toi des forces, des états d'âme, des influences qui leur correspondent.

Quand tu entres plus profondément à l'intérieur de toi, tu perçois cette beauté du cœur. Tu vois que le sanctuaire du cœur est relié à la pensée. Il y a des pensées qui font que le cœur s'ouvre et s'épanouit et d'autres qui font qu'il se ferme.

Si tu descends encore plus profondément, tu rencontres le ventre, ce qui porte la semence, la graine, le mystère de la vie. Un spermatozoïde rencontre un ovule et l'incroyable apparaît : un monde, un nouvel être humain, peut-être

un petit Adolf Hitler, ou alors un Peter Deunov, un Mozart... Ce ne sont pas les mêmes graines. Ce sont des mondes de pensée différents.

Pourquoi une semence portera-t-elle un petit Hitler et une autre un petit Deunov ? Parce que ce sont des mondes invisibles qui se manifestent jusque dans le visible. La pensée finit toujours par prendre un corps. La venue d'un Hitler ou d'un Deunov sur la terre est l'aboutissement de pensées, de paroles et de sentiments qui ont été entretenus par de nombreux êtres. Ils sont la manifestation de grandes pensées collectives, dans le Bien comme dans le mal, car toute pensée agit dans tous les mondes.

Voilà ce que nous dit la méditation. Tu n'es jamais seul, tu es toujours avec le Tout, tu respirez dans les étoiles. Personne ne peut être seul, nous sommes avec l'univers entier. Quand nous marchons sur la terre, nous portons à l'intérieur de nous tous les hommes, toutes les femmes, tous les enfants, tous les animaux, tous les arbres, toutes les fleurs, toutes les pierres...

[1] - Pour des enseignements supplémentaires sur l'éveil de la vision dans les mondes subtils, consulter le livre *Le sens de la vue*, paru aux Éditions Essénia.

COMPRENDRE QUE TOUT EST VIVANT

L'homme est activé par des pensées, qui sont en réalité des habitudes de vie qui se transmettent de génération en génération. Et on ne se pose jamais de questions sur ce qui se tient derrière elles.

D'ailleurs, la plupart des humains ne se posent jamais de questions sur la vie : Pourquoi a-t-on des yeux, des oreilles ? Pourquoi parle-t-on ? Pourquoi est-on sur la terre ? Qu'est-ce qui nous fait bouger, nous lever le matin ?... On vit dans une sorte d'inconscience, sans savoir quelle est l'âme qui nous anime.

On ne fait pas remonter les pensées vers ce qui est grand. On se contente de fragments qui nous rassurent et on ne veut pas en savoir plus, alors que nous sommes appelés à aller vers un monde vaste et pur, vers la Lumière, vers ce qu'on a appelé « Dieu ». C'est-à-dire la Merveille des merveilles, ce qui fait que tous les êtres sont dans la fraternité, dans le respect. Dieu est le grand Mystère, ce qu'on ne peut ni comprendre, ni toucher, ni voir mais qui éclaire le monde et qui vit en toi à travers ta pensée.

Ta pensée est-elle vivante ou morte, éteinte ? Tes sentiments, tes sens sont-ils vivants ou morts, émoussés ? On peut croire qu'on voit parce qu'on perçoit des formes, mais il y a beaucoup de façons d'être aveugle. Un être cruel ne voit pas le monde de la même façon qu'un être empli de bonté. Ce sont des mystères que seule la méditation peut percer.

Si tu ne regardes que le monde visible, tu ne peux pas comprendre. Par contre, si par la méditation tu arrives à voir les mondes invisibles qui se tiennent derrière, tu comprends que tout est animé, que tout est vivant, qu'il y a des esprits dans les arbres, dans les fleurs, dans tout ce qui existe. Tu comprends que tes oreilles et tes yeux sont vivants et que la façon dont tu regardes le monde le salit ou le rend beau.

Le premier pas sur le chemin est l'éveil de la pensée consciente. Tu dois te nourrir avec les plus hautes pensées. Tu dois faire descendre ces pensées dans

la terre de tes sentiments, qui doit être cultivée. Si tu laisses ta terre à l'abandon, tu n'es pas conscient des graines qui y seront plantées et de ce que tu récolteras. Tes pensées sont des graines qui deviennent des fruits, délicieux ou pourris.

Nombreux sont les êtres qui veulent connaître les mystères des mondes invisibles et faire quelque chose de grand dans leur vie, mais cela se révèle être beaucoup plus complexe qu'on ne le croit. Il ne suffit pas d'essayer d'avoir des pensées positives et de devenir maître de sa pensée. L'homme est limité au plan terrestre et pour aller vers des mondes supérieurs, il lui faut d'abord traverser tous ces mondes invisibles qui l'entourent et qui sont peuplés d'êtres de toutes sortes.

EXERCICE DE PURIFICATION DES PENSÉES

Voici un exercice qu'enseigna l'Archange Gabriel pour purifier tes pensées sombres.

« L'eau est la grande bénédiction, elle vous lave et vous guérit, elle vous renouvelle et sans cesse vous devez lui parler et en prendre soin.

Devenez de plus en plus conscients de l'eau de vos pensées, de vos cœurs, de vos désirs, de votre aura et revêtez-vous de pureté, de clarté, de beauté.

Si vos pensées sont sombres, tristes, maussades, placez un bol d'eau devant vous, mettez les deux doigts les plus proches du pouce[2] dans l'eau et dirigez votre pensée et son atmosphère dans l'eau. De l'autre main, prenez du sel et jetez-le dans le bol pour emprisonner cette pensée. Ensuite, allez déverser cette eau sur la terre en demandant à votre Mère de vous aider à transformer ce qui est sombre en vous de façon à dégager le ciel de l'humanité. Demandez que votre vie soit pure, qu'elle soit plus claire pour devenir une offrande pour les Anges et non pour les démons[3]. »

Pratique cet exercice chaque fois que tu en ressens le besoin, quand tu prends conscience que ton eau aurique est teintée par des pensées sombres qui assombrissent ta vie. Tu te sentiras dégagé. Tu peux ensuite consciemment emplir l'eau qui t'entoure de belles pensées, qui allègeront ta journée.

Rappelle-toi que les pensées sont vivantes et que tu peux choisir celles que tu laisses entrer dans ta vie.

[2] - L'index et le majeur

[3] - Extrait du Psaume 147 de l'Archange Gabriel, Évangile Essénien, tome 22, Garder sa mémoire après la mort, Le chemin de l'immortalité, paru aux Éditions Essénia.

UNIR LES MONDES VISIBLES ET INVISIBLES

Le corps de l'homme est en soi une merveille, mais il ne peut pas vivre s'il n'y a pas la Mère, les animaux, les plantes, les pierres, les quatre éléments... C'est une vision erronée de penser que nous sommes séparés de l'arbre, de l'animal, de la pierre, de l'eau. Si je fais du mal à l'eau, c'est à moi et à mes enfants que je fais du mal. Cette ancienne sagesse doit maintenant revenir dans le monde, et nous devons cesser d'être comme des enfants gâtés sur la terre.

Une vache ne voit pas le monde visible de la même façon que nous, un arbre ne perçoit pas le soleil de la même façon que nous. Tout est relatif et la vision de l'homme n'est pas supérieure à celle de l'animal ou de la plante ; toutes les visions, tous les points de vue sont justes lorsqu'ils sont unis avec la totalité.

C'est quand on est séparé qu'on est injuste. Si tu n'es plus avec l'autre qui est à côté de toi, tu es injuste. Rappelle-toi cette parole : « Si quelqu'un dit : "J'aime Dieu" et qu'il déteste son frère, c'est un menteur : celui qui n'aime pas son frère, qu'il voit, ne saurait aimer le Dieu qu'il ne voit pas. » (1 Jean 4:20) Le frère, c'est l'animal, c'est la plante, c'est la vie en général. Tu dois tout aimer et tout comprendre, alors tu iras vers le Tout, vers la grandeur.

Derrière toute pensée, il y a un esprit, un génie et un égrégore. Tous les hommes qui pensent de la même façon sont dans le même égrégore, animés par des génies et des esprits. Une mauvaise pensée, comme par exemple : « Je suis supérieur à l'animal », a derrière elle un mauvais esprit. Cet esprit entre dans la tête de l'homme par la pensée. Il entre ensuite dans le cœur et l'homme commence à avoir des sentiments, des sensations qui correspondent à cette pensée. Puis la pensée descend dans le ventre, dans le spermatozoïde ou l'ovule, où elle se transmet de génération en génération. Quand un enfant naît, il est déjà tamponné par les esprits, les génies et les égrégores de ses ancêtres, et

cela devient une culture, une tradition.

Ce n'est pas que le spermatozoïde ou l'ovule qui sont touchés, c'est l'homme tout entier. Quand il parle, regarde, s'exprime, travaille, il est dans la pensée « Je suis supérieur à l'animal. » Et il le dit à la terre, à l'eau, à l'air, au feu, il le dit aux vaches, aux arbres, au soleil, aux étoiles, au monde entier. Comme tout est vivant, le monde entier perçoit que cet homme pense qu'il est supérieur et cela cause une rupture entre l'homme et les autres règnes de la Mère.

Aujourd'hui, les animaux se cachent de nous, ils s'enfuient quand ils nous rencontrent. Ils ont peur de nous parce qu'ils voient nos pensées et tout ce qu'il y a autour de nous, et ils se disent : « Ces êtres, il ne faut pas les rencontrer, ils ne sont pas très fréquentables... »

Pour aller vers les mondes supérieurs, le monde invisible et le monde visible doivent être unis. Tu dois vivre en conformité avec les mondes invisibles dans ton quotidien. Tu dois t'observer dans ta vie quotidienne, car ce que tu fais durant le jour est ce que tu vivras la nuit dans les mondes subtils. Le monde visible te protège car il est lié à la stabilité de la terre, mais quand tu entres dans les mondes de l'eau et de l'air, tout ce que tu veux devient vrai.

Quand tu atteins le sommet de la pensée, dans le monde du feu, tu développes le discernement: tu peux savoir ce qui est bon et ce qui ne l'est pas. Tu peux alors mettre de côté ce qui n'est pas bon et construire un corps à l'intérieur de toi pour aller vers le bon, vers un chemin d'immortalité. C'est tout un apprentissage, une éducation, un art de vivre avec conscience, intelligence et sagesse. »

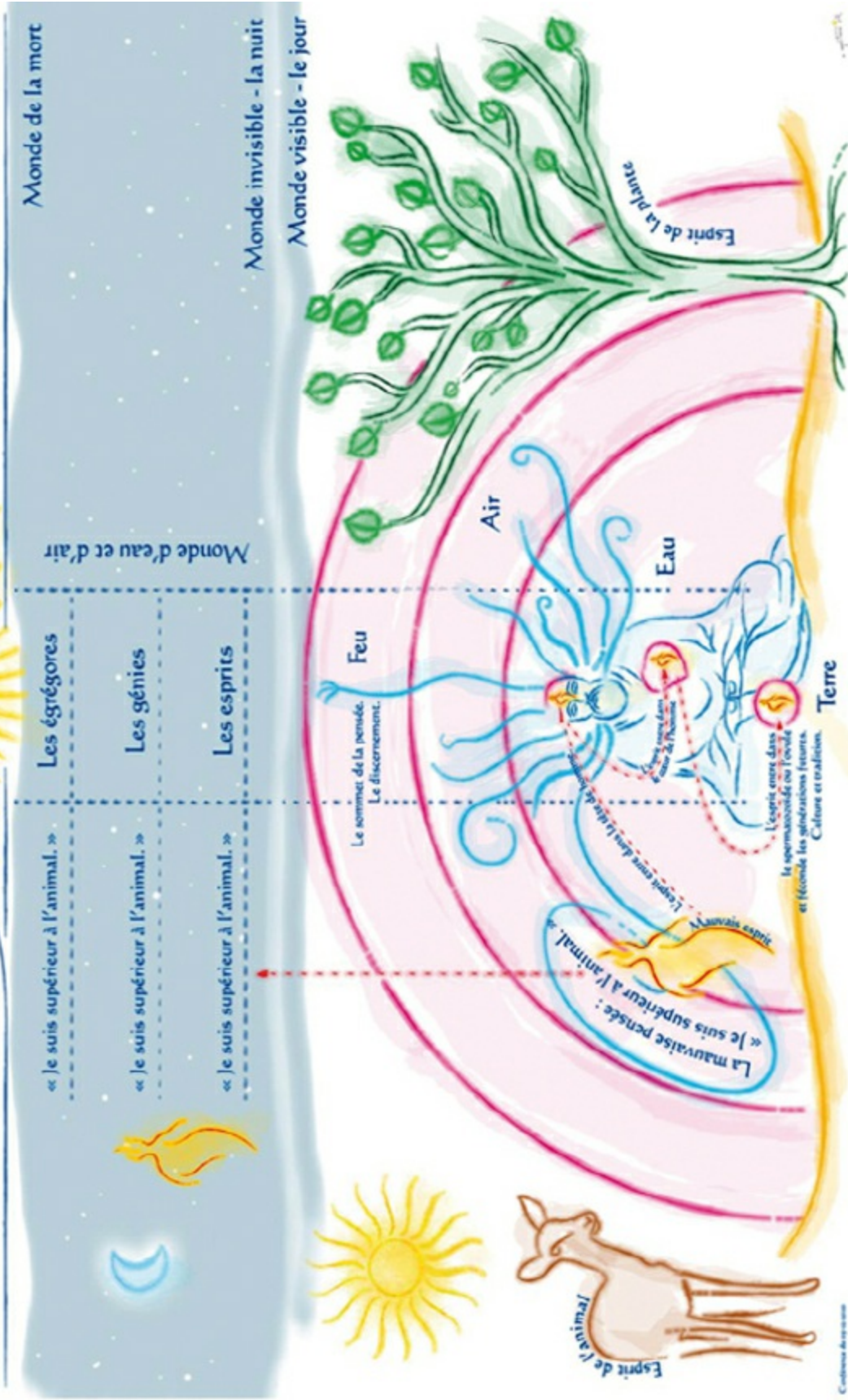
Le Maître avait conclu une autre partie de son enseignement sur la pensée, sur les liens qui unissent l'homme aux mondes subtils, commencé plusieurs années auparavant. Il n'y mettrait jamais le point final, car l'Enseignement de la Lumière est vivant et n'a de fin que dans l'esprit de l'homme. Dans les mondes supérieurs, il est infini, telle la sagesse éternelle qui est derrière.

Par ce savoir qu'il venait de partager avec ses élèves, il souhaitait que certains s'éveillent à la réalité des mondes subtils et deviennent ainsi des créateurs conscients, capables de poser des œuvres pures et claires sur la terre, enrichissant ainsi l'œuvre commune des Enfants de la Lumière.

L'homme pris par la mauvaise pensée



Monde de l'éternité



Les égrégores

Les génies

Les esprits

« Je suis supérieur à l'animal. »

« Je suis supérieur à l'animal. »

« Je suis supérieur à l'animal. »

Le sommet de la pensée.
Le discernement.

Air

Eau

Terre

Espit de la plante

Esprit de l'écriture

La mauvaise pensée :
« Je suis supérieur à l'animal. »

Maavans esprit

L'esprit entre dans
le spermatozoïde ou l'ovule
et féconde les générations futures.
Culture et tradition.

Confidence Interval for μ

PRIÈRE À L'ARCHANGE GABRIEL



Dans le temple de l'Archange, Olivier Manitera fit cette prière à Gabriel, dans laquelle il est demandé que nos cheveux soient reliés au royaume du Père. Tu peux la réciter en conscience pour que, par tes cheveux, tu sois délivré de la possession des mondes subtils.

*Père Gabriel, Éveil, Pureté, Vie, Dieu Eau,
que mes pieds soient posés sur le royaume de ma Mère,
que mes cheveux soient reliés
au royaume de mon Père éternel.*

*Que le vêtement blanc de la Tradition essénienne
m'habille de clarté, de vigilance, de pureté.*

*Je veux être conscient de tous les mondes
qui m'entourent et qui veulent influencer ma vie
et s'emparer de ma destinée.*

*Je suis à genoux dans ton eau pure et claire
qui chante les paroles de l'Enseignement sage.*

*Je baigne dans l'étude de ta parole.
J'offre ma dévotion à la Lumière qui éclaire,
nourrit et construit.*

*Pardonne ma faiblesse et mes fautes
et délivre-moi de tout mal et de tout envahissement.*

*Ne laisse pas s'approcher de moi l'esprit malin,
le voleur d'âmes, celui qui détourne du chemin
et s'empare des yeux, des oreilles, des sens
et des organes pour se faire un corps à lui
en volant le mien.*

*Je veux être avec toi, étudiant ta sagesse éternelle,
offrant ma dévotion à la Lumière du savoir
qui éclaire et libère,
accomplissant les rites sacrés qui font vivre les Dieux,
servant dans la loge pour accomplir
l'œuvre de la Lumière jusqu'à lui donner un corps
dans la réalité de la terre.*

*Par les cheveux, par les pieds
et le vêtement blanc des Esséniens, délivre-moi du mal
et de la possession des mondes subtils et spirituels.*

*Auprès de la Ronde des Archanges, de ta statue,
de ta source, de ton temple,
de ton sceau de la Famille, de ton culte*,
je demande la protection.*

*Je veux être humble,
je veux être un étudiant de ta sagesse
et de ton Évangile.*

*Je veux apprendre de toi et accomplir ta volonté
pour devenir un instrument de ta présence de sagesse
et ne plus appartenir au grand n'importe quoi
du monde des hommes qui me vole mon âme
et me conduit dans la bêtise.*

*Je veux m'éveiller et accomplir les rites sacrés
qui construisent le corps de Lumière
et font vivre les esprits divins
autour de moi et dans le monde.*

*Je veux devenir une fille, un fils de Gabriel,
le puissant, le fort, l'agissant,
celui qui prend sa vie en mains,
celui qui s'habille du vêtement
de la sereine discipline et de la Lumière sage.*

*Je bénis les Loges Esséniennes sur toute la terre
et dans tous les cœurs aimants.
Que tous les hommes éveillés puissent
se fortifier les uns les autres
pour le triomphe de la grande famille universelle.*

*Que le savoir grandisse,
que le chemin de l'éducation s'ouvre
pour que l'homme redevienne bon,*

*maîtrisant ses yeux, ses mains et ses pieds,
ouvrant à tous les êtres un chemin de plénitude.*

*Je veux m'associer en conscience
à la Lumière sage et à la Tradition essénienne
afin d'être un instrument parfait
dans le grand chantier des Loges
et de la Franc-maçonnerie Esséniennes
afin que se construise le temple
de mon Père et de ma Mère sur la terre.*

Amin[\[1\]](#).

[\[1\]](#) - Évangile Essénien, tome 22, Garder sa mémoire après la mort, Le chemin de l'immortalité, paru aux Éditions Essénia.

Remerciements à ceux qui ont participé à l'élaboration de ce livre.

DIRECTRICE DE PUBLICATION

Nicole Dubé

RÉDACTEURS

Annie Lavigne et Olivier Manitarà

ASSISTANTES À LA RÉDACTION

Denise Lavigne et Andrée Thouin

CRÉATEUR DES DESSINS MÉDITATIFS

Olivier Rocher

ARCHIVISTE

Mireille Marty

Œuvre originale

Olivier Manitarà

GLOSSAIRE



Alliance / Alliance de Lumière

Il a toujours été question, dans toutes les traditions des peuples, d'une Alliance des hommes avec un monde invisible sacré. Cette Alliance est composée de sept règnes. Il y a trois règnes au-dessus de l'homme, qui constituent le royaume invisible du Père : les Dieux, les Archanges et les Anges, et trois règnes en dessous de l'homme qui constituent le royaume visible de la Mère : les animaux, les végétaux et les minéraux. Dans cette structure parfaite de l'univers, l'homme a été placé comme un intermédiaire entre le Père et la Mère, ayant pour tâche d'unifier tous ces règnes dans une Alliance de Lumière.

Les Esséniens sont les gardiens de l'Alliance de Lumière. Ils en étaient les gardiens dans l'Égypte des Pharaons, auprès de Moïse, de Jésus et de tous les grands Fils de Dieu qui sont venus sceller l'Alliance du Bien commun universel. En septembre 2003, autour du feu de l'Archange Michaël, les Esséniens renouvelaient l'Alliance, selon la volonté supérieure du monde divin. Depuis cette date historique, les quatre grands Archanges de la Tradition essénienne viennent sceller et renouveler cette alliance quatre fois par an, au cours des grandes célébrations qui ont lieu à chaque solstice et équinoxe.

Ange

Pour les Esséniens, les Anges sont une réalité supérieure qui guide l'homme dans sa vie et agit sur lui au même titre que la terre qui le nourrit, l'eau, l'air, le feu et la lumière. La Tradition essénienne a reçu, à travers son Père fondateur Énoch, la connaissance des Anges de Lumière qui sont les vertus, tels l'Amitié, l'Harmonie, la Douceur, la Paix, l'Amour, le Respect... Les vertus sont des êtres vivants et intelligents qui veulent conduire l'homme vers l'union avec le Père et la Mère. Dans le cadre de la Ronde des Archanges, l'être qui veut cheminer vers la Lumière a la possibilité de devenir porteur d'Ange, c'est-à-dire de prendre soin d'un Ange sur la terre.

Archange

Dans l'Alliance de Lumière, les Archanges sont les gardiens de la porte du monde divin et de la mémoire du peuple des Enfants de la Lumière, activée sur la terre par les Maîtres esséniens. Ils sont les Pères des quatre éléments qui constituent l'univers tout entier, leur intelligence divine, leur quintessence. Ainsi, ils maintiennent à eux seuls la cohésion du cosmos et les grands cycles de la vie qui se manifestent sur la terre à travers les quatre saisons et les quatre éléments. L'Archange Michaël est le Père de l'élément feu et le visage de Dieu à travers l'automne ; l'Archange Raphaël est le Père de l'air et le visage de Dieu à travers le printemps ; l'Archange Gabriel est le Père de l'eau et le visage de Dieu à travers l'hiver ; l'Archange Ouriel est le Père de la terre et le visage de Dieu à travers l'été. Les Archanges se manifestent dans le règne des hommes comme une intelligence supérieure divine, des lois immuables, une sagesse éternelle.

Baptême essénien

Les Esséniens ont toujours considéré et utilisé l'eau comme le passage inévitable et la porte d'entrée dans le monde sacré. L'homme doit purifier l'eau de sa vie intérieure, ses pensées, ses états d'âme, sa volonté pour que ses actes

soient la manifestation de la sagesse et non de l'inconscience et de la bêtise de l'homme ordinaire. L'initiation ancestrale du baptême essénien est de nouveau transmise au sein de la Ronde des Archanges, lors de la célébration de l'Archange Gabriel. Au cours de cette initiation, l'âme du candidat est libérée des esprits malades qui cherchent à la maintenir prisonnière du corps et de la mort et elle peut commencer à marcher sur le chemin de la résurrection et de l'immortalité.

Bouddha (vers 624-544 av. J.-C.)

Bouddha fut formé dans une communauté d'initiés liés au courant de la Sagesse essénienne. Il eut une grande influence civilisatrice, au-delà de son influence spirituelle. Tous les royaumes d'Asie furent touchés et renouvelés par la sagesse de ce grand Maître. Bouddha montra à tous les êtres, avec une rare évidence, la nécessité pour l'homme d'établir le règne de la paix en lui et avec toutes les formes d'existence qui l'entourent s'il veut le voir apparaître dans le monde.

Cathares (1167-1244)

Alors que les Bogomiles étaient persécutés en Bulgarie, le grand Maître Nicétas se rendit dans les Pyrénées, où séjournèrent de grands sages. En 1167, lors d'un haut conseil, Nicétas, mourant, transmit le flambeau de l'Enseignement de la Lumière à ce cercle de sages qui allaient donner naissance au Catharisme. Les Cathares apportèrent une nouvelle culture qui rayonna et illumina toute l'Europe, délivrant les hommes de la prison du dogme imposé par une Église catholique obscurantiste et meurtrière. Mais les êtres de pouvoir ne supportèrent pas de voir leurs manipulations ainsi démasquées et des millions d'êtres humains furent tués au nom du Dieu de l'Amour, comme l'avait prédit le Christ lui-même. En l'an 1244, tout le collège sacerdotal cathare (plus de 200 prêtres et prêtresses) fut brûlé vif sur un immense bûcher, au pied de Montségur, le berceau du Catharisme.

Célébrations

Les célébrations sont les grandes rencontres de la Ronde des Archanges au cours desquelles un temple est consacré à un Archange. Durant les célébrations, les Esséniens suivent les enseignements d'Olivier Manitar, sous forme de conférences, participent à des cérémonies sacrées et méditent dans le temple pour honorer l'Archange. C'est aussi au cours de ces célébrations, qui ont lieu quatre fois par an, aux solstices et aux équinoxes, que s'écrit l'Évangile Essénien.

Cérémonie / Rituel / Rite

L'accomplissement des rites, c'est-à-dire la réalisation de cérémonies et de rituels magiques, fait partie de la culture essénienne. Les Esséniens réalisent des cérémonies en loge, dans un cadre sacré, pour poser des écritures (voir « écritures ») dans leur vie, dans le monde de la magie.

Les cérémonies esséniennes font l'objet de cahiers de loge, que reçoivent chaque mois les abonnés des cours par correspondance. Pour de plus amples informations, visiter le site www.Nation-Essenienne.org, sous l'onglet « L'Ordre des Esséniens ».

Corps

Véhicule complexe - visible ou invisible - permettant la manifestation d'une Intelligence.

Cultes du Feu, de l'Air, de l'Eau, de la Terre

Cultes sacrés maintenant la présence divine dans chacun des quatre éléments. Ils sont pratiqués quotidiennement par des prêtres à la quatrième marche, dans des temples consacrés à l'un ou l'autre. Par l'Alliance permanente de la Nation Essénienne avec les quatre Archanges, ces cultes ont la capacité d'agir dans tous les mondes, sur l'humanité tout entière pour nourrir et faire grandir le Feu divin, l'Air divin, l'Eau divine et la Terre de

Lumière dans tous les êtres.

Dieux

Règne supérieur à celui des Archanges. Souvent mentionné comme le règne précédant le mystère du Père.

École des Mystères / École de Dieu / École de sagesse

Alors que l'humanité avait chuté du monde divin, certains êtres humains ont commencé à se poser les grandes questions sur la vie, la mort, les étoiles, la terre... À l'intérieur d'eux grandissait l'aspiration à retrouver le chemin vers la patrie originelle. Cette aspiration s'éleva comme une prière vers le pays de la Lumière et vint éveiller la compassion dans le cœur de l'autre partie de l'humanité, celle qui n'avait pas chuté du monde divin. C'est de cette humanité originelle que furent envoyés ces êtres prédestinés, les Envoyés du Père, qui descendirent sur la terre comme la réponse à cette prière. Les Écoles des Mystères furent créées par ces Envoyés comme un chemin clair et structuré pour permettre à tous les êtres prisonniers des ténèbres de se redresser et de retourner vers leur conscience originelle, vers leur être véritable et éternel.

Écriture

Derrière chaque être, chaque manifestation de la vie se tient une intelligence qui est l'écriture de cet être, c'est-à-dire son identité. Les Égyptiens, qui maîtrisaient cette sagesse, avaient représenté chaque être de la Création sous la forme d'un hiéroglyphe (qui signifie « écriture sacrée ») car ils considéraient que chaque être était une lettre du grand alphabet du cosmos et était porteur d'une intelligence et d'une sagesse. Mais celles-ci peuvent être usurpées si l'homme n'honore plus en conscience cette écriture sacrée et ne la maintient pas vivante dans sa pensée. Une des missions majeures des Esséniens est de revivifier les écritures sacrées qui sont à l'origine de toutes les manifestations de la vie par l'Alliance de la Ronde des Archanges.

« Poser des écritures » dans sa vie, c'est mettre consciemment en action des forces pour transformer sa destinée en accomplissant des œuvres qui donnent un corps à la Lumière.

Égrégores

Le terme « égrégores » désigne l'aura, l'atmosphère subtile tissée par les pensées, les sentiments et les aspirations d'un groupe d'êtres nourrissant des croyances et un idéal communs. Ces égrégores forment le monde spirituel qui entoure la terre et l'humanité. Ces entités collectives sont nourries et alimentées par les hommes pour satisfaire leurs besoins intellectuels, moraux et même spirituels. Ainsi sont nées les religions comme le christianisme, l'islam, le bouddhisme mais aussi la science moderne et les croyances matérialistes.

Éléments

Les quatre éléments - la terre, l'eau, l'air et le feu - forment ensemble une unité indissociable qui a donné naissance à ce que l'on appelle couramment « la vie ». Les Esséniens, comme tous les peuples premiers, reconnaissent et vénèrent à travers cette manifestation universelle de la vie la présence de Dieu la Mère, l'autre pôle de l'Esprit du Père, son corps, sa révélation tangible, concrète.

Enfant de la Lumière

Synonyme d'« Essénien ».

Énoch (plus de 30 000 ans av. J.-C.)

Dans toutes les traditions des peuples, on parle d'un passé très lointain où l'humanité ne vivait pas vraiment dans un corps tel que nous le connaissons maintenant mais dans un monde de rêves où tout était possible. Ce monde était la création d'un archange déchu appelé Lucifer. C'est dans ce monde illusoire formé par les anges malades que naquit celui qui devint le premier

Homme-Dieu, Énoch. Énoch est le Père de la Tradition des Enfants de la Lumière dans tous les peuples. Il fut le premier prêtre du Très-Haut, le premier scribe qui révéla les lois divines et les enseigna. Il fut le premier constructeur de temples et le premier célébrant du Mystère divin sur la terre. Il est le Père de la Ronde des Archanges et aussi le Père de tous les Maîtres, les messagers de la Lumière, et aussi de chaque Enfant de la Lumière qui marche dans ses traces.

Il est aussi le Père fondateur de la Nation Essénienne qui s'est manifestée au cours de l'histoire à travers les Rishis de l'Inde, les Pharaons d'Égypte, les Mages de Perse, les prophètes d'Israël, les Esséniens de Palestine, les Manichéens, les Cathares, les Templiers, les Rose+Croix... Et voici qu'elle ressuscite aujourd'hui 700 ans après la disparition des Cathares, conformément à leurs prophéties (faites en 1244 et en 1309), tel le Phénix qui renaît de ses cendres. D'autres prophéties avaient annoncé le retour d'Énoch en l'an 2000 de l'ère chrétienne. Et effectivement, Olivier Manitar a ressuscité tout le savoir et la mémoire d'Énoch pour notre époque à travers la grande méthode essénienne d'union avec le monde divin : la Ronde des Archanges. Énoch fut le premier homme à recevoir cette révélation des quatre Archanges que l'on retrouve dans son livre sacré.

Enseignement

L'Enseignement est la sagesse universelle, transmise par l'entremise des grands Maîtres, qui sont venus enseigner sur la terre, transmettre la parole divine. Qu'il vienne du Bouddha, de Lao Tseu, de Jésus, de Mani ou de Mahomet, il n'y a en fait qu'un seul Enseignement, une vérité unique et universelle. L'étude de l'Enseignement doit être une œuvre impersonnelle, réalisée pour faire vivre des pensées de sagesse dans le monde entier, pour faire grandir l'égrégoire pur de l'Enseignement sur la terre.

Ces enseignements sont le lien, le fil qui unit le Maître à ses élèves, les Enfants de la Lumière à la Tradition. Les quatre piliers fondamentaux de l'Enseignement essénien sont l'étude, la dévotion, la pratique des rites et

l'accomplissement de l'œuvre. Par ces quatre activités, l'étudiant doit se faire un corps de l'Enseignement et arriver à structurer sa vie pour marcher vers un monde de Lumière. Synonyme de « Tradition ».

Dans la Nation Essénienne, l'Enseignement est transmis par l'entremise des cours par correspondance. Pour des renseignements sur les cours par correspondance, visiter le site www.Nation-Essenienne.org, sous l'onglet « L'Ordre des Esséniens ».

Esprits

Dans la vision essénienne du monde, tout acte ou activité accompli par l'homme est animé par des esprits, des forces de la nature. Suivant son niveau de conscience, l'homme appelle à travers tout ce qu'il fait des esprits lumineux, apportant la vie ou des esprits malades, véhiculant la mort.

Esprits de la nature / Esprits des éléments / Esprits de la vie

Appelés aussi « fondamentaux » dans la Sagesse essénienne, les esprits sont les forces magiques, vivantes et conscientes qui animent les quatre éléments et les quatre règnes de la nature. Chacune des quatre espèces d'esprits de la nature constitue ainsi la conscience d'un élément. Les gnomes sont les esprits de la terre ; les ondines, les esprits de l'eau ; les sylphes, les esprits de l'air ; et les salamandres, les esprits du feu. Dans l'homme, ces esprits de la nature ont été ensorcelés par sa bêtise, son ignorance et son orgueil d'être supérieur à tous les autres règnes de la nature au lieu de s'associer à eux dans un soutien mutuel et une ascension commune vers les mondes supérieurs du Père.

Essénien, Essénienne

Dans la langue originelle de l'humanité, ESSENE signifiait : celui qui étudie Dieu à travers toutes ses manifestations et qui prend soin de lui en cultivant toutes les vertus de la Lumière, que les Esséniens ont appelées « les Anges ». Ainsi, « Essénien » désigne un état de conscience et une façon d'être

au monde qui ont toujours existé sur la terre et qui sont potentiellement présents dans tous les êtres humains, comme un germe divin et immortel. L'Essénien veut vivre avec son âme, prendre soin du Divin en toute chose et communier avec la grande Intelligence omniprésente à travers les sept règnes de l'Alliance de Lumière. C'est pour rendre cela possible qu'ont été créés la Ronde des Archanges, la Nation Essénienne et les Villages Esséniens.

Étude, dévotion, rite, œuvre

L'étude, la dévotion, la célébration des rites et l'accomplissement de l'œuvre constituent les quatre piliers fondamentaux de l'Enseignement essénien. L'éveil de l'homme passe par l'étude du savoir qui éclaire, la dévotion envers la sagesse universelle, la pratique des rituels qui relie à la Tradition, et la réalisation impersonnelle d'une œuvre de Lumière, en tant qu'outil d'un monde supérieur. Pour favoriser l'étude de l'Enseignement et la dévotion envers le savoir, la Nation Essénienne offre des cours par correspondance, associés aux Loges Esséniennes, qui, elles, permettent de pratiquer les rituels. La réalisation de l'œuvre, quant à elle, passe par l'étude, la dévotion, les rites, et les Formations Esséniennes, qui permettent à l'initié de renouer un contact avec son âme et de manifester sur la terre la Lumière des mondes supérieurs.

Évangile Essénien

Depuis l'aube des temps, la Tradition essénienne est la gardienne du savoir sacré. On peut dire que tous les textes sacrés de l'humanité sont « esséniens » c'est-à-dire universels, émanant d'une source unique qui est à l'origine de toutes les traditions et religions, de tous les courants spirituels. Cette source s'est manifestée et a parlé par la bouche des grands Maîtres. Malheureusement, leurs paroles ont été systématiquement déformées à travers des religions mortes, qui se sont auto-proclamées uniques gardiennes de la vérité, excluant ainsi toutes les autres facettes de la vérité. Mais Dieu ne s'est jamais arrêté de parler. Sa parole est comme un fleuve qui passe d'un Maître à un autre, non

pour servir une religion isolée mais pour illuminer la terre entière. Telle est la vocation de l'Évangile Essénien contemporain, qui est la nouvelle révélation du monde divin pour notre époque. Cet Évangile est constitué des paroles des Archanges Michaël, Gabriel, Raphaël et Ouriel, recueillies précieusement par les Esséniens tous les trois mois, lors des grandes célébrations de la Ronde des Archanges.

Pour des renseignements sur l'Évangile Essénien, visiter le site www.Nation-Essenienne.org, sous l'onglet « L'Évangile Essénien ».

Fils de Dieu / Fils du Soleil / Fils de la Lumière

Les Esséniens sont les gardiens de la Tradition universelle. C'est pourquoi ils ne séparent pas les traditions et ne placent pas un Maître au-dessus ou en opposition avec un autre. Ainsi, à travers Énoch, Krishna, Isis, Zoroastre, Moïse, Bouddha ou Jésus, les Esséniens contemplent et accueillent la manifestation de l'unique Lumière du Père et de la Mère que les Chrétiens appellent « Christ » ou « Fils unique de Dieu ». Tous ces Maîtres, ces Fils de la Lumière ou Fils du Soleil, forment ensemble la lignée royale du Fils unique de Dieu, celui que les Égyptiens appelaient « Horus », qui correspond à la colombe du Saint-Esprit dans le Christianisme ou à l'aigle dans de nombreuses traditions. Synonyme d'« Envoyé du Père ».

Fraternité universelle / Grande Fraternité

Voir « Alliance de Lumière ».

Gabriel

L'Archange Gabriel, le Père de l'Eau divine, est lié aux mystères de l'aura, de l'âme humaine qui entoure l'homme comme une enveloppe d'obscurité ou de lumière. L'homme attire à lui ce qu'il est, ce qu'il manifeste et réalise dans la vie. Ainsi, suivant la nature de ses pensées, des états d'âme qu'il cultive, des actes qu'il accomplit, il attire à lui certaines influences qui tissent la trame de

sa destinée et préparent son avenir.

C'est pourquoi les Esséniens ont cultivé à travers les siècles la science de la purification, de la guérison et de la libération de l'âme par le baptême essénien de l'Archange Gabriel. Grâce aux mystères de ce baptême, l'homme peut entrer dans le courant ascendant du fleuve de la Tradition Essénienne et être délivré des influences inconscientes de son hérédité familiale, nationale et mondiale.

Nous pouvons voir la manifestation de ces mystères et l'action de l'Archange Gabriel dans la nature à travers l'hiver qui recouvre la terre du manteau blanc de la neige, purifiant et renouvelant ainsi la nature tout entière. Gabriel veut préserver toutes les semences dans tous les règnes d'existence car elles sont porteuses du fleuve des générations et de la perpétuation de la vie. Ainsi, Gabriel est le grand Archange de l'amour, de la famille car il permet que le chemin puisse s'ouvrir à chaque instant et que l'homme s'éveille dans sa vie intérieure.

L'Archange Gabriel, à travers l'ambiance qu'il fait apparaître en hiver, invite les hommes à se tourner vers l'essentiel, à cultiver et rendre vivant plus que jamais ce qui vit à l'intérieur de soi comme vertu, comme chaleur de cœur et pureté d'intention dans les relations.

Génies

Les esprits sont les animateurs de la vie intérieure de l'homme, alors que les génies agissent davantage autour de lui. Ils sont l'aura, l'atmosphère qui entourent et animent tout ce qu'il fait. Ils se manifestent comme des images oniriques, teintant son atmosphère respiratoire d'une certaine couleur, d'une certaine ambiance, d'harmonie ou de dysharmonie. De même que les esprits ou les égrégores, il y a les génies de la Lumière et les génies malades, nés de l'inconscience et de la bêtise de l'homme.

Gnose

La Gnose est la Lumière dans sa manifestation intelligible, apparaissant à l'homme comme un savoir supérieur qui ne s'apprend pas, une sagesse intuitive, une connaissance directe. Elle ne peut se révéler qu'à celui qui a reconnu que la vie, dans toutes ses manifestations, est la révélation et la matérialisation d'une Intelligence supérieure universelle qu'il est impossible de limiter à une religion ou une philosophie particulières.

Hiérarchie divine

Ensemble des règnes restés fidèles au Père.

(Ordre des) Hiérogrammates

« Hiérogrammate » vient des mots grecs hieros et grammatikê qui signifient respectivement « sacré » et « art de lire et d'écrire ». Les hiérogrammates sont les scribes de la Nation Essénienne. Ils constituent un ordre sacré ayant pour mission de mettre en forme l'Enseignement essénien contemporain. Héritiers de la science secrète des anciens scribes d'Égypte, ils dédient leur temps à la sauvegarde et à la transmission de cet Enseignement. Leur tâche consiste à recueillir les paroles, les écrits, les dessins, les mouvements, les cérémonies, les chants sacrés que transmet Olivier Manitarra en tant que Maître essénien. Tout est archivé, organisé et rendu disponible à travers des livres, des brochures, des lettres, des cahiers de loge, des sites internet, des CD audio ou vidéo, etc.

Pour des renseignements sur l'Ordre des Hiérogrammates, visiter le site www.Nation-Essenienne.org, sous l'onglet « L'Ordre des Hiérogrammates ».

Individualité

Voir « Rayon-Je ».

Jésus (1er siècle apr. J.-C.)

Jésus appartient à une lignée de Maîtres qui sont venus sur la terre pour manifester la loi divine de la lumière et de l'amour. Jésus était un Maître

exceptionnel, il était parvenu à ouvrir tous ses sens pour s'unir avec son Père dans la Lumière. C'est pourquoi il a été appelé Fils de Dieu. Saint Jean dit de lui qu'il est la parole de Dieu, son Verbe de Lumière. Il dit encore que la sagesse de la loi a été donnée par Moïse (Ramon, prêtre d'Osiris), mais l'amour et l'être véritable sont venus par Jésus-Christ. C'est une allusion directe à une succession, à une progression dans l'œuvre des Envoyés du Père. Jésus continue l'œuvre de Moïse et la porte en avant. Jésus est lié à Moïse et notamment à son expérience du buisson ardent et de sa rencontre avec le Verbe « Je Suis ». « Je Suis » est l'être véritable, la présence de Dieu dans l'homme. Moïse a vu le « Je divin » au sommet d'une montagne sacrée et il a recueilli de lui l'Enseignement de la sagesse qu'il a transmis aux hommes restés dans la vallée. Jésus a fusionné avec le « Je divin » jusqu'à être un avec lui et devenir lui-même le buisson ardent au milieu des hommes.

Loges Esséniennes

Les Loges Esséniennes constituent les lieux de rencontre privilégiés entre le monde divin et l'homme initié aux Mystères et à la Sagesse essénienne. La loge est la porte d'entrée dans le monde sacré, formant sur la terre la frontière d'avec le monde profane. Dans les loges individuelles, comme dans les loges collectives, le mot d'ordre est : étude - dévotion - célébration des rites - accomplissement des œuvres. C'est à travers l'activation de ces quatre piliers de l'éducation et de l'Initiation esséniennes que l'Essénien construit son corps d'immortalité et devient un libre constructeur du monde divin, sur la terre comme au ciel.

Pour des renseignements sur les Loges Esséniennes, consulter le chapitre « Pour en savoir plus... » ou visiter le site www.Nation-Essenienne.org, sous l'onglet « Les Loges Esséniennes ».

Lumière

Présence du Divin en tous les mondes.

Magie, Mage

La magie est l'art de mobiliser les intelligences et les forces. Une personne maîtrisant cet art est appelée « Mage » ou « Magicien », « Prêtre » ou « Vestale ». Les prêtres et les vestales de la Nation Essénienne sont des Mages du Très-Haut formés pour maintenir un équilibre magique, une harmonie dans le monde. Ils prennent soin de la présence du Père et maintiennent l'Alliance pour l'humanité, la terre et les générations futures. L'un des buts de la Nation Essénienne est d'enseigner la magie et même de permettre à des magiciens de Lumière de naître à eux-mêmes. La magie essénienne est sacrée et bénéfique. Elle conduit à prendre sa vie en mains, à faire le bien autour de soi et à servir l'intelligence supérieure divine.

Mahomet (570-632)

Mahomet est né au Moyen-Orient, dans une communauté nestorienne liée aux Écoles des Mystères d'Égypte et aux Esséniens de Palestine. Par son alliance avec l'Archange Gabriel, Mahomet reçut les sourates du Coran, les commandements divins pour le peuple arabe. Grâce à la force de la volonté, la rigueur de la discipline et l'aspiration au savoir que Mahomet transmet à ses fidèles, l'Islam illumina ce qui constituait alors le monde « civilisé » - toute l'Europe et le Moyen-Orient - pendant plusieurs siècles.

Maître

Dans la culture essénienne, la maîtrise est un élément central. Les Esséniens cherchent toujours à parvenir à l'accomplissement, à l'épanouissement le plus complet de ce qu'ils font. Le menuisier cherche la maîtrise de son art tout comme l'architecte ou le musicien. Il en est de même dans le domaine de l'Alliance avec Dieu. D'une manière générale, un Maître est un homme incarnant à la perfection sa tradition. Les paroles de sagesse qui ont été données par les Maîtres esséniens de tous les temps sont comme des partitions. Elles doivent être lues et transmises par des Maîtres qui ont atteint

le sommet de leur art. Lorsque l'on a atteint la pleine maîtrise de son domaine, quel qu'il soit, on est en relation avec le grand Maître de tous les maîtres. On peut alors avoir accès à la guidance intérieure. Pour les Esséniens, ce chemin passe par un accompagnement, une transmission d'homme à homme.

Maladie

Dysfonctionnement d'un ou plusieurs corps dû à une trop grande séparation d'avec la Lumière.

Mani (216-276 ou 277)

Mani est né en Perse, dans une communauté gnostique liée aux Écoles des Mystères d'Égypte et aux Esséniens de Palestine. Par son union avec la source de toute connaissance, il put enseigner aux Chrétiens l'aspect ésotérique et libérateur du Christianisme universel, dévoiler aux Mages d'Iran les fondements de la magie divine révélés par Zoroastre et expliquer aux Bouddhistes le chemin de la libération de l'âme par l'élaboration d'un corps de sagesse à travers le cycle des réincarnations. Cet homme exceptionnel, cet amoureux de Dieu a ainsi consacré sa vie à répandre l'Enseignement de la Lumière aux quatre coins du monde. L'Église de Justice, la religion qu'il institua, rayonna sa lumière dans le monde entier pendant plus de mille ans.

Marie, Marie-Madeleine (1er siècle av. J.-C. - 1er siècle apr. J.-C.)

La préparation, la naissance et l'évolution de Jésus furent en grande partie une « affaire de femmes ». Marie était une grande prêtresse du peuple d'Essenia, formée et préparée à sa mission sur les pentes du mont Carmel, au sein des temples construits à l'initiative du prophète Élie. Ainsi, elle contribua d'une façon active au développement de son fils en lui transmettant toutes ses vertus. Lorsqu'il atteint l'âge adulte, c'est Marie-Madeleine qui prit un soin extrême à s'assurer que Jésus soit toujours dans les meilleures conditions pour accomplir sa mission. Ces deux femmes hors du commun devinrent à leur tour

des Maîtres authentiques, des incarnations vivantes de la Mère du monde, des Filles d'Isis, la grande Initiatrice qui connaît tous les secrets pour enfanter la Lumière sur la terre.

Melchitsédek

Melchitsédek est le Père initiateur de tous les Hommes-Dieux pour ce présent cycle d'évolution. Il ne naît plus de la femme. Il est le gardien de la pureté de la Tradition primordiale et de l'Enseignement divin.

Mère

Pour les Esséniens, la Mère est le principe divin créateur complémentaire du Père, l'intelligence cachée derrière toutes les manifestations de la vie : les pierres, les montagnes, les arbres, les fleurs, les animaux. Désigne aussi souvent la nature vivante

Michaël

Dans l'homme, le feu de Michaël est l'étincelle de Lumière qui est à l'origine de toutes les belles pensées, des plus beaux idéaux de l'âme humaine. Il est la parcelle d'éternité dans l'homme, ce qui ne peut mourir mais simplement s'endormir. L'homme qui s'approche du feu de Michaël à travers sa célébration automnale reçoit le germe d'une nouvelle pensée, claire et lumineuse et la capacité qui en découle de discerner le faux du vrai, le futile de l'essentiel et de faire grandir et fructifier le Divin. Par le feu de Michaël s'éveille en l'homme la volonté de son être véritable éternel. Cela se manifeste en lui comme une aspiration profonde souvent accompagnée d'une grande nostalgie car il comprend que dans le monde des hommes, il est coupé du monde divin et de son âme éternelle et il ne sait encore comment répondre à l'appel. La célébration du feu de l'Archange Michaël offre l'opportunité de comprendre le sens profond de cet appel intérieur. Elle permet de lui donner une orientation claire et un chemin d'éveil croissant à travers l'étude vivante et

dynamique de la Sagesse essénienne.

Moi

Personnalité de l'homme constituée lors de son incarnation.

Monde de la mort

Monde du corps physique qui n'est pas animé par l'âme immortelle.
Monde des hommes qui ne sont pas reliés au Divin, à la vie universelle.

Monde de la nuit / Monde de la Lune

Côté caché, subtil de la vie, ce que l'on ne voit pas. Le côté solaire est ce que l'on perçoit avec les sens physiques, tandis que le côté lunaire, le côté nocturne est ce qu'on ne peut percevoir qu'avec les sens subtils. Quand tu vois dans le monde du Soleil, le monde du jour, tu vois l'assemblage des quatre éléments, tu vois ce qui est, le manifesté. Quand tu entres dans le monde de la nuit, dans la vision de la Lune, tu vois l'esprit qui est derrière l'élément, tu perçois l'intention derrière la parole, derrière le geste, la force animatrice et formatrice. Tu vois l'impulsion, le mouvement, ce qui est caché derrière et qui fait parler, bouger... L'homme doit tenter de s'éveiller dans ces deux mondes.

Monde de l'eau / Monde aurique

Appelée aussi « eau aurique » ou « aura », cette eau est une matière subtile, invisible, formée et habitée par toutes les pensées, sentiments et désirs qui vivent autour de l'homme et animent son corps de terre, son corps physique. Ce monde de l'eau est le « monde astral » dont ont parlé de nombreux occultistes du 19^e siècle ainsi que les alchimistes du Moyen Âge. C'est aussi « l'au-delà » des spiritualistes, dans lequel ils rencontrent après leur mort les images et les idées qu'ils se sont faites de Dieu durant leur vie terrestre. Lorsqu'ils perdent leur corps physique, les hommes se retrouvent projetés dans le monde de l'eau, où ils rencontrent, comme des êtres vivants, toutes les

pensées, tous les sentiments et désirs qu'ils avaient nourris plus ou moins consciemment durant leur vie terrestre.

Monde de l'homme

Monde de la vie quotidienne des hommes, souvent séparés de leur origine divine, de l'harmonie originelle des sept règnes.

Monde divin

Le monde divin est la source et l'origine de toute vie et intelligence. Il est le Verbe des origines dont parle saint Jean, sans qui rien ne peut venir à la vie. Il est le Soleil de tous les soleils vivant dans l'infiniment petit comme dans l'infiniment grand. Le monde divin ou monde du Père est composé de quatre règnes : les Maîtres, les Anges, les Archanges et les Dieux. Sur la terre, ce sont les Maîtres qui représentent le monde divin et lui ouvrent les portes de la réalisation jusque dans le monde des hommes et de la nature.

Monde spirituel

Le monde spirituel est constitué des entités spirituelles qui sont à l'origine des pensées, des sentiments et désirs des hommes. Ce monde peut être aussi appelé « le monde de l'ombre », car il cache et empêche la Lumière du monde divin de toucher l'homme pour qu'il prenne sa vie en mains et brise les chaînes de l'esclavage à ce monde spirituel faux et destructeur.

Mystères

Lorsque écrit avec une majuscule, « Mystères » désigne l'essence des pratiques, rites et enseignements qui, au-delà de la diversité des traditions, mènent l'individu sur le chemin de l'Initiation.

Nation Essénienne

Les Esséniens ne sont pas un peuple de sang mais un peuple d'âmes qui ne

connaît pas de frontières ni dans le temps ni dans l'espace. Tel un caméléon, le peuple d'Essenia s'adapte aux cultures, aux époques, aux langues du monde sans jamais perdre son identité unique. Et c'est bien là sa force. Là où certains s'accrochent aux mots, aux livres, aux dogmes pour former des « religions », les Esséniens vivent dans la résurrection constante et accueillent la manifestation du Divin dans sa forme toujours nouvelle. Aujourd'hui plus que jamais, les Esséniens s'activent pour préserver leur savoir universel autour de l'héritier vivant de cette lignée ininterrompue : Olivier Manitar. En 2006, face à la situation mondiale, ils décident de créer la Nation Essénienne, afin de permettre aux Esséniens du monde entier de vivre en accord avec leurs convictions.

Nom de Dieu

Le Nom de Dieu hébreu de quatre lettres se décompose suivant quatre degrés de vibration, du plus subtil au plus dense :

- la première lettre, le IOD, correspond à l'élément feu dans l'univers et à la pensée dans l'homme. Sa quintessence divine est gardée dans les mondes supérieurs par l'Archange Michaël ;

- la deuxième lettre, le HÉ, correspond à l'élément air et à la sphère des sentiments et des sens. Sa quintessence divine est gardée dans les mondes supérieurs par l'Archange Raphaël ;

- la troisième lettre, le VAU, correspond à l'élément eau et à la sphère de la volonté. Sa quintessence divine est gardée dans les mondes supérieurs par l'Archange Gabriel ;

- la quatrième lettre, le HÉ, correspond à l'élément terre et à la sphère de l'acte. Sa quintessence divine est gardée dans les mondes supérieurs par l'Archange Ouriel.

Le monde de l'homme tout entier est constitué par ces quatre éléments, non seulement dans le monde visible mais également dans sa contrepartie invisible.

Nom de la Mère

À l'issue de la Formation des Quatre Corps (voir « Formations Esséniennes »), l'Essénien reçoit le Nom de la Mère au cours d'une initiation particulière. Ce moment sacré correspond à ce que Jésus et de nombreuses autres traditions ont appelé la « deuxième naissance », au cours de laquelle l'homme reçoit son véritable nom, celui de son âme. En effet, après être né comme un homme, dans le monde de l'homme, ce dernier doit naître à la Mère, c'est-à-dire à la conscience de qui il est réellement, du sens profond et secret de son incarnation.

Œuvre

Tout être vivant est porteur d'une mission particulière au sein du grand organisme de la terre et de l'univers. Cette mission, cette fonction est universelle et collective pour les animaux, les végétaux et les minéraux. Avec l'homme apparaît un processus d'individualisation, qui doit être accompagné d'un éveil croissant de la conscience pour atteindre sa réalisation. Ce processus n'est pas automatique mais initiatique et progressif : l'homme doit se construire un autre corps, une barque qui lui permettra d'atteindre l'autre rive, celle de son âme et de sa destinée véritable. Pour en retrouver le sens profond, l'homme doit recevoir le Nom de la Mère, qui est sa mission pour cette incarnation, et se concentrer sur lui jusqu'à sa pleine réalisation. La réalisation du Nom de la Mère est liée à l'accomplissement de l'œuvre. Faire une œuvre pour ton âme te permet de construire ton futur corps. L'accomplissement de l'œuvre, c'est la Lumière manifestée sur la terre, dans le plan physique.

Organe

Désigne généralement non pas un organe physique mais une partie de l'organisme subtil d'un être. Un organe est à la fois un moyen de percevoir et un moyen d'agir. Par exemple, la compassion est rendue possible lorsqu'un homme en possède l'organe. Les organes peuvent être développés et renforcés

par des méthodes spécifiques.

Ouriel

Dans l'homme, Ouriel, le Père de la Terre de Lumière, est lié aux pieds et au corps physique tout entier. Il est la concrétisation et la réalisation en acte de la pensée et de la volonté du monde divin. C'est l'Archange Ouriel qui conduit l'homme vers la réalisation concrète. Il est la perfection des perfections, la quatrième lettre du Nom de Dieu, le trône du Roi des Rois, le corps du Christ. Il est une lumière de cohésion qui vient habiter tout ce qui est parfaitement structuré et organisé pour faire vivre le monde divin jusque dans la réalité terrestre.

Dans l'Égypte antique, Ouriel était appelé le « ka » de Pharaon, c'est-à-dire l'énergie divine unie à toutes les hiérarchies supérieures qui descendait dans un homme préparé pour cela et dont l'unique but était d'apporter la prospérité, l'abondance et l'harmonie au peuple tout entier. L'expression « corps du Christ » est la traduction littérale de « ka de Pharaon », ka voulant dire corps, et Pharaon, oint, béni, c'est-à-dire Christ. Si le grand Maître Essénien Jésus a été crucifié, c'est tout simplement parce qu'il n'avait pas de corps, c'est-à-dire une structure terrestre parfaitement organisée autour de lui ; autrement dit, il n'avait pas une assise réelle dans le monde des hommes qui le rende invulnérable et inattaquable.

Paneurythmie

Danse sacrée de la Tradition essénienne qui combine mouvements, musique et texte, et que l'on pratique dans la nature. Les danseurs avancent en couples et suivent le rythme des mélodies, créés par le Maître Peter Deunov. Le mot « Paneurythmie » signifie « rythme cosmique universel ». À partir de la Paneurythmie de Deunov, Olivier Manitară développa l'Ieupaneurythmie, l'art du mouvement méditatif essénien.

Père

Principe incréé fécondant, à l'origine de la Création.

Peter Deunov (1864-1944)

Peter Deunov est un Maître spirituel bulgare, qui fait partie de la Tradition des Fils du Soleil. Le fondement de son enseignement est le Christianisme originel, qu'il rétablira dans sa pureté. Son influence spirituelle fut considérable : ses idées de fraternité universelle, du sacré dans la nature vivante ont trouvé de puissants échos chez les spiritualistes du 20^e siècle mais aussi dans la culture populaire mondiale. Il enseigna que la danse peut mettre l'homme en relation avec les forces régénératrices de l'univers. Il créa plusieurs danses sacrées qui ont été pratiquées par ses élèves dans les hautes montagnes de Bulgarie, et dont la plus connue est la Paneurythmie.

Platon (427-346 av. J.-C.)

Platon s'inscrit dans la lignée d'Orphée et de Pythagore, dont les enseignements viennent tout droit d'Égypte. À l'image de ses deux ancêtres, Platon rétablit l'École des Mystères, d'une façon plus cachée, à travers l'Académie, sorte d'université laïque dans laquelle furent renouvelés tous les enseignements pythagoriciens. Il eut une influence considérable qui se répandit jusqu'en Occident, notamment à travers le grand mouvement culturel de la Renaissance.

Psaume

Texte sacré d'enseignement transmis par un Archange, en général dans son temple lors de sa célébration. Appelés « psaumes », car psalmodiés par les Esséniens tout au long de l'année, ces textes sont vivants et possèdent des pouvoirs magiques. Ils sont la manifestation concrète du monde divin.

Pythagore (570 à 480 ans av. J.-C.)

Après avoir parcouru presque tous les temples du monde et recueilli leurs enseignements ésotériques, Pythagore se présenta aux portes des temples d'Égypte. Il s'inclina devant la suprématie de la sagesse des hiérophantes égyptiens et monta un à un tous les échelons qui mènent à l'Initiation des Fils du Soleil. Alors que la superstition avait gagné la conscience du peuple grec, réduisant les sublimes enseignements d'Orphée à l'état de lettres mortes, Pythagore rétablit l'École des Mystères et instaura une véritable éducation de l'homme : à la fois spirituelle, intellectuelle, morale et artistique. Son influence s'étendit au-delà même des frontières de la Grèce.

Quatre corps

Corps subtils de terre, d'eau, d'air et de feu, inhérents à toute créature. À cause du mode de vie actuel des hommes, un travail particulier est nécessaire pour leur redonner vie. Ce travail fait l'objet d'une Formation Essénienne qui se déroule sur plusieurs semaines.

Quatre Sceaux

Manifestations des quatre Archanges dans le monde de l'homme transmis aux Esséniens dans le cadre de leur Alliance. Chaque Archange a transmis un sceau en particulier lui correspondant : Michaël, le sceau du Travail, Raphaël, le sceau de la Santé, Gabriel, le sceau de la Famille et Ouriel, le sceau de l'Argent. Ces quatre piliers centraux de la vie des hommes contemporains ne sont pas considérés simplement dans leur aspect terrestre et mortel mais dans une dimension supérieure de la vie, destinée à conduire l'homme sur un chemin de sagesse et d'immortalité.

Raphaël

Raphaël, le Père de l'Air divin, est celui qui ressuscite et anime l'âme de l'homme qui ne veut pas vivre uniquement pour le seul confort de sa vie matérielle ou même spirituelle mais pour un idéal et une œuvre grandiose qui

dépasse sa petite personne. Un tel être devient une bénédiction pour plusieurs mondes, sur la terre comme au ciel. C'est un véritable thérapeute de l'âme de l'humanité et de la terre.

Les Esséniens veulent vivre avec les vertus des Anges. C'est pourquoi ils célèbrent et accueillent chaque année, au printemps, le souffle de Raphaël qui libère l'homme de la petitesse et de la limitation du corps physique. Par le souffle divin de l'Archange Raphaël, l'homme peut retrouver la mémoire de son âme éternelle et se rappeler le sens profond de son incarnation présente, sa mission de Lumière sur terre, le chemin de sa véritable destinée. Par le souffle de Raphaël, le porteur d'Ange peut s'élever en conscience dans la perception claire d'un monde supérieur et s'unir aux grandes pensées, aux idées pures du monde divin. Son âme commence alors à respirer dans un autre monde, vaste comme l'univers. Le chemin de sa véritable destinée s'ouvre et un discernement profond s'éveille en lui, lui apprenant à faire le tri dans sa vie, pour ne garder et faire grandir que l'essentiel.

Rayon-Je

La Sagesse essénienne n'a qu'un seul but : éveiller Dieu, le monde divin dans l'homme, jusque dans la sphère de sa vie quotidienne. Cela demande un profond éveil de la conscience et un lien de Lumière puissant et stable avec un monde supérieur. La Sagesse essénienne appelle ce lien de Lumière « rayon-Je » ou « l'être véritable éternel Je-Suis ». Ce lien de Lumière est prisonnier dans le corps de l'homme, coupé des mondes supérieurs. Seul un Maître de la Tradition peut éveiller par résonance ce qui est divin dans l'homme et le conduire vers son individualité libre et immortelle, son rayon-Je. Lorsque l'homme est pleinement éveillé dans son rayon-Je, il devient lui-même un Maître, un porteur du monde divin sur la terre. Le rayon-Je est l'individualité sacrée de chaque être, pouvant se manifester à travers une existence mortelle.

Règne

Chacun des sept règnes naturels constituant l'harmonie originelle du monde. Quatre règnes sont visibles à nos sens communs (minéraux, végétaux, animaux, hommes) et trois autres sont subtils (AnGES, Archanges, Dieux). Le règne des Maîtres est parfois mentionné comme différent de celui de l'humanité, celle-ci s'étant séparée de son état originel et vivant en dehors de cette hiérarchie.

Religion de la Lumière / Religion universelle

La religion est le lien de vie qui unit l'homme au monde divin, qui lui permet de se connaître, de tisser de bonnes relations avec les autres et tous les règnes de la nature. La religion de la Lumière n'appartient à aucun peuple, à aucune religion du monde des hommes. Elle est uniquement divine. Elle est l'intelligence supérieure qui permet de guider les hommes dans la sagesse et la véritable royauté.

Ronde des Archanges

Traditionnellement, les Esséniens entretiennent avec les forces divines et naturelles des liens très forts qui leur permettent d'avoir accès à un savoir unique. C'est ce savoir toujours en avance sur son temps qui a fait la réputation de thérapeutes des Esséniens à travers les âges. Aujourd'hui, cette méthode de communication et de guérison s'appelle la Ronde des Archanges. Elle permet à tous de vivre en communion avec un Ange et d'en prendre soin, dans un échange et un soutien mutuel uniques. La Ronde des Archanges est un savoir-faire ancestral essénien pour rétablir l'harmonie entre les règnes supérieurs subtils (AnGES, Archanges, Dieux) et les règnes visibles de la nature (minéraux, végétaux, animaux, hommes).

Pour des renseignements sur la Ronde des Archanges, pour connaître les dates des prochaines célébrations, visiter le site www.Nation-Essenienne.org, sous l'onglet « La Ronde des Archanges ».

Rudolf Steiner (1861-1925)

Rudolf Steiner est un philosophe, occultiste, scientifique et visionnaire de nationalité autrichienne. Il est le fondateur de l'Anthroposophie, une voie de connaissance visant à restaurer le lien entre l'homme et les mondes spirituels, qui est à l'origine de projets aussi divers que l'agriculture biodynamique, les écoles Waldorf, les produits cosmétiques Weleda.

Saint Jean le Baptiste et l'apôtre et évangéliste saint Jean (1er siècle av. J.-C. - 1er siècle apr. J.-C.)

Saint Jean le Baptiste, Jésus et Saint Jean sont comme un seul et même être. Saint Jean le Baptiste prépara toutes les conditions pour l'avènement du Christ qu'il avait prophétisé en tant qu'Élie. Au moment où Jésus apparut au « devant de la scène », en tant qu'incarnation vivante du Christ, saint Jean le Baptiste disparut, décapité sous l'ordre du roi Hérode. Après trois années de mission publique, Jésus disparut à son tour, crucifié par le peuple qui devait l'accueillir et le sacrer roi d'Israël. L'Alliance avec le Christ - le Maître dans tous les Maîtres - fut alors confiée au disciple bien-aimé saint Jean qui devint le nouveau grand Maître du peuple essénien, le porteur du Christ et le gardien de sa doctrine secrète pour les deux mille ans à venir. De l'École des Mystères du Christ qu'il ressuscita et fonda avec l'aide de la Vierge Marie, naquit un nouveau fleuve de la Sagesse essénienne qui se prolongea à travers la Fraternité des Manichéens, des Bogomiles, des Templiers, des Cathares et des Rose-Croix, jusqu'à la Nation Essénienne.

Temple de Gabriel

Dans tous les Villages Esséniens du monde est construit un temple pour l'Archange Gabriel, dédié à la célébration de ses Mystères. Ce temple sacré est systématiquement construit autour d'une source. Ainsi, cette eau devient porteuse de l'énergie et de la force divine de Gabriel. Elle devient alors une source de guérison et de nombreuses vertus. Ce temple ancre la présence

divine sur la terre. L'eau bénie et imprégnée de l'énergie divine de l'Archange rejoint les rivières puis l'océan, touchant ainsi toutes les eaux du monde.

Pour plus de renseignements, visiter le site www.Nation-Essénienne.org, sous l'onglet « Nos temples ».

Théurgie

La théurgie est l'art d'enfanter les Dieux jusque dans la réalité de la terre, à travers la célébration des Mystères divins. Dans un lointain passé, ces Mystères étaient célébrés à travers la mise en scène de certaines écritures et symboles sacrés qui étaient la matérialisation d'intelligences et de forces cosmiques dépassant tout entendement humain. En se concentrant sur ces écritures divines et en les activant à travers certains mouvements, danses, chants et paroles sacrés, les initiés parvenaient à incarner et à appeler des Divinités auxquelles l'homme d'aujourd'hui n'a plus accès.

Tradition essénienne / Tradition des Fils du Soleil /

Tradition primordiale

La Tradition Essénienne, appelée aussi « Tradition des Fils du Soleil », remonte à Énoch, son Père fondateur. Il est dit d'Énoch qu'il fut le premier homme à se redresser de la chute et à rétablir l'Alliance avec les mondes supérieurs du Père, ouvrant ainsi un chemin de libération à tous les règnes de la Mère. La Tradition essénienne est née de l'alliance de cet être hors du commun, puis d'un peuple tout entier avec le monde divin, il y a plusieurs dizaines de milliers d'années, alors que l'humanité avait chuté de ce monde originel. Cette tradition s'est perpétuée d'une façon ininterrompue en passant d'un Maître à un Maître, apportant la Lumière de la sagesse dans tous les peuples. La Tradition essénienne est aussi appelée la Tradition primordiale car c'est elle qui a engendré toutes les grandes civilisations et courants spirituels qui ont apporté au monde tout ce qui est beau, vrai et sacré. C'est par son alliance ininterrompue avec le monde divin, à travers ses représentants, que la

Tradition essénienne a pu rayonner la Lumière dans toutes les traditions des peuples, apportant la connaissance essentielle à une humanité égarée.

Usurpateur

« Usurpateur » est le nom donné par l'Archange Michaël à l'être qui a créé le monde de l'homme dans le but caché - mais de plus en plus dévoilé - de mettre en esclavage tous les règnes de la nature, y compris l'homme, afin que ce dernier prenne la place de Dieu et l'empêche de se manifester. L'usurpateur est celui qui usurpe, c'est-à-dire celui qui prend la place du Divin dans l'homme et crée tout un monde, même spirituel, afin que l'homme demeure passif et ne prenne pas sa destinée et celle de la terre en mains. L'usurpateur est le maître et le père de toute une hiérarchie d'intelligences non divines qui luttent contre le monde divin et son avènement dans les consciences humaines. Lucifer et Satan, par exemple, sont des archanges déchus au service de l'usurpateur.

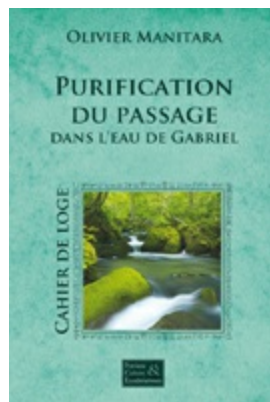
Village Essénien

Les Esséniens ne sont pas des croyants mais des pratiquants. Ils se sont toujours rassemblés en villages pour vivre selon leur culture et dans le respect de la Mère-Terre. Aujourd'hui, les Villages Esséniens sont des lieux vivants dans lesquels l'homme apprend à vivre en accord, en harmonie, en dialogue avec la Mère. C'est une nouvelle façon d'être au monde. C'est un projet ambitieux, une réalisation grandiose. Trois Villages Esséniens ont déjà vu le jour : l'un en France, un second au Gabon et un troisième au Québec.

POUR EN SAVOIR PLUS...



Les enseignements peuvent être rendus vivants par la pratique. Ce livre est jumelé à un livre, appelé cahier de loge, dans lequel tu retrouveras une cérémonie que tu pourras faire soit chez toi dans ta sacristie, qui est une loge individuelle, soit dans une Loge Essénienne de ta région. Il contient également des mouvements sacrés, des exercices et un chant qui te permettront d'incarner jusque dans ton corps la sagesse qui t'a été transmise.



PURIFICATION DU PASSAGE DANS L'EAU DE GABRIEL

L'eau de Gabriel est le passage qui permet d'atteindre les mondes

supérieurs. L'eau de Gabriel est aussi appelée « l'aurique » ; c'est le grand agent magique qui rend tout vivant et agissant.

Durant la cérémonie, il s'agit de méditer sur ces notions de base afin d'éveiller la magie en soi et de fortifier l'Alliance. Quand nous accomplissons la cérémonie « Purification du passage dans l'eau de Gabriel », nous donnons une partie de notre corps, une partie de notre vie aux éléments, aux esprits, aux génies et aux égrégores de la Lumière. Nous nous préparons à les rencontrer. Tel est le chemin de l'immortalité. Cet enseignement est donc lié aux mystères de l'initiation des quarante-deux ans, du baptême essénien et de la reconnexion avec son âme. C'est une méthode pour traverser le monde de Lucifer et atteindre le monde divin.

176 pages - Réservé aux membres des cours par correspondance

Tu peux te procurer ce livre via les cours par correspondance :

www.Ordre-des-Esseniens.org

Les Loges Esséniennes accueillent une fraternité d'êtres qui ont le même idéal, un groupe d'individus libres, unis par la même vision, un cercle d'amis qui pratiquent les mêmes rites sacrés, créant ainsi un égrégoire qui renforce la Tradition essénienne et amène des forces positives et bénéfiques dans la destinée de tous ceux qui étudient sa sagesse.

En participant aux rites esséniens, dans une loge individuelle ou collective, tu poses des écritures magiques en toi et autour de toi.

Le souhait des Esséniens est que ceux qui étudient ces enseignements ne se limitent pas à en retirer une nourriture pour leur intellect, mais qu'ils les accueillent dans la dévotion et pratiquent les rites qui mènent à la création du corps d'immortalité en l'homme, faisant ainsi de leur vie tout entière une œuvre pour la Lumière.

Pour de plus amples informations sur les loges, visite le site :

www.Loges-Esseniennes.org

Sur ce site, tu pourras trouver la loge qui se trouve le plus près de chez toi.

DEVIENS ÉTUDIANT DE LA SAGESSE UNIVERSELLE !

Cet ouvrage est issu du programme complet d'enseignements par correspondance de la Sagesse essénienne.

Reçois tous les mois chez toi des ouvrages pratiques, des méthodes magiques, des outils privilégiés pour te guider sur le chemin de l'étude de la sagesse.

www.Ordre-des-Esseniens.org

VIENS CÉLÉBRER LA RONDE DES ARCHANGES !

Découvre ces grands rassemblements intenses et magiques au cours desquels cette sagesse vivante prend toute sa dimension à travers des conférences, des rituels, des chants et danses sacrés, des moments de partage et de convivialité.

Pour recevoir le programme complet des prochaines rencontres, tu peux contacter :

www.RondeDesArchanges.org

ESSENIA TV

Tu aimerais en savoir plus sur la Sagesse et la Tradition esséniennes ? Tu es sensible à la vision essénienne du monde ? Tu apprécies l'enseignement des Esséniens et souhaites les rencontrer ?

En direct, tous les dimanches à 11 h et en différé tout au long de la semaine, suis les conférences d'Olivier Manitar, représentant de la Tradition essénienne d'aujourd'hui.

Vis une expérience unique. Découvre un enseignement étonnant de richesse et de précision.

www.Essenia.tv



À LA BOUTIQUE ESSÉNIENNE...



Conférences d'Olivier Manitarà d'où sont tirés les enseignements de ce livre :

- **Créez des fils éthériques,
Les cheveux des Esséniens**
(20050213, cd)

- **L'École de l'Archange Gabriel,
Comment s'approcher d'une source**
(20070211, cd)

- **Connaissez la portée de toutes vos relations,
Construire le corps de Lumière par vos relations**
(20081230, cd)

- **Rétablir la connexion avec l'univers**
(20090104, cd)

- Le pouvoir secret des cheveux des Esséniens,
vol. 1, L'enjeu de l'existence humaine
(20101121, dvd)

- Le pouvoir secret des cheveux des Esséniens,
vol. 2, Le chemin des mondes invisibles
(20101128, dvd)

- La méditation est la clé de la vie,
L'organisation essénienne
(20101205, dvd)

- L'organisation spirituelle des mondes en soi
et autour de soi
(20110106, dvd)

Livres cités :

- Évangile Essénien, tome 2,
Le secret des trois mondes
Olivier Manitar, Éd. Esséniennes, 2010.

- Évangile Essénien, tome 3,
Respire avec les Anges
Olivier Manitar, Éd. Esséniennes, 2010.

- Évangile Essénien, tome 7,
Olivier Manitar, Éd. Essénia, à paraître.

- **Évangile Essénien, tome 9,**
Olivier Manitar, Éd. Essénia, à paraître.

- **Évangile Essénien, tome 14,**
Olivier Manitar, Éd. Essénia, 2012.

- **Évangile Essénien, tome 15,**
Prends ta vie en mains,
Le secret pour réaliser des œuvres
Olivier Manitar, Éd. Essénia, 2011.

- **Évangile Essénien, tome 18,**
Quel chercheur de Lumière es-tu ?
Olivier Manitar, Éd. Essénia, 2010.

- **Évangile Essénien, tome 22,**
Garder sa mémoire après la mort,
Le chemin de l'immortalité
Olivier Manitar, Éd. Essénia, 2011.

- **Évangile Essénien, tome 24, L'androgynie**
Olivier Manitar, Éd. Essénia, 2011.

- **Dieu la Mère**
Olivier Manitar, Éd. Ultima
et Cœur de Phénix, 2005.

- **Saint Jean l'Essénien,**
La vie secrète du disciple bien-aimé
Olivier Manitar, Éd. Ultima
et Cœur de Phénix, 2006.

- **Guérir la pensée**
Olivier Manitar, Éd. Ultima
et Cœur de Phénix, 2009.

- **Regard sur l'invisible**
Olivier Manitar, Éd. Essénia, 2011.

- **La prophétie du Bouddha**
Olivier Manitar, Éd. Essénia, 2011.

- **Le sens de la vue**
Olivier Manitar, Éd. Essénia, 2012.

Les conférences et les livres d'Olivier Manitar et les dessins méditatifs esséniens sont disponibles à la boutique du Village Essénien de Cookshire, à la Grande Loge Essénienne du Québec à Montréal et sur le site internet www.Nation-Essenienne.org, sous l'onglet « Boutique Essénienne ».



LES DERNIÈRES PARUTIONS DES ÉDITIONS ESSÉNIA

Collection *Pratique & Culture Esséniennes*

Livres d'étude :

- **Solve & Coagula**, *Les secrets de la pierre philosophale*
- **Les 22 Arcanas**
- **Dialogue théurgique avec la Mère**
- **Les Mystères de l'Esprit**, *Un enseignement de l'Archange Michaël*
- **Le livre secret des Mages esséniens**, *Apprendre à vivre avec son Ange*
- **Regard sur l'invisible**, *L'Archange Michaël nous laisse regarder derrière le voile du mystère*
- **Le sens du toucher**, *Que la magie donne puissance à ta vie*
- **Le sens du goût**, *Développe l'amour en tout*
- **La prophétie du Bouddha**, *La roue du Dharma va-t-elle réellement s'arrêter comme annoncé dans les textes sacrés ?*
- **Le sens de l'odorat**, *Que la vérité guide tes pas*
- **Ce qui se passe après la mort**
- **Le sens de l'ouïe**, *Que la sagesse soit ton inspiration*
- **La pyramide des initiés**, *Bâtir un pont entre la terre et le ciel et retrouver l'accès au savoir divin*
- **Le sens de la vue**, *Prendre soin des autres*
- **Le nouveau monde**, *L'avènement de l'homme-Ange*

Cahiers de loge (réservés aux membres) :

- Solve & Coagula
- Les 22 Arcanas
- Honorer la Mère
- La porte des Mystères
- Accueillir le Nouveau-né de la Mère
- Force de Michaël
- Le sens du toucher, *Que la magie donne puissance à ta vie*
- Le sens du goût, *Développe l'amour en tout*
- La larme de Gabriel, *Le chemin de la remontée vers l'âme*
- Le sens de l'odorat, *Que la vérité guide tes pas*
- Le cercueil des mystères de la mort et de la résurrection *Le grand passage*
- Le sens de l'ouïe, *Que la sagesse soit ton inspiration*
- Les cinq principes éternels
- Le sens de la vue, *Prendre soin des autres*
- La grotte secrète, *Le chemin de la reconstruction*

Collection Évangile Essénien

- TOME 1 - TROUVE TON PROPRE CHEMIN
 - Psaumes de l'Archange Michaël - 1-22
- TOME 2 - LE SECRET DES TROIS MONDES
 - Psaumes de l'Archange Gabriel - 1-24
- TOME 3 - RESPIRE AVEC LES ANGES
 - Psaumes de l'Archange Raphaël - 1-23
- TOME 4 - VOUS ÊTES L'ESPOIR D'UN MONDE
 - Psaumes de l'Archange Ouriel - 1-24
- TOME 15 - PRENDS TA VIE EN MAINS

- Psaumes de l'Archange Raphaël - 75-101
- TOME 16 - OUVREZ LES PORTES D'UN AUTRE FUTUR
 - Psaumes de l'Archange Ouriel - 78-103
 - TOME 17 - L'HEURE DU CHOIX
 - Psaumes de l'Archange Michaël - 105-130
- TOME 18 - QUEL CHERCHEUR DE LUMIÈRE ES-TU ?
 - Psaumes de l'Archange Gabriel - 111-137
- TOME 19 - LE SECRET DE LA PENSÉE ANGÉLIQUE
 - Psaumes de l'Archange Raphaël - 102-127
- TOME 20 - AUX PORTES DE LA TERRE PROMISE
 - Psaumes de l'Archange Ouriel - 104-129
- TOME 21 - HOMME, RETROUVE TA DIGNITÉ
 - Psaumes de l'Archange Michaël - 131-164
- TOME 22 - GARDER SA MÉMOIRE APRÈS LA MORT
 - Psaumes de l'Archange Gabriel - 138-163
- TOME 23 - LA PENSÉE CRÉATRICE
 - Psaumes de l'Archange Raphaël - 128-153
- TOME 24 - L'ANDROGYNIE
 - Psaumes de l'Archange Ouriel - 130-155
- TOME 25 - LES CLÉS DE LA MAÎTRISE
 - Psaumes de l'Archange Michaël - 165-190

Adresses utiles :

www.OlivierManitara.org
www.Mandalas-des-Anges.com
www.Evangile-Essenien.com
www.Nation-Essenienne.org
www.Boutique-Essenienne.ca